

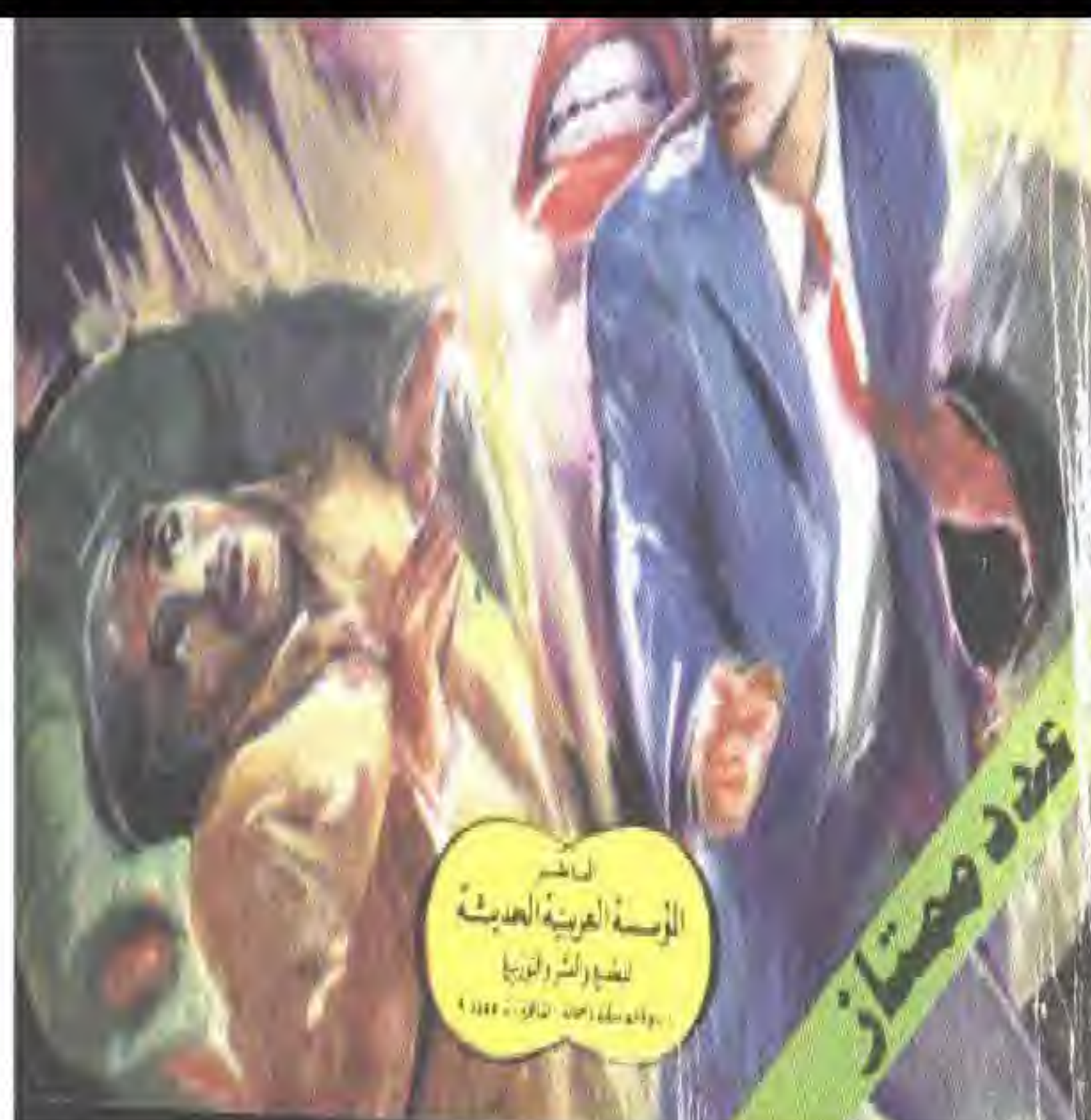


د. نبيل فاروق

رجل  
المستحيل  
سلسلة  
روايات  
بوليسية  
للجيب

## الضربة القاصمة

- كيف يتعامل (أدهم صبرى) مع المخابرات البريطانية فى قلب (لندن)؟
- هل ينجو (حسام) من الموت؟ وتفلت (منى) من العذاب؟
- متى تبدأ (سونيا) عملياتها الكبرى؟ وما رد الفعل العالمى لتهديداتها؟
- ترى هل يربح (أدهم صبرى) معركته هذه المرة، أم أنها (المهمة الأخيرة لرجل المستحيل)؟!



المسيرة

قرش جديد

الأمريكي لى سالى  
السلطان العربية  
والعالم

www.helmelarab.net



## رجل المستحيل

(أدهم صبرى) .. ضابط مخابرات مصرى، يرمز إليه بالرمز (ن-١) .. حرف (النون)، يعنى أنه فئة نادرة، أما الرقم (واحد) فيعنى أنه الأول من نوعه، هذا لأن (أدهم صبرى) رجل من نوع خاص .. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة، من المسدس إلى قاذفة القنابل .. وكل فنون القتال، من المصارعة وحتى التايكوندو .. هذا بالإضافة إلى إجادته التامة لمثل لغات حيّة، وبراعته الفائقة فى استخدام أدوات التفكير و(المكياف)، وقيادة السيارات والطائرات، وحتى الغواصات، إلى جانب مهارات أخرى متعددة. لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد فى سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذى أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل).

## د. نبيل فاروق

٤

## ١ - المهمة الأخيرة ..

بدأت الشمس رحلة الشروق فى بطن، من خلف تلك المرتفعات الشهيرة، فى (لوس أنجلوس) الأمريكية، وألقت أشعتها الحمراء والصفراء فى مزيج مدهش، على سيارة أمريكية الصنع، من طراز حديث، تشق طريقها بسرعة كبيرة إلى حد ما، نحو حافة صخرية مخيفة، تنتهى بهاوية عميقة خمسون مترًا، تتلاطم أسفلها أمواج المحيط الباسيفيكي (\*)، قبل أن تنكسر على صخور الشاطئ، وتنحسر فى صوت هادئ خانع ..

ولو قدر لشخص ما أن يشاهد تلك السيارة، وهى تنطلق نحو تلك الهاوية المخيفة لتصور أن قائدها شخص فقد الرغبة فى الحياة، ويزعم الانتحار، بإلقاء نفسه مع سيارته من ذلك الارتفاع الهائل، فيتحطم معها على صخور الشاطئ ..

(\*) المحيط الباسيفيكي: المحيط الهادئ: أكبر المحيطات فى العالم، وأعمقها غورًا، تنتشر جنوبه وغربه عدة جزر كثيرة، وفيه التيارات الاستوائية والشمالية والجنوبية، والتيار الاستوائى الشرقى، ونيار (بيرو)، ونيارات (اليابان) و (كاليفورنيا).

٥

كانت تتعنى لو أنها خالفت أوامره، وانقضت عليه بكل قوتها، فى محاولة لإتقاذ زميلها، إلا أن قيود معصمها وقدميها كانت تكبل حركتها تمامًا، وتمنعها من مجرد التفكير فى المحاولة، فاكنت بتأوه مكتوم، عندما انتزع (موشى) الكمامة عن فمها، ووقفت تراقبه فى توتر بالغ، وهو يعود إلى السيارة، ويتأكد من القيد المعفى، الذى يربط معصم زميلها الأيمن إلى باب السيارة، ثم انحنى بحفنه بعقار ما، وهو يغمغم:

- أن الآوان لتستعيد شيئًا من الوعي يا رجل .. وانتزع المحقن، وألقاه فى الهاوية، ثم وقف يتطلع إلى الرجل الراقد أمامه، والفتاة تشاركه ذلك التطلع بلهفة واضحة ..

ومضت دقيقة كاملة، دون أن يبدو أننى أثر للحركة أو الحياة، على جسد الرجل، ثم لم يلبث أن فتح جفنيه فى صعوبة، وتطلع بعينين نصف مغمضتين إلى (موشى)، وحاول أن يقول شيئًا، إلا أنه عجز عن هذا تمامًا، فابتسم (موشى) فى سخرية وشماتة، وهو يقول:

- مرحبًا بك يا عزيزى (أدهم) .. يسعدنى أن تستعيد وعيك إلى حد ما، قبل أن تلقى حتفك ..

٦

ولكن هذا التصور لم يكن صحيحًا .. لقد كان قائد هذه السيارة رجلًا يشعر بأنه أعظم منتصر على وجه الأرض، وهو يحمل فى مقعدها الخلفى غريمه اللدود فاقد الوعي، وزميلته الحسنة مقيدة مكمنة، لا تملك نفعا ولا ضررًا ... وكان هذا القائد هو (موشى) .. (موشى حاييم دزرائيلى)، رجل المخابرات الإسرائيلية اللامع، والخصم رقم واحد لرجل المخابرات المصرى، الذى يحمل اسم (أدهم صبرى)، ولقب ينذر أن يحمله سواه ..

لقب (رجل المستحيل) .. وفى ثقة وهذوء، وبابتسامة ظافرة مزهوة، ضغط (موشى) فرامل سيارته، ليوقفها على مسافة مترين فحسب من الحافة، ثم ضغط أحد أزرارها، فتحرك سقفها متراجعا فى بطن، مع أزيز خافت، حتى أصبحت مكشوفة، وظهر الرجل الراقد فى مقعدها الخلفى فى وضوح، مع زميلته التى لم تتوقف بعد عن محاولة التخلص من قيودها ..

وفى قسوة واضحة، انتزع (موشى) الفتاة من مكانها، ودفعها أمامه لثلاثة أمتار، بعيدًا عن السيارة، وقال فى غلظة، وهو ينزع الكمامة عن فمها:

- انتظري هنا ..

٦



ارتجت (منى توفيق)، وهى تستمع إلى عبارة (موشى)، وحاولت للمرة الألف التخلص من قيودها فى يأس، فى حين هز (موشى) رأسه، وقال بلهفته الهائلة الواقعة الشامتة :

- الحالة التى تمر بها الآن يا عزيزى (أدهم)، تسمح لك بالرؤية، وسماع حديثى، وإدراك ما يحدث، ولكنها تجعل أطرافك ضعيفة واهنة، تحتاج إلى مجهود خرافى لتحريكها، هذا لأن العقار يؤثر فى الأطراف العصبية الحركية، ولكنه عديم التأثير تقريباً، بالنسبة للأطراف العصبية الحسية.

صدرت من الرجل مهمة متوترة، اتسعت لها ابتسامته (موشى) أكثر، وهو يقول :

- أعلم أن لديك الكثير لتقوله .. والأكثر لتشعر به، ولكن هيهات .. الأمر يحتاج هذه المرة إلى ما يقوى قدراتك كثيراً.

تحركت (منى)، فى محاولة للتقدم نحو (موشى)، ولكنه انتزع مسدسه بمرعة، وصوبه إليها قائلاً :

- لا تتعجلى النهاية يا عزيزتى .  
ترقرقت عيناها بالدموع، وهى تشعر بعجزها الكامل فى هذا الموقف، عندما نجح (موشى) أخيراً، فى السيطرة على زميلها (أدهم صبرى) ..

٨

(أدهم صبرى)، الذى حطم أنوف العظماء، وأثار غضب كل أجهزة المخابرات فى العالم تقريباً ..  
(أدهم صبرى)، الذى جاب العالم كله، دون أن ينسى وطنه لحظة واحدة ..

(أدهم صبرى)، الذى لم يخش فى حياته سوى خالقه، ولم يسجد إلا لله (عز وجل) ..

(أدهم صبرى)، البطل، المقدم، الجرىء ..  
الأسطورة ..

(أدهم صبرى)، الذى أحبته، وتحبه، واستظل تحبه، مادام فى جسدها عرق ينبض، وفى صدرها نفس يتردد ..  
وسالت نموع المرارة والعجز من عينيها، وهى تشاهد ما يحدث أمامها ..

لم يكن من السهل أبداً أن تصدق هذا ..  
لم يكن من الهين أبداً أن ترى (أدهم) أمامها، شبه عاجز، فى قبضة (موشى دزرائيلى)، ألد وأخطر أعدائه، وهى عاجزة عن التدخل لمعاونته وإنقاذه ..

ومع نموعها الغزيرة، ابتسم (موشى) فى شعامة أكثر، وقال لغريمه الراقد أمامه :

- من المؤكد أن حياة كل منا كانت حافلة تعلمنا يا عزيزى (أدهم)، ولكن صراعاتنا لم تكتسب طعناً

٩

واتسعت ابتسامته أكثر وأكثر، وهو يضيف :

- أما السيارة نفسها، فقد زودتها بجهاز تفجير خاص، يبدأ عمله بعد عشرين ثانية فحسب، من الضغط على ذلك الزر الأخضر الصغير، الذى تراه أمامك فى مقعدة السيارة، وهذا الزر يقوم بعمله مرة واحدة، ثم يصبح غير ذى فائدة .. أى أن الضغط عليه لمرة ثانية لن يمنع تنفيذ البرنامج بالكامل .

شبهت (منى) وسط نموعها، وقالت فى ألم ومرارة :

- أيتها الحقيير .  
تجاهل (موشى) قولها تماماً، وهو يستطرد :

- وبمجرد الضغط على هذا الزر يشتعل فتيل ثلاث قنابل، تتفجر الأولى فى المحرك، بعد عشرين ثانية، فيشتعل ويتم تدمير جهاز الفرامل الرئيسى، وهذا يعنى أن تتحرك السيارة نحو الهاوية، وعندما تبلغ حافتها بالضبط تتفجر القنبلة الثانية، تحت مقعدك بالضبط، ومع سقوط السيارة فى الهاوية تنفجر القنبلة الثالثة، وهى أشد قوة من مجموع سابقتها، ومهمتها نفس ما تبقى من جسدها وجسم السيارة تماماً .

انتحبت (منى) فى عنف، فابتسم (موشى) مرة أخرى، وقال :

خاصاً، إلا عندما واجه كل منا الآخر .. إننا نتشابه فى الكثير، ونعارض فى الأكثر، ولكن هذا لا ينفى أننا أقوى رجلين . فى كل أجهزة المخابرات، فى العالم أجمع، دون أننى مبالغة .. ولقد انتصرت على أكثر من مرة، فى صراعاتنا السابقة، ولكن القدر كان يخر لي النصر الأعظم، فى الجولة الأخيرة من مباراتنا الطويلة يا رجل .  
وانتقط نفساً عميقاً من هواء الفجر النقي، ملأ به صدره كله، قبل أن يستطرد :

- هانتذا ترقد أمامى، شبه فاقد الوعي، عاجز عن الحركة تقريباً، داخل سيارة خاصة، أعدتها بنفسى، وأحكمت قيودك الحديدية داخلها، بحيث لا أترك لك أملاً واحداً فى النجاة .

مهم الرجل بكلمات موجزة، ورفع يده اليسرى فى صعوبة، فانتحبت (منى) فى مرارة، وسالت دموعها أكثر وأكثر، و (موشى) يقول :

- أعلم أن يدك اليسرى حرة الحركة . ولكنك لاحظت ولا ريب أن يدك اليمنى مقيدة بأغلال فولانية، غير قابلة للكسر، تم تثبيتها بلحامات قوية فى باب السيارة، المثبت فى الوقت ذاته بدعامات إضافية، تجعل انتزاعه من مكانه مستحيلاً تماماً .

١٠

١١



- غارأبك يا عزيزى (أدهم) .. أليست ميتة شاعرية خاصة ، تتفق مع تاريخك الحافل ؟! .. صدقنى يا رجل .. لست أتمنى لنفسى ميتة أفضل .

هتفت (منى) :

- أتمنى لك أسوأ وأبشع ميتة فى الكون كله .  
أطلق (موشى) ضحكة ساخرة ، لم يعد إطلاق مثلها قط ، قبل أن يقول :

- أعلم يا عزيزتى .. أعلم أنك تدوين حباً وعشفاً لعزیزنا (أدهم) ، وأنت لا تحتملين رؤيته فى هذا الموقف ، وأنا واثق من أن الجزء الأكبر من عذابه ، يكمن فى خوفه عليك ، وعلى وجودك فى قبضتى ، بعد أن يلقي مصرعه .  
ثم مال نحو الرجل ، واستطرد شامتاً :

- ولكن اطمئن يا صديقى .. ستعرف مصيرها قبل أن تذهب .. هذا جزء من خطتى .

أدار الراقد عينيه إليه فى مقت وغضب ، فضحك (موشى) مرة أخرى ، وقال :

- ألم أقل لك ؟ أنت أيضاً تحبها يا رجل ، وهذا خطأ فى عالمنا .. لا تفسح المجال لعواطفك قط .

واستدار يواجه (منى) ، وصوب إليها مسدسه ، مستطرداً :

١٢

- والآن هنا .. شاهد نهايتك ، قبل أن تبدأ نهايتك .  
ارتجفت (منى) ، وحاولت أن تتراجع بسرعة ، ولكن (موشى) خفض مسدسه بغتة ، وقال :

- لحظة يا عزيزتى .. هناك خطوة هامة ، ينبغى عملها أولاً .

وضغط الزر الأخضر ، فى مقدمة السيارة ، وابتمسم قائلاً :

- أمامك الآن عشرون ثانية فحسب يا (أدهم) .

صاحت (منى) :

- لا .. لن أسمح لك .

كانت قيود قديميها محكمة بالفعل ، تسمح لها بالوقوف ، ولكنها لا تسمح لها بحرية الحركة ، وعلى الرغم من هذا فقد اندفع جسدها إلى الأمام ، وكأنها تنقض على (موشى) ، فاستدار إليها هذا الأخير فى سرعة مذهشة ، وقال :

- عجلت بنهايتك يا فتاتى .

وأطلق رصاصاته نحوها ..

وصرخت (منى) فى ألم ، وعندما شعرت بالرصاصات الخمس تخترق جسدها ، وسقطت على وجهها ، فصوب (موشى) مسدسه إلى رأسها فى صرامة ، وهو يقول :

١٣

- نفس ما حلمت به بالضبط .. الرصاصات الثلاث الأخيرة تخترق رأسك وتنسف جمجمتك ، و ...

رأى عينيها تتسعان فى ذهول ولهفة ، على الرغم من الآلام المبرحة ، التى تشعر بها ، وأدرك أنها تتطلع إلى شيء ما خلفه ، فاستدار بسرعة إلى حيث تنظر ، ولكن قبل أن تكتمل استدارته . قبضت أصابع فولاذية على شعره ، وجذبتة إلى السيارة فى عنف ..

وكانت مفاجأة مذهلة لرجل مثل (موشى) ..

لقد رأى أمامه غريمه اللدود ، وقد دفع جسده كله ناحيته ، على الرغم من القيود التى تثبت يده اليمنى بالباب وأمسكه بيسراه القوية ..

وصاح (موشى) :

- مستحيل ! .. لا يمكنك الحركة على هذا النحو .

كان العقار الذى حقن به فعلاً بحق ، ولكن مرأى (منى) وهى تصاب ، فجّر فى عروق هذا الخصم طاقة هائلة ، انتزعته من تراخيه ، وحاربت العقار المثبط للحركة فى عروقه ، وجعلته ينتفض ويهب لنجدة المرأة التى أحب ، ويقبض على شعر (موشى) بتلك القوة الهائلة ..

وفى عنف شرس ، حاول (موشى) تخليص شعره من قبضة خصمه ، وهو يهتف :

١٤

- اتركنى .. اتركنى وإلا قتلتك .

وداح جسد (منى) يرتجف ، والدعاء تنزف من جروحها فى غزارة ، وهى تشاهد ذلك الصراع العنيف ، وأدهشها أن استعاد (أدهم) قوته على هذا النحو ، وهتكت فى وهن :

- لا تجعله يقتلك يا (أدهم) .. قاتله حتى النهاية .

ولكن (موشى) أدار فوهة مسدسه نحو صدر خصمه ، وهو يصرخ :

- فليكن يا (أدهم) .. أنت أردت هذا .

وضغط زناد مسدسه ثلاث مرات ..

وانتفض جسد (منى) مع دوى الرصاصات ..

وعلى الرغم من تلك الفيوبية ، التى تهاجم عقلها فى شراسة ، شاهدت (منى) الدعاء تتلجّر من صدر زميلها ، ولكنه ، وعلى الرغم من هذا ، لم يتخل عن (موشى) ، الذى راح يصرخ فى ثورة مجنونة :

- اتركنى وإلا مرقت يدك .. هل تسمعنى ؟

ومع آخر حروف صرخته ، دوى انفجار القنبلة الأولى ..

وصرخت (منى) فى ارتياح ..

١٥



ومع نهاية صرختها ، دوى انفجار القنبلة الأخيرة ..  
وكان انفجارا هائلا رهيبا ، يستحيل أن ينجو منه حتى  
رجل المستحيل نفسه ..

انفجار ارتجت له المنطقة كلها ، وارتفع معه لسان لهب  
رهيب ، وكان الشمن انتقلت بفتة ، من الشرق إلى  
الغرب ..

وهنا انهارت (منى) تماما ..

لقد شاهدت بعينها ما ظلت تخشى رؤيته طيلة عمرها ،  
وتراه في أشع كوابيسها ..

شاهدت مصرع (أدهم صبرى) ..

مصرع (رجل المستحيل) ..

الكابوس أصبح حقيقة ..

وحاولت أن تصرخ ..

أو تبكى ..

ولكن شيئا لم يحدث ..

لقد أصابتها صدمة هائلة ، وهى ترى ما انتهت إليه

مهمة (أدهم صبرى) الأخيرة ..

وأمام عينيها الملتاعيتين ، شاهدت النيران تشتعل فى  
مقعدة السيارة ، التى بدأت تنحدر نحو الهاوية ، وبداخلها  
زميلها ، والدماء تغمر جسده ، من تأثير الرصاصات  
وشظايا الانفجار ، ولكنه لم يتخل بعد عن خصمه ، الذى  
أصاب الشظايا جسده أيضا ، وكأنما بعث (الأنريالين) (\*) ،  
الذى تدفق فى عروقه ، من أثر الفضب ، قوة هائلة فى  
نفسه ، جعلته أشبه ببطل أسطورى ، يخشاه الموت نفسه ..  
وراح الخصمان يتقاتلان فى استماتة ، على الرغم من  
جراحهما ، والسيارة التى تحملهما إلى الهاوية ، و (منى)  
تصرخ فى انهيال :  
- لا يا (أدهم) .. لا .. حاول أن توقف السيارة .. حاول  
يا (أدهم) ..

ولكن السيارة بلغت حافة الهاوية ..

وانفجرت القنبلة الثانية ..

ومع انفجارها ، انفطر قلب (منى) فى صدرها ..

لقد بدت لها وكأنها انفجرت فى قلب زميلها ، ووجه

غريمه اللدود ، والسيارة تهوى كشهاب مشتعل (\*\* ) ،

مقترن بصرخة (منى) الهائلة :

(\*) (الأنريالين) : المادة الفعالة فى إفراز الغدة فوق الكلوية

(الكظرية) ، وهو هرمون يعمل على حفظ مستوى الضغط المعتاد ، فى

الدورة الدموية ، واستخدامه بالعقل يودى إلى انقباض الأوعية الطرفية .

(\*\*) (الشهب) : قطع صغيرة صلبة من المادة الكونية ، تدخل  
الغلاف الجوى للأرض بسرعة كبيرة ، فتحترق بسبب الاحتكاك الشديد .

## ٢ - ما قبل النهاية ..

لكل شيء نهاية ..

ولكل نهاية بداية ..

ولو أن ما سبق هو نهاية المهمة ، فكيف كانت البداية ،  
التى أدت إلى كل هذا ؟ ..

والبداية كانت تتعلق بتلك المنظمة الجديدة ، التى  
أنشأتها (سونيا جراهام) ، تحت اسم (سناك) ..

منظمة جاسوسية خاصة ، تقودها أفعى (الموساد)  
السابقة ، فى محاولة للسيطرة على هذا العالم السرى

الغامض ، وبسط نفوذها وسلطتها على العالم أجمع ..  
وفى سبيل الوصول إلى هذا الهدف ، زرعت (سونيا)

عملاء منظماتها فى أجهزة المخابرات الشهيرة فى العالم ،  
واستعانت برجل المخابرات السوفيتى السابق (ألكسى

ميلانوفيتش) ، الشهير باسم (الصقر) ، لتنفيذ مخطط  
شيطانى جهنمى ، يعتمد على تهديد عواصم العالم الكبرى

بالتسف ، عن طريق قنابل نووية مدسوسة داخلها ،  
لفرض الهيمنة على كل نظم الحكم فى آن واحد ..

وعلى الرغم من تصاعد الشمن إلى السماء ، وأشعتها  
الذهبية التى راحت تغمر كل شيء ، بدت الدنيا أمام عيني  
(منى) وكأنها تمر بمرحلة غروب أخيرة ، والظلام ينتشر ،  
وينتشر ..

ثم أظلمت الدنيا تماما ..

وكانت النهاية ..

نهاية المهمة الأخيرة .

★ ★ ★





والتقطت (مصر) طرف الخيط، الذي يمكن أن يقودها إلى المنظمة، وانطلق فريق يتكون من (أدهم صبرى)، و (منى توفيق)، و (حسام حمدي)، لتنفيذ هذه المهمة الجديدة ..

وفي هذه المرة، انطلق كل منهم إلى دولة مختلفة ..

(منى) ذهبت إلى إيطاليا، و (حسام) إلى (أمريكا)، و (أدهم) إلى (إنجلترا) ..

وكان القتال عنيفاً شرساً، على الجبهات الثلاث ..

(منى) قاتلت بكل قوتها في (روما)، وتعرضت لمطاردات شرسة من عصابات (المافيا)، وكادت تلقى حتفها في حادث سير رهيب، وعندما تصوّرت أنها نجحت في الفرار، وعبرت مواطن الخطر، وانتصرت في حريها، فوجئت برجال (المافيا) يهاجمونها، عن طريق مفتش الشرطة المرتشي (روسكوتيس) ..

وسقطت (منى) في قبضة أعدائها ..

في قبضة (المافيا) ..

وفي (نيويورك)، قاتل (حسام) بمنتهى الشراسة، ليحصل على رقم هاتف (سونيا)، وقاتل شرطة (نيويورك) كلها في بسالة مدهشة، أثبتت جدارته لحمل لقب (ن-٢)، ولكن أحد رجال (سونيا) دس له سم

(السيانيد)، الذي نجا منه بأعجوبة، وحاول أن يواصل الفرار، ولكن الرصاصات التي أصابته جعلته يفقد وعيه، ويسقط في يد رجال الشرطة مرة ثانية ..

وبينما كان يرقد فاقد الوعي في فراشه، حاول الرجل نفسه قتله مرة ثانية، عن طريق حقنة هواء مباشرة في عروقه ..

ولم يكن هناك أمل في نجاة هذه المرة ..

أما (أدهم)، فبدأ صراعه عنيفاً، مع سير (لاتسلوت)، رجل المخابرات البريطاني السابق، وعميل (سونيا جراهام) الحالي ..

وتعرض (أدهم) لمحاولات القتل أكثر من مرة، ولكنه نجا منها، ونجح في اختطاف (لاتسلوت)، وحصل منه على ما يريد من معلومات، وعندما استعد للسفر إلى (نيويورك)، وبدء مرحلة القتال هناك، علم ما أصاب (منى) و (حسام)، واستعد للتدخل، ولكنه فوجئ بجيش من رجال الشرطة يحاصره، ورجال المخابرات البريطاني (ريشارد أكسيل) يصوب إليه مسدسه، ويعلن أنه خسر معركته (\*) .

(\*) لمزيد من التفاصيل، راجع الأجزاء الثلاثة السابقة (الصر الأعشى)، و (القصاص)، و (مذاق الدم) .. المغامرات أرقام (٩٧)، و (٩٨) و (٩٩) .

هكذا كان الموقف ..

ولكن كيف قاد هذا إلى تلك النهاية، التي بلغتها المهمة ؟ ..

ما الذي حدث بين هذه البداية، وما قبل النهاية ؟ ..

هذا هو السؤال ..

\*\*\*

كل شيء كان يوحي بأن (أدهم) خسر معركته هذه المرة ..

المسدس المصوب إلى رأسه ..

رجال الشرطة المحيطون به ..

نظرات التحفز في العيون ..

وحتى ابتسامة (أكسيل) الشامتة الساخرة ..

كل شيء، فيما عدا أمراً واحداً ..

(أدهم) نفسه ..

لقد بدا هادئاً، واثقاً، مبتسماً، ساخراً، وهو يعقد ساعديه أمام صدره، قائلاً :

- ياله من مشهد !.. إنك تثير غروري في الواقع يا رجل .. هل تظن حقاً أن الأمر يحتاج لهذا الجيش من رجال الشرطة، لإلقاء القبض على رجل واحد ؟

عقد (أكسيل) حاجبيه لحظة في حلق، ثم قال :

- في (إنجلترا)، كل شيء يسير بمنتهى الدقة والحسم ..

بنت ابتسامة (أدهم) أكثر سخرية، وهو يقول :

- لقد عاصرت هذا كثيراً .. كل شيء يتم وفق نظام محدد، وعلى نحو رسمي تماماً، دون خطأ قانوني واحد .

هز (أكسيل) كتفيه، وجذب إبرة مسدسه، وهو يقول في حزم :

- ولهذا لا نخطئ أبداً .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة قصيرة، قبل أن يقول :

- أتظن هذا حقاً ؟

انعقد حاجبا (أكسيل) في غضب، وألصق فوهة مسدسه بصدر (أدهم)، وهو يقول في حدة :

- نعم .. هذا ما أظنه، وما أؤمن به تماماً .. أخبرني أنت بالله عليك، هل يبدو لك هذا الموقف وكأنه يحوى ثغرة واحدة، تسمح لك بالافلات من حصارنا ؟

قال (أدهم) في هدوء :

- إنني أعترف لكم بالتفوق، فقد نجحتكم في العثور على بسرعة مدهشة، على الرغم من الاحتياطات التي اتخذتها .



علت شفتي (أكسيل) ابتسامة مزهوة، أصابها (أدهم) بلطمة عنيفة، وهو يستطرد في صوت استعاد الكثير من السخرية :

- ولكن هذا الموقف يحوى ثغرة ضخمة بالطبع .  
عاد حاجبا (أكسيل) ينعقدان في شدة، وهو يقول :  
- أية ثغرة هذه ؟  
خفض (أدهم) رأسه بسرعة، وهو يهتف :  
- أنت .

قالها وهو ينحنى بسرعة البرق، ثم يجذب (أكسيل) إليه، ويرفع معصمه عاليا، لتتطلق رصاصة مسدسه في سقف كابينة الهاتف، وبعدها أداره حول نفسه في حركة بالغة القوة والمهارة، وأحاط عنقه بذراعه، وهو يلوى معصمه، ليجبره على التخلي عن مسدسه، ثم يختطفه منه في سرعة مذهشة، ويلصقه بمؤخرة رأسه ..  
كل هذا، دون أن تتطلق رصاصة واحدة، من جيش رجال الشرطة، الذي يحيط بالمكان ..

وفي توتر عصبي، قال كبيرهم :  
- اللعنة !! لقد أسر مستر (أكسيل) .  
أما (أكسيل)، فقد هتف في حلق :  
- كيف فعلت هذا ؟  
ابتسم (أدهم) في سخرية، وهو يقول :



قالها وهو ينحنى بسرعة البرق، ثم يجذب (أكسيل) إليه، ويرفع معصمه عاليا ..

- أردت فقط أن أبين لك موضع الثغرة في خطتك .. لقد دفعك غرورك إلى الاقتراب مني، وتصويب مسدسك إلى رأسي مباشرة، مما جعل منك حائلا، يحول بين رجال الشرطة، وبينى، فمن منهم سيجروا على إطلاق النار، على رجل مخابرات بريطاني ؟  
عض (أكسيل) شفته السفلى في سخط ومرارة، وهو يتمم :

- اللعنة !! اللعنة !

قال (أدهم)، وهو يجذب إبرة المسدس مرة أخرى :  
- هيا يا صديقي .. مر هؤلاء الدمى بالرحيل، فلدى حديث شخصي قصير معك .

هتف (أكسيل) .

- آه .. مثل حديثك مع (لاتسلوت) .. اسمع يا هذا .. لن تحصل مني على حرف واحد، حتى ولو ...

قاطعه (أدهم) في صرامة :

- (لاتسلوت) خانن .

انعقد حاجبا (أكسيل) بشدة، عندما سمع هذه العبارة، وقال في حدة :

- لن يمكنك خداعي قط .. أنا أعرف (لاتسلوت)، منذ ..

مرة أخرى قاطعه (أدهم)، قائلا في حسم :  
- (لاتسلوت) يعمل الآن لحساب منظمة جاسوسية جديدة، تعرف باسم منظمة (سناك)، وهو جزء من خطة تستهدف أمن (بريطانيا) كلها، هل سمعتني جيدا ؟  
قال (أكسيل) :  
- نعم .. سمعتك، ولكنني لا أصدق حرفا واحدا من الـ ....

قاطعه (أدهم) للمرة الثالثة :

- صدق أو لا تصدق .. هذا شأنك، ولكن مر رجال الشرطة بالرحيل على الفور .

قال (أكسيل) في تحد :

- وماذا لو لم أفعل ؟

هز (أدهم) كتفيه، وقال :

- لست أظنك تهتم عندئذ بما سيحدث، فالموتى لهم عالمهم الخاص يا رجل .

سرت قشعريرة باردة في جسد (أكسيل)، وهو يسمع تلك الإشارة الواضحة إلى مقتله، فعقد حاجبيه بضع لحظات، ثم لم يلبث أن أشار إلى الرجال قائلا في غضب :  
- أمهلوه دقيقة واحدة لإطلاق سراحى، وبعدها أطلقوا النار على كلينا .



رفع (أدهم) حاجبيه في دهشة مصطنعة ، وهو يقول :  
- عظيم .. أنت شجاع بحق .  
ثم دفعه أمامه في عنف ، نحو أقرب سيارة من سيارات  
الشرطة ، مستطرذا :

- ولكنك منحتني دقيقة كاملة ، وهذا خطأ آخر .  
بدا التوتر الشديد على وجوه رجال الشرطة ، وهتف  
أحدهم :

- احترس يا هذا .. لو حاولت سرقة سيارتنا ، سنطلق  
النار على الفور ، حتى ولو أدى هذا إلى مصرع الزميل .  
قال (أدهم) في سخرية ، وهو يجذب (أكسيل) إلى  
السيارة :

- هراء .. كلانا يعلم أن اللوائح تمنع هذا .

ووثب إلى مقعد القيادة ، مستطرذا :

- راجع الفقرة (ب) ، من المادة العاشرة .

قالها ، وضغط بذا ل الوقود ..

وانطلق بالسيارة ..

وفي حني ، صاح رجل الشرطة :

- اللعنة !.. إنه يحفظ لوائحنا .. هيا .. انطلقوا خلفه

يارجال .

وبدأت مطاردة جديدة ، في قلب (لندن) ..

وفي عصبية ، قال (أكسيل) :  
- لن تذهب بعيدا هذه المرة .. نصف رجال الشرطة في  
(لندن) سيطاردونك في استماتة .

قال (أدهم) : وهو يخفض مسدسه :

- دعك من هذا ، واستمع إليّ جيذا .. إنني لم أكن كاذبا

أو مخادعا ، عندما أخبرتك أن (لاتسلوت) خائن .. إنه

كذلك بالفعل ، وأنا هنا للحصول على ما لديه من معلومات ،

بشأن منظمة جديدة ، تحمل اسم (سناك) ، نجحت في ضمه

إلى صفوفها ، فأصبح عميلها في (بريطانيا) .

كانت لهجة (أدهم) واضحة الصديق إلى حد كبير ،

مما جعل (لاتسلوت) يقول في توتر شديد :

- ولكن لماذا ؟.. (لاتسلوت) ثري ، وشهير ، وليس

بحاجة إلى الخيانة .

قال (أدهم) :

- إنه مغامر ، وأمثاله يفتكرون أحيانا إلى حسن

التمييز ، عندما تلوح لهم مغامرة جديدة ، وخاصة بعد

تقاعده من عمل المخابرات .

ازداد انعقاد حاجبي (أكسيل) ، وهو يراقب سيارات

الشرطة ، في مرآة السيارة الجانبية ، ثم سأل في حذر :

- هل يمكنك إثبات هذا ؟

الطريق ، في نفس اللحظة التي هتف فيها قائده بعبارة ،  
فضغط فرامل سيارته بكل قوته ، وأطلقت إطاراتها صريحا  
مخيفا ، امتزج الجزء الأخير منه بارتطام السيارة الخلفية  
به ، وبصرخة قائده :

- احترس أيها الغبي .

ولكن السيارات كلها توقفت إلى جوار سيارة (أدهم) ،

وقفز منها رجال الشرطة كلهم ، يصوبون أسلحتهم إلى

السيارة ، ولكنهم سمعوا صوت (أكسيل) من داخلها ،

يهتف :

- لا تطلقوا النار .. إنه أنا .. وحدي .

أحاطوا بالسيارة في سرعة ، وشاهدوا (أكسيل)

يفادها ، وهو يعيد مسدسه إلى غمده ، فهتف به قائد

الشرطة :

- مستر (أكسيل) .. أين ذهب ذلك الجاسوس ؟

أشار (أكسيل) إلى الشرق ، وهو يقول في انفعال :

- لقد أوقف السيارة بغتة ، وانطلق في هذا الاتجاه .

صاح القائد في رجاله :

- أسرعوا يارجال .. سنواصل المطاردة .

راقبهم (أكسيل) ، وهم ينطلقون نحو الشرق ، ثم أدار

عينيه غربا ، وغمغم :

قال (أدهم) في حزم :

- أمهلني ساعة واحدة .

أجابته على الفور :

- اتفقنا .

وهنا ارتسمت ابتسامة ارتياح على شفطي (أدهم) ،

وهو يقول :

في هذه الحالة ..

ودون أن يتم عبارته ، انحرف فجأة بالسيارة في شارع

جانبى ، وزاد من سرعتها بغتة ، فهتف قائد رجال الشرطة

الذين يطارذونه :

- أسرعوا خلفه .. إنه يحاول الفرار .

أطلقت سيارات الشرطة أبواقها المميزة ، وهي تنحرف

خلف (أدهم) ، وتتواصل مطاردته من شارع إلى آخر ،

ولكنه كان ينطلق بسرعة جنونية ، جعلت أحد سائقي

سيارات الشرطة يقول لقائده في توتر :

- اللحاق به شبه مستحيل .. إنه شديدة المهارة

والتهور في قيادته ، و ..

قاطعته قائده في لهفة مباغثة :

- ها هو ذا .

لمح الرجل سيارة (أدهم) ، المتوقفة إلى جانب



- ساعة واحدة أيها المصري .. ساعة ستتغير بعدها مفاهيم كثيرة .. كثيرة للغاية ..

★ ★ ★

لم يكد (أدهم) يصعد إلى سطح المبنى المجاور للسيارة ، حتى وثب منه إلى مبنى آخر قريب ، وراح يعدو عبر أسطح المباني المتجاورة والمتلاصقة ، في اتجاه الغرب ، حتى ابتعد عن المنطقة بمسافة كافية ، فانتزع القناع الذي يخفي ملامحه الحقيقية ، وعُدل هندامه ، ثم هبط في هدوء إلى الشارع ، ونظر إلى ساعته ، مغمغماً :  
- أتعثم أن تكفيني هذه الساعة .

قالها ، وتلفت حوله في اهتمام ، ثم اتجه إلى أقرب هاتف ، وأجرى اتصالاً هاتفياً عبر البحار ، ولم يكد يسمع صوت محثته ، حتى قال :

- صباح الخير ياسيدى .. أنا (أدهم) .

هتف مدير المخابرات العامة المصرية في لهفة :

- (أدهم) ..! كيف أنت يا رجل ؟ ..! إننا نشعر بالقلق من أجلك ، وخاصة بعد ما أصاب (منى) و (حسام) .  
أجابه (أدهم) :

٣٢

- لقد علمت ما أصابهما ياسيدى ، وسأتحرك بسرعة من أجلهما ، ولكننى أريد أن يسبقنا (قدري) إلى (نيويورك) ، مع حقيبة كاملة من أدواته وأوراقه الخاصة ، فسنحتاج إليه بشدة هناك ، أما أنا ، فسأنهى مهمتى هنا ، وأستعيد (منى) ، ثم تلحق به هناك ، لنعمل على إنقاذ (حسام) بإذن الله .

قال المدير فى اهتمام :

- تستعيد (منى) ..!؟ هل ستسافر إلى (روما) ؟

أجابه (أدهم) فى حزم :

- لو اقتضى الأمر يا سيدى .. ولكننى لست أعتقد أن هذا سيكون ضرورياً ..

ربما اكتفيت ببعض المكالمات الهاتفية .

صمت المدير لحظة ، ثم قال :

- فهمت .. وفقك الله يا ولدى .

أنهى (أدهم) المحادثة ، ثم أدار رقماً آخر ، وانتظر حتى سمع صوت المتحدث ، فقال فى صرامة تميزت بنبرة ساخرة :

- أهو أنت يا (مور) ؟ .. لقد تعرّفت صوتك فوراً أيها الوغد ، فهو يشبه نهيق الحمير .. هيا .. صلتى بسيدك (لاتسلوت) .. قل له : إننى أرغب فى التحدث إليه ، و ...

٣٣

( ٢ م ) - رجل المستحيل - الضربة القاصمة ( ١٠٠ )

قاطعه صوت (لاتسلوت) ، وهو يقول فى عصبية :

- إذن فقد نجوت !!

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة ، وقال :

- ما هذا ؟! أنت تهوى التصنت على المحادثات إذن .. فليكن أيها المتلصص .. أردت فقط أن أخبرك أن لدى دليلاً يكفى لإدانتك ، بتهمة الخيانة .

قال (لاتسلوت) فى حدة :

- أنت كاذب .

أجابه (أدهم) :

- يمكنك أن تفترض هذا ، ولكننى مستعد لمنحك هذا الدليل ، مقابل مليون جنيه استرلينى .. لا تتسرع بالجواب الآن .. خذ وقتك للتفكير .. إننى أمتحك ربع ساعة ، وبعدها سنلتقى فى مكان ما ، لتسلمنى النقود ، وتسلم الدليل .. ولكن حذار .. سأغادر بلاكىم بعد ساعة واحدة .. هل فهمت ؟

صمت (لاتسلوت) لحظة ، ثم قال :

- وأين تحب أن نلتقى ؟

ولم يصدق أذنيه ، عندما قال (أدهم) فى هدوء :

- فى قصرى .

٣٤

أجابه بسرعة :

- فليكن .. سنلتقى فى قصرى بعد ساعة واحدة ..

أنا فى انتظارك .

أنهى (أدهم) هذه المحادثة ، والتقط نفساً عميقاً ، وهو يفهم :

- بقيت محادثة هاتفية واحدة .. المحادثة الأكثر أهمية .

والتقط ساعة الهاتف مرة أخرى ..

وطلب رقماً جديداً فى مكان آخر ..

فى (روما) ..

أما (لاتسلوت) ، فقد أعاد ساعة الهاتف إلى موضعها ، وهو يعقد حاجبيه فى شدة ، فسأله (مور) فى قلق :

- أظنه صادقاً ياسيدى ؟

هز (لاتسلوت) رأسه نفياً ، وقال :

- كلا .. إنه يلعب لعبة ما .

همس (مور) فى قلق :

- لحساب من ؟

مط (لاتسلوت) شففيه لحظة ، قبل أن يفهم :

٣٥

٣٥



- لست أدري .. لقد حصل بالفعل على ما يسعى إليه  
ولكن ..

صمت طويلاً ، قبل أن يتم عبارته ، وأعلنت ملامحه  
استغراقه في تفكير عميق ، حتى أن (مور) سأله في  
توتر :

- ولكن ماذا يا سير (لاتسلوت) ؟  
التفت إليه (لاتسلوت) ، وتطلع إليه بضع لحظات في  
صمت وشروء ، قبل أن يقول في حزم :  
- هذا الرجل يريد الإيقاع بي يا (مور) .  
تراجع (مور) كالمصعوق ، وهو يهتف :  
- حطاً ؟

اعتدل (لاتسلوت) في حماس ، وهو يقول :  
- نعم يا (مور) .. التفسير الوحيد لعودة هذا الرجل  
إلينا ، بعد أن حصل على ما يبتغي ، هو أنه يسعى للإيقاع  
بي .. أراهنك أنه سيأتي حاملاً جهازاً تصنت دقيق ، ينقل  
حديثنا إلى رجال المكتب الخامس ، أو مكتب رئيس  
الوزراء .

سأله (مور) متوتراً :  
- وماذا ستفعل إزاء هذا يا سيدي ؟  
أجابته (لاتسلوت) في حزم :

٣٦

- هناك أمران يمكن فعلهما يا (مور) ، إما أن تطبق  
شفاهنا طوال الوقت ، أو ...

وبرقت عيناه في جنل وحشي ، وهو يستطرد :  
- أو نعد لصديقنا (أدهم) مفاجأة .. أكبر مفاجأة  
في حياته .

وإزداد يريق عينيه ، مع إضافته :  
- وأكثرها خطورة .  
وانطلقت من حلقه ضحكة عالية ..  
ورهيبة ..

★ ★ ★



٣٧

### ٣ - المفاجأة ..

على الرغم من أن (جونز) مفتش شرطة محترف ،  
عاصر الكثير من الأحداث العنيفة والقاتلة ، وواجه الموت  
عشرات المرات ، إلا أن جسده كله كان يرتجف في انفعال  
واضح ، داخل الحجرة رقم (٩) ، في مستشفى  
(بروكلين) ، وهو يغرس إبرة محقن الهواء في عروق  
(حسام) ..  
ثم فجأة ، تحولت ارتجافته هذه إلى انتفاضة قوية  
عنيفة ..

لقد فتح (حسام) عينيه بغتة ، ورمقه بنظرة صارمة ،  
جعلته يجذب إبرة المحقن في عنف ، ويتراجع هاتفاً  
في زعر :

- لم أكن أقصد هذا .  
ثم لم يلبث أن أدرك سخافة موقفه ، وهو يواجه رجلاً  
لا يكاد يستعيد وعيه ، فتقدم مرة أخرى نحو (حسام) ،  
وهو يغمغم :

٣٨

- اللعنة !.. لماذا فقدت أعصابي بهذه السرعة ؟  
ولكن (حسام) ألقى نظرة مرهقة على المحقن الفارغ ،  
في يد (جونز) ، وفهم اللعبة كلها على الفور ، فتمتم في  
غضب :

- أيها الوغد .  
كشف (جونز) ذراعه مرة أخرى في قسوة ، وهو  
يقول :

- اصمت أيها المصري اللعين .. سأحقنك بهذا الشيء  
في هدوء ، وينتهي الأمر كله في لحظات ، وتعود إلى نوم  
أبدى هذه المرة ، و ...  
وفجأة ، دفعه (حسام) بيده .. بكل ما يملك من قوة ،  
وهو يغمغم :

- ابتعد أيها الحقيير .  
كانت الدفعة مباغته بالنسبة للمفتش (جونز) ، الذي  
تصور أن (حسام) تحت تأثير مخدر قوي ، وأنه سيعجز  
حتى عن تحريك أصابعه ، ففقد توازنه مع المفاجأة ،  
وسقط مرتظماً ببعض الأجهزة في عنف ، إلا أنه لم يلبث  
أن نهض في غضب وحدة ، قائلاً :  
- أيها السخيف .. هل تظن أنك ستنجو مني هذه  
المرة ؟ .. سأحقنك بجرعة مضاعفة من الهواء ، على  
الرغم منك .

٣٩



وجثم بثقله كله على صدر (حسام) ، وأمسك ذراعه في قوة ، ودفع إبرة المحقن نحوه ، و ... وفجأة ، انفتح الباب على مصراعيه ، وظهر على عتبة أحد أطباء المستشفى ، يهتف في مزيج من الدهشة والاستنكار :

- ماذا تفعل عندك ؟

ولم تعد أعصاب (جونز) تحتل .. لقد انتزع فجأة مسدسه ، وصرخ في وجه الطبيب ، بكل ما تجيش به نفسه من انفعالات :

- اغرب عن وجهي .

صاح الطبيب ، وهو يتراجع مذعورا :

- إنه يحمل مسدسا .

وهنا ضغطت سبابة (جونز) الزناد ..

وانطلقت الرصاصة ..

لم يدرك لماذا فعل هذا بالضبط ؟ ولكنه لم يعد يحتل تلك التوترات العصبية المتتالية ..

وكانت هذه أكبر حماقة ارتكبها في حياته ..

لقد أصابت رصاصة الطبيب ، وألقته أرضا في عنف ، وهو يطلق صرخة ألم قوية ، تردد صداها في المستشفى كله ، فاستل رجال الحراسة مسدساتهم ، واندفعوا إلى

الحجرة في سرعة ، واتسعت عيونهم من فرط المفاجأة ، عندما رأوا زميلهم (جونز) ، وهو يحمل مسدسه ، ويصوبه إليهم ، صارخا :

- تراجعوا أو أقتلكم جميعا .

صاح به أحدهم :

- ألق مسدسك يا (جونز) .. لا تحاول المقاومة .

ولكن أعصاب (جونز) الثائرة ، جعلته يصرخ :

- قلت تراجعوا .

وأطلق رصاصة من مسدسه ..

رصاصة واحدة . جاوبها رجال الحراسة بسيل منهزم من الرصاصات ، اخترق كله جسد (جونز) ، الذي أطلق صرخة هائلة ، والرصاصات تنتزع من مكانه ، وتقفزه عبر الحجرة لمترين كاملين ، فيرتطم بزجاج النافذة ، ويحطمه ، ويهوى من الطابق الثالث إلى ساحة المستشفى ، حيث ارتطم بسقف واحدة من سيارات الإسعاف ، بدوى أيقظ المكان كله ..

وانطلق بوق سيارة الإسعاف ، وراحت أضواؤها تتألق في تتابع منتظم ، وتنعكس على وجه (جونز) ، الذي خلا من كل معالم الحياة ، في حين هتف أحد رجال الحراسة في ذهول :

- لماذا ؟ .. لماذا فعل (جونز) هذا ؟

تتمتع (حسام) في نهالك :

- حاول أن يقتلني .

صاح به الرجل :

- ولكن لماذا ؟

ابتسم (حسام) في صعوبة ، وهو يتمتم :

- سلوا (سناك) .

ثم هوى مرة أخرى في غيبوبته العميقة ..

★ ★ ★

كان الموقف الذي يواجه (منى) رهيبا بحق ..

الأشرار يحيطون بها من كل جانب ، وعلى وجوههم ابتسامة شامتة ساخرة وحشية ، وأحدهم يمسك يديها في قوة ، ويدفعهما نحو لوحة الطهي ، التي تتألف فوقها نقاط الزيت المغلي ، و (لويجي) يبتسم في شغف دموي ، في حين يهتف به مساعده (مارشيللو) في لهفة وحشية :

- هيا يا زعيمى .. اصنع من كفيها شواء طازجا .

وقهقه انضحك الذي يمسك كفيها في سخرية ..

وهنا ، هتفت (منى) بكل الانفعال الذي يسيل في عروقها :

- أيها الأوغاد .

ثم هالت بجسدها كله إلى الخلف ، وركلت لوحة الطهي بكل قوتها ، في وجه (لويجي) ..

وصرخ الإيطالي صرخة هائلة ، والزيت المغلي يفر وجهه ، الذي تصاعدت منه أبخرة مقيئة ، في حين صاح (مارشيللو) ، وهو يستل خنجره :

- أينها اللعينة ! .. سأمزقك إزبا من أجل هذا .

ولكن (منى) دفعت جسدها مرة أخرى إلى الأمام ، في مهارة مدروسة ، وانحنت في دقة وسرعة ورشاقة ، فوجد الضخم نفسه يطير من فوقها ، ويدور حول نفسه ، ثم يرتطم بجسد (مارشيللو) ، بكل ثقله وضخامته ..

وسقط الرجلان أرضا ، في نفس اللحظة التي صرخ فيها (لويجي) ، وقد ألهب الزيت المغلي وجهه كله :

- اقتلوا .. اقتلوا هذه اللعينة .

ومع صرخته ، انتزع باقي الرجال مسدساتهم ، وصوبوها نحو (منى) ..

ولكن أحدهم لم يضغط الزناد ..

كانت تتحرك في سرعة وخفة ورشاقة ، في المسافة التي تفصلهم عن زعيمهم (لويجي) ، الذي يواصل صراخه العصبى ، حتى أنهم خشوا أن تصيبه رصاصاتهم ، وارتبكوا بشدة ، عندما رأوا (منى) تختطف مسدس (مارشيللو) ، الذي هب صارخا في غضب :

- لن أسمح لك .



ولكن (منى) أخرسته بكلمة مباشرة فى أنفه ، وهى تقول :

- ومن طلب إنك ؟

ثم استدارت بسرعة إلى الرجال الآخرين ، و (لويجى) يصرخ كالمجنون :

- قلت : اقتلوا .. اقتلوا أو أقتلكم جميعاً .

ورأى الرجال (منى) تصوب مسدسها إليهم ، فانسوا زعيمهم ، ورفاقهم ، وتلجأت فى أعماقهم غريزة البقاء ، وانتشرت بسرعة فى أيديهم وأصابعهم ، فضغطوا أزمنة مسدساتهم ، ولكن ..

بعد فوات الأوان ..

لقد ضغطت (منى) زناد مسدسها أولاً ، وانطلقت رصاصاتها تخرق أذرع الرجال وسيقانهم ، وتسقطهم أمامها كالذباب .

وكان هذا أحد الدروس ، التى تعلمتها من (أدهم) .. ألا تقتل أبداً ، ما دامت هناك وسيلة أخرى للنجاة .. ولكن فجأة ، انقضت عليها الرجل الضخم من الخلف ، وهو يطلق صرخة وحشية مخيفة ، وطوق ذراعيها بذراعيه ، و (لويجى) يصرخ به :

- اقتلها يا رجل .. اقتلها .

٤٥



ثم مالت بجسدها كله إلى الخلف ، وركلت لوحة الطهى بكل قوتها ، فى وجه (لويجى) .. وصرخ الإيطالى هائلة ..

- ماذا أصابكم يا رجال ؟.. كيف تهزمكم امرأة واحدة ؟ استقبلته (منى) بركلة كالقنبلة فى معدته ، وهى تقول :

- أنت وقح .

ثم وثبت لتركله مرة ثانية فى عنقه ، مستطردة : - الرجل المهذب لا يستخدم لفظ امرأة هذا . مع من يلتقى بهن ، فى المجتمع الراقى .

ارتطم (مارشيللو) بالجدار ، وهو يصرخ :

- لقد فعلتها .. ضربتلى المرأة مرة أخرى .

اندفع (لويجى) والضخم نحو (منى) ، وألقى الأخير جسده عليها . وهو يكبلها مرة أخرى بذراعيه ، مطلقاً صرخة غضب رهيبه هذه المرة ، فى حين هتف (لويجى) :

- سأشويهها حية .. أقسم أن أفعل .

انضم إليهما (مارشيللو) ، والغضب يتفجر من كل خلية من خلاياه ، وراحت (منى) تقاتل فى استماتة ، وهى تهتف :

- يالكُم من أوغاد !.. أنتكالبون لقتال فتاة وديعة مثلى .

فالتها ولكمت (لويجى) فى أنفه ، ثم استدارت تضرب (مارشيللو) فى صدره ، ولكن الضخم أحاط عنقها بذراعه ، وقيد معصمها بأصابع كالفولاذ ، وهو يصرخ :

٤٧

وشعرت (منى) بذراعى الرجل تعصرانها بقوة رهيبية ، جفلتها تصرخ ألماً ، وتغلق عينيها فى عذاب ، وأنفاسها تتحسرج وتختلق فى صدرها .

وراح الضخم يطلق صرخاته المخيفة ، وهو يعصر جسدها الضئيل أكثر وأكثر ..

وشعرت (منى) أنها تختنق ..

شعرت أن كل ضلع فى صدرها يصرخ وينن ..

وأن كياناتها سيتحطم كله ..

وفى محاولة يائسة ، أدارت فوهة المسدس ، وألصقتها بفخذ الضخم ..

وضغطت الزناد ..

وأطلق الضخم صرخة ألم ، تتناسب مع حجمه الهائل ، وهو يحل ذراعيه من حول وسط (منى) ، التى استغلت الفرصة لتتزلق مبتعدة عنه فى سرعة ، ثم دارت على عقبيها ، وهوت على فكه بمسدسها ، بكل ما تملك من قوة ، على نحو جعله يشبه فى عنف ، ويسقط أرضاً كجوال من حجر ..

ولكن سقوطه لم يستغرق أكثر من لحظة واحدة ، وثب بعدها واقفاً على قدميه ، فى نفس اللحظة التى انقضت فيها (مارشيللو) عليها ، صارخاً :

٤٦



- أمسكت بها أيها الزعيم .  
 أمسك (لويجي) مسدسها في سرعة ، وهتف :  
 - لا تفلتها هذه المرة يا رجل .  
 أما (مارشيللو) ، فهوى على فك (منى) بكلمة عنيفة ،  
 جعلتها تهتف في غضب :  
 - لم أقل لك : إنك وقح ؟  
 ثم وثبت بقدميهما ، لتركل بهما (مارشيللو) ، في أنفه  
 وفكه في آن واحد ، فتراجع ليرتطم بالجدار مرة أخرى في  
 عنف ، قبل أن تضغط هي زناد مسدسها ، هاتفه :  
 - خذ هذه الرصاصة الأخيرة يا (لويجي) .  
 كانت فوهة مسدسها مصوبة إلى السقف ، ولكنه  
 تراجع مذعورا ، عندما انطلقت الرصاصة ، فاستغلت  
 (منى) تراجعها ، وضربت الجدار بقدميهما ، لتدفع الضخم  
 من خلفها في عنف ، فاختل توازنه ، وسقط على ظهره ،  
 مما منحها فرصة الإفلات من بين ذراعيه ، والقفز لالتقاط  
 مسدس آخر ، صوبته إليهم ، هاتفه :  
 - والآن .. هل نضع كلمة النهاية ؟  
 فوجئت بصوت أجش غليظ من خلفها ، يقول :  
 - اقتراح وجيه .

استدارت في سرعة ، لتواجه القادم الجديد ، إلا أنها  
 تلقت ضربة عنيفة على رأسها ، جعلتها تترنح في شدة ،  
 وشعرت بيد قاسية تتززع منها مسدسها ، مع صوت  
 (لويجي) ، وهو يهتف في لهفة :  
 - (مورتى) .. وصلت في الوقت المناسب يا رجل .  
 جذبها (مورتى) من شعرها في قسوة ، ولكمها مرة  
 أخرى في عنف ، وهو يقول :  
 - لست أدري ماذا كنتم تفعلون بدوني .  
 أسرع إليه (لويجي) ، هاتفًا في حرارة :  
 - أحسنت يا رجل .. لقد أثارت تلك اللعينة غضبنا  
 بشدة .  
 قال (مورتى) ، وهو يلقي (منى) أرضا :  
 - أهى البضائع التي أتيت من أجلها .  
 أجابه (لويجي) :  
 - إنها هي .. انظر ماذا فعلت بوجهي .. لقد شوهته  
 تماما .  
 تمتعت (منى) في سخريته ، على الرغم من نهالكها :  
 - عجبًا !.. إنك تبدو أكثر وسامة .  
 عقد (لويجي) حاجبيه في غضب ، وهو يقول :

- روح معنوية لا بأس بها ، بالنسبة لامرأة تنتظر  
 الموت .  
 شمر (مورتى) عن ساعديه ، وقال :  
 - هل أبدأ العمل ؟  
 أجابه (لويجي) :  
 - كلا يا (مورتى) .. إنني لم أعد أرغب في الحصول  
 على أية معلومات منها .. لقد أصدرت حكمي عليها  
 بالفعل .  
 واستطرد في غضب مخيف :  
 - الإعدام حرقًا ..  
 وصاح في (مارشيللو) ، الذي نهض والدماء تسيل من  
 وجهه :  
 - أحضر الزيت .  
 - أسرع (مارشيللو) يحضر الزيت ، وهو يقول  
 في شماتة :  
 - هل نواصل عملنا ؟  
 أجابه (لويجي) ، وهو يخطف منه زجاجة الزيت :  
 - نعم .. ولكن على نحو مختلف .  
 وسكب محتويات الزجاجة على رأس (منى) ، مضيغًا  
 في وحشية :

- سنشعل فيها النيران مباشرة .  
 انفض جسد (منى) في عنف ، وهي تتخيل هذه الميتة  
 البشعة ، وحاولت أن تقاوم هاتفه :  
 - أيها الوحوش .  
 ولكنها تلقت لكمة في فكها ، وضربة عنيفة على  
 رأسها ، أعادا إليها ذلك الدوار العنيف ، و (لويجي)  
 يهتف :  
 - هيا .. ماذا تنتظر يا رجل ؟ .. أشعل النار فيها .. هيا .  
 وبابسامة مقيته ، أشعل (مارشيللو) قذاحته ، واقترب  
 منها ، قائلاً :  
 - بكل سرور أيها الزعيم .  
 تراجعت (منى) في ارتياح ، ولسان اللهب يقترب  
 منها ، و ...  
 « هذا يكفي .. » .  
 انبعث ذلك الصوت الصارم فجأة من المكان ، فاستدار  
 الجميع إلى مصدره في سرعة ، واتسعت عيونهم بشدة ،  
 وسقطت القذاحة من يد (مارشيللو) ، وهو يتمتم في توتر  
 شديد :  
 - من ؟!  
 والواقع أنها كانت مفاجأة للجميع ..  
 مفاجأة مذهلة .



#### ٤ - نقطة الضعف ..

أشعلت (سونيا جراهام) سيجارتها فى عصبية واضحة، وهى تقول لمعاونها (تونى بورمانينو) فى توتر :

- إذن فقد لقي المفتش (جونز) مصرعه .  
أوما (تونى) برأسه ، فى توتر يبلغ ضعف توترها ، وهو يقول :

- هذا ما حدث يا سيدتى .. ذلك الشيطان محظوظ بحق .. لو أنه بقى فاقد الوعي دقيقة إضافية ، لما استعاده قط .. (جونز) هو الذى فقد أعصابه ، وراح يطلق النار على زملائه من رجال الشرطة ، و ...

ازدرد لعابه بغتة ، عندما أتى على ذكر رجال الشرطة ، وبتر حديثه وهو يلقي نظرة على عدد منهم ، حول حوض السباحة ، قبل أن يسأل فى عصبية :

- وبمناسبة رجال الشرطة .. ما الذى يفعلونه هنا ؟ أجابته وهى تنفث دخان سيجارتها :

- (أنيتا) انتحرت .

٥٢

قال فى دهشة :

- من ؟

خيل إليه لحظة أنها ستجيبه ، إلا أنه فوجئ بها تتخرط فى البكاء بغتة ، وتهتف :

- (أنيتا) المسكينة يا (تونى) .. (أنيتا) لقيت مصرعها .

اتسعت عيناه فى دهشة بالغة ، وبدأ له مظهرها وهى تبكى عجبنا للقاية . وقيل أن يسألها عما أصابها ، سمع من خلفه صوتاً متعاطفاً ، يقول :

- إنه حادث عرضى يا مسز (آرثر) .

فهم (تونى) الموقف على الفور ، وهو يلتفت متطلعا إلى مفتش الشرطة (فيليب) ، الذى استنرد فى صوت حنون مشفق :

- لا توجد أية آثار للعنف أو المقاومة .. من الواضح أن المسكينة فقدت توازنها ، وسقطت فى الماء ، ولأنها لا تجيد السباحة ، فقد ...

أجهشت (سونيا) ببكاء مصطنع ، قبل أن يتم عبارته ، وألقت نفسها بين ذراعيه ، هاتفة :

- آه يا (فيليب) .. كان ذلك بشقا .. لقد فوجئت بها هناك ، لن أنسى هذا قط .

كاد (تونى) يبتسم من فرط الإعجاب بذلك التمثيل المتقن ، إلا أنه كتم مشاعره هذه فى أعماقه ، وقال مواسيا :

٥٣

- إنه قدرها .

أجهشت (سونيا) بالبكاء مرة أخرى ، وأخفت وجهها فى صدر المفتش (فيليب) ، لتخفى عينيها الخاليتين من الدموع ، فربت هذا الأخير على كتفها فى عطف ، وهو يغمغم :

- لقد انتهت كل شيء على ما يرام يا عزيزتى .. سنحمل الجثة ونرحل على الفور .. لن يدوم هذا العذاب طويلاً . وكان (فيليب) عند وعده ، فلم تمض دقائق خمس ، حتى كان قد انصرف مع رجاله ، حاملين جثة العريضة المسكينة ، فأطلق (تونى) لمشاعره العنان ، وهو يهتف :

- رائع .

التفتت إليه (سونيا) ، ونفثت دخان سيجارتها فى وجهه ، قبل أن تقول فى برود :

- ما هو الرائع ؟

هتف بحرارة :

- ذلك الأداء الرائع يا سيدتى .. إنك تستحقين جائزة (أوسكار) (\*) على هذا المشهد ...

(\*) جائزة (أوسكار) : جائزة تمنح سنوياً بواسطة (أكاديمية الفنون السينمائية والعلوم) ، لأفضل عمل فى كل مجال من مجالات السينما ، كالتمثيل والإخراج ، والموسيقى التصويرية ، والديكور .. الخ ، ولقد تم منحها لأول مرة عام ١٩٢٩م لشركة (بارامونت) ، عن فيلمها (الأجنحة) ، والجائزة تحمل اسم (أوسكار) لأن (مارجريت هيريك) رأت أنها تشبه عمل (أوسكار) .

٥٤

بتر عبارته بغتة ، وازدرد لعابه فى توتر ، مع تلك النظرة الصارمة ، التى رمقته بها (سونيا) ، فابتلع باقى حديثه ، وغمغم :

- والآن ماذا سنفعل يا سيدتى ؟

سألته (سونيا) :

- قل لى أولاً : ماذا فعلوا هم ؟

أجاب فى سرعة ، وكأنما أسعده أن يعودا إلى حديثهما الأول :

- لقد ضاعفوا الحراسة على حجرة ذلك الرجل ، وسيتم نقله فى سيارة إسعاف مصفحة خاصة إلى مستشفى آخر ، حيث يتم استجوابه ، فور استعادته لوعيه .

عقدت حاجبها فى شدة ، وهى تقول :

- يا للأغبياء !.. هل تصوّروا أنه سيتمنحهم الفرصة لذلك ؟

سألها فى حيرة :

- وما الذى يمكنه أن يفعل ؟

فركت كليها ، وهى تقول فى عصبية :

- الكثير .. لا أحد يعرفه مثلى .

ثم التفتت إليه ، مستطرده فى حزم :

- قل لى : أمازال الدكتور (أحمد صبرى) يعمل لحسابنا ؟

٥٥

بتر عبارته بغتة ، وازدرد لعابه فى توتر ، مع تلك النظرة الصارمة ، التى رمقته بها (سونيا) ، فابتلع باقى حديثه ، وغمغم :

- والآن ماذا سنفعل يا سيدتى ؟

سألته (سونيا) :

- قل لى أولاً : ماذا فعلوا هم ؟

أجاب فى سرعة ، وكأنما أسعده أن يعودا إلى حديثهما الأول :

- لقد ضاعفوا الحراسة على حجرة ذلك الرجل ، وسيتم نقله فى سيارة إسعاف مصفحة خاصة إلى مستشفى آخر ، حيث يتم استجوابه ، فور استعادته لوعيه .

عقدت حاجبها فى شدة ، وهى تقول :

- يا للأغبياء !.. هل تصوّروا أنه سيتمنحهم الفرصة لذلك ؟

سألها فى حيرة :

- وما الذى يمكنه أن يفعل ؟

فركت كليها ، وهى تقول فى عصبية :

- الكثير .. لا أحد يعرفه مثلى .

ثم التفتت إليه ، مستطرده فى حزم :

- قل لى : أمازال الدكتور (أحمد صبرى) يعمل لحسابنا ؟

٥٥



أوما برأسه إيجاباً ، وسألها في حيرة :

- ولكن ما علاقته بهذا الأمر .

قالت في صرامة :

- علاقة وثيقة أكثر مما تتصور .

ثم مالت نحوه ، مستطردة بعينين لامعتين :

- إنه نقطة الضعف في شخصية ذلك الشيطان الذي

نواجهه يا (توني) .

واعتمدت لتتلفت بخان سيجارتها في قوة ، مضيفة :

- أكبر نقطة ضعف .

ولم يفهم (توني) ما تعنيه ..

لم يفهم أبداً ..

\*\*\*

حك (فكتور مالبينوف) ذقنه بمسأبته ، في شيء من التوتر ، وهو يتطلع إلى تلك الرؤوس النووية الزائفة ، التي اصطفت في مخزن صغير ، وارتفع صوت (الكسي ميلانوفيتش) ، وهو يقول في حماس :

- انظر يا رجل .. املأ عينيك بصورتها جيداً .. هل يمكنك تفرقتها عن الرؤوس الحقيقية .

هز (مالبينوف) رأسه في بطم ، وهو يقول :

- مطلقاً .

بدا لحظة وكأنه سيكتفى بهذا الرد المقتضب ، إلا أنه لم يلبث أن تابع دون توقف :

- إنها تشبهها في كل شيء .. الحجم ، واللون ، والشكل .. وحتى في الخدوش غير المنتظمة ، التي تنشأ من طول فترة التخزين .. ولكن ..

تلاشت ابتسامة (الكسي) ، وهو يسأل في قلق :

- ولكن ماذا ؟

أجاب (فكتور) في تردد :

- النشاط الإشعاعي .. لمست أثق في قدرتك على

محاكاة النشاط الإشعاعي .

تنفس (الكسي) الصعداء ، وأطلق ضحكة عالية طويلة ،

أفرغ خلالها توتره ، قبل أن يقول في مرح عصبي :

- بل ثقي بهذا تماماً يا رجل .. أنت تعلم أنه من

المفروض ألا ينبعث من تلك الرؤوس أي نشاط إشعاعي ،

ولكن الواقع يقول : إن نذراً يسيراً من الإشعاع يتسرب في

المعتاد إلى الخارج ، ويمكن رصده بعدد (جايجر) (\*) ،

(\*) (جايجر) : (جايجر مولر) : جهاز لكشف وعدد

جسيمات أساسية معينة ، مثل جسيمات (بيتا) و (ألفا) ، ويتكون

أساساً من أسطوانة ، يوجد بطول محورها إلكترون سلكي ، مع وجود

فولت عالٍ عبر الفتحة ، بين جدار الأسطوانة والسلك ، ويترك بها قبل

إحكام إغلاقها قليل من غاز ، ذي ضغط منخفض .

هز (فكتور) كتفيه ، وقال :

- ولم لا ؟ .. إنها صفقة العمر كما وصفتها يا رجل ، لم

لا أحصل منها إذن على أفضل ما يمكنني .

زفر (الكسي) في حدة ، وقال :

- حسن .. كم تطلب هذه المرة ؟

مال (فكتور) نحوه ، وقال في لهفة :

- ما رأيك في مليون إضافي ؟

رمقه (الكسي) بنظرة ساخطة ، قبل أن يقول :

- ومن يضمن لي أنها آخر مساومة ؟

وضع (فكتور) يده على صدره ، وقال في حماس

مصطنع :

- كلمة الشرف .

مط (الكسي) شفتيه ، وقال :

- فليكن .. ستحصل على المليون الزائد .

برقت عينا (فكتور) بشدة ، وقال وهو يفرك كفيه :

- عظيم .. موعدنا غداً إذن .. في منتصف الليل .

أوماً (الكسي) برأسه موافقاً ، وترك (فكتور) يتصرف ،

ثم انتقل إلى النافذة ، يراقبه وهو يستقل سيارته ، وينطلق

بها مبتعداً ، ثم عقد حاجبيه في شدة ، وغغم .

ولقد راعينا هذه النسبة ، وقمنا بإضافة نسبة من المادة المشعة إلى الطلاء الخارجى للرؤوس النووية الزائفة ، بحيث تعطى نفس القراءة تقريباً .

بدا الارتياح على وجه (فكتور) ، وهو يغغم :

- عظيم .

ثم ارتسمت على شفتيه ابتسامة عجيبة ، وهو

يستطرد :

- الأمر يبدو مطمئناً تماماً ، ولكن ..

قال (الكسي) في حدة :

- ولكن ماذا هذه المرة ؟

هز (فكتور) كتفيه ، وقال :

- يبدو لي أن المبلغ الذي ستدفعونه ، مازال لا يتساوى

مع المخاطرة .

عقد (الكسي) حاجبيه في شدة ، وقال :

- اسمع يا (فكتور) ..

قاطعه (فكتور) في برود ، وبابتسامة مستفزة :

- (فكتور) يا عزيزي (الكسي) ، وليس (فكتور) .. لقد

أصبحت لهجتك أمريكية إلى حد كبير .

قال (الكسي) في غضب :

- وأنت أصبحت شديد الجشع يا (فكتور) .



- عندما ينتهى هذا الأمر ، وتمتلك السيطرة الكاملة على العالم ، أقسم أن يكون أول ما أفعله هو أن أجعل هذا الوغد يدفع الثمن .. ويدفعه غاليا .

★ ★ ★

اقتحم (مور) حجرة مكتب سير (لاتسلوت) ، وهو يهتف فى انفعال واضح :

- سيدى .. لدينا ضيف .

رفع (لاتسلوت) حاجبيه فى دهشة ، وألقى نظرة على ساعة يده ، قبل أن يقول :

- عجباً !.. لقد وصل بسرعة .. كنت أتوقع أنه لن يصل قبل نهاية الساعة .

لهث (مور) فى انفعال ، وهو يقول :

- معذرة يا سير (لاتسلوت) ، ولكن الضيف الذى وصل ليس هو من نتوقعه .

عقد (لاتسلوت) حاجبيه ، وهو ينهض من مقعده ، متسانلاً فى قلق :

- من ضيفنا إذن ؟

فوجئ بشخص مألوف ، يزيج (مور) جانباً ، ويدلف إلى الحجرة ، وهو يجيب :

- أنا يا سير (لاتسلوت) .

٦٠

ولوهلة ، حثق سير (لاتسلوت) فى وجه القادم بدهشة ، إلا أنه لم يلبث أن سيطر على انفعالاته بسرعة ، ورسم على شفتيه ابتسامة ترحاب ، وهو يقول :

- (ريتشارد أكسيل) .. مرحباً بك يا صديقى .. لم أتوقع رؤيتك مرتين فى يوم واحد .

صافحه (أكسيل) فى البرود ، وهو يسأله :

من كنت تتوقع يا (لاتسلوت) ؟

لوح (لاتسلوت) بكفه ، وقال فى مرح زائف :

- لا تقلق نفسك بهذا .. إنه مجرد ..

قاطعه (أكسيل) بنفس البرود :

- هل تحب أن أخبرك أنا ؟

عقد (لاتسلوت) حاجبيه فى شك ، وهو يتطلع إلى (أكسيل) ، الذى مال نحوه ، مستطرذاً فى لهفة ذات مغزى :

- اسمعه (أدهم صبرى) ، وهو رجل مخبرات مصرى .. ليس كذلك ؟

لم يجب (لاتسلوت) ، وإنما ازداد انعقاد حاجبيه ، حتى بدا وكأنهما سيمترجان فى خط واحد متصل ، و (أكسيل) يتراجع ، قائلاً :

- أراهنك أنك تتساءل : كيف علمت أنا هذا ؟

٦١

واليك الدليل .

حثق (لاتسلوت) و (مور) فى تلك القرص ، الذى وضعه (أكسيل) أمامهما ، والذى يحمل رسماً لأفعى تتلف حولها نفسها ، وفى وسطها حرف (S) كبير ، وهتف الأول فى دهشة بالغة :

- (أكسيل) .. أنت ..

قاطعه (أكسيل) بضحكة أخرى ، قبل أن يقول :

- نعم يا عزيزى (لاتسلوت) .. هذا ما لم يخطر ببالك

قط ، ولم يجعل بخاطر تلك المصرى الأحمق ، وهو يشرح لى موقفك ، ويطالبينى بمعاونته على إثبات علاقتك بمنظمة (سناك) ، وإدانتك بتهمة الخيانة .

وبرقت عيناه وهو يضيف :

- نعم يا (لاتسلوت) .. أنا أيضاً أعمل لحساب (جوان آرثر) .

امتلات ملامح (لاتسلوت) و (مور) بدهشة بالغة ، استغرقت عدة ثوان ، قبل أن يهتف الأول :

- مستحيل !.. لا يمكننى تصديق هذا !

ابتسم (أكسيل) ، وقال :

٦٢

ظل (لاتسلوت) يرمقه بنظرة الشك ، دون أن يجيب . فاتخذ (أكسيل) مقعداً ، ولوح بكفه ، قائلاً :

- هو أخبرنى بنفسه .. (أدهم صبرى) شرح لى ما سيفعله .. إنه سيأتى إلى هنا ، ويحاول استدراجك للحديث عن المنظمة الجديدة ، و (جوان) ، وكل شيء .. باختصار .. سيحاول إدانتك بتهمة الخيانة .

قال (لاتسلوت) فى خشونة :

- وهل تصدق شيئاً من هذا ؟

أطلق (أكسيل) ضحكة عالية ، قبل أن يعيل نحو (لاتسلوت) مرة أخرى ، قائلاً :

- نعم يا عزيزى (لاتسلوت) .. أصدق كل هذا .. أصدق كل حرف منه .

ارتجف (مور) فى ثور ، وهو يتطلع إلى سيده ، الذى قال فى حدة :

- (أكسيل) .. انك ترتكب خطأ فادحاً ، لو أنك ..

قاطعه (أكسيل) بإشارة من يده ، وهو يقول :

- لا تحاول يا عزيزى (لاتسلوت) .. لست فى حاجة لمن يؤكد لى صلتك بمنظمة (سناك) الجديدة .. أنا أعلم هذا جيداً .

ثم أخرج شيئاً من جيبه ، ووضعه أمام (لاتسلوت) ، مستطرذاً :

٦٣



- لماذا يا عزيزي (لاتسلوت) ؟ .. إنه أمر طبيعي ،  
فعزيزتنا (جوان) لن تكتفى برجل واحد في (لندن) .. إنها  
تحتاج إلى رجلين على الأقل ، حتى يؤكد أحدهما باستمرار  
إخلاص الآخر ، وكل منهما يجهل أن زميله يعمل  
لحسابها .. وكان من الممكن أن نجهل هذا إلى الأبد ، لولا  
تلك المصادفة .

هتف (مور) :

- يا له من موقف !

نهض (أكسيل) واقفاً ، وهو يقول :

- دعنا نحفل بهذه المناسبة ، ونراجع معا خططنا

لمواجهة ذلك المصري ، الذي يسعى لكشف سرنا .

سأله (لاتسلوت) في اهتمام :

- هل أبلغت الأمر للمنظمة ؟

قال (أكسيل) :

- أية منظمة ؟

أجابه (لاتسلوت) في حدة :

- منظمنا يا رجل .. المنظمة التي نعمل لحسابها ..

منظمة (سناك) .. هل أبلغتهم ما حدث في الـ...

٦٤

بتر عبارته بفتة ، عندما ارتسعت على شفتي (أكسيل)  
ابتسامة ساخرة عجيبة ، وبدت نظرة ظفر واضحة في  
عينيه ، وقال في تردد :

- (ريتشارد) .. لماذا تبدو وكأنك ... ؟

ثم انعقد حاجباه في شدة ، وبتر عبارته ليهتف في  
غضب :

- اللعنة ! .. إنك لست (ريتشارد) .

أتاه صوت (أدهم) الساخر ، من بين شفتي الرجل  
الواقف أمامه ، والذي كان منذ لحظة واحدة يحمل صوت

وهينة (ريتشارد أكسيل) ، وهو يقول :

- بالطبع .. أنا لست (ريتشارد) .

تراجع (مور) كالمصعوق ، في حين اتسعت عيننا  
(لاتسلوت) في ذهول ، وهو يحدق في وجه (أدهم) ، الذي

انتزع قناع (أكسيل) ، وهو يستطرد :

- عندما تحدثت إليك هاتفياً ، كنت أعلم أن أول  
ماسيخطر ببالك ، هو أنني أسعى للإيقاع بك ، ومن

الطبيعي والحال هكذا أن تلتزم الصمت تماماً ، وتنتظر  
بعدم معرفتي ، وبدعم سماع اسم (سناك) من قبل ، لذا فقد

أتيت إليك بصفتي (أكسيل) ، ولكنني لم أكن أتوقع في  
الحقيقة أنك تفتقر إلى الشعور بالخطر إلى هذا الحد ، حتى

أنك اعترفت صراحة بانتماك إلى منظمة (سناك) ، خلال  
دقيقة واحدة .

( م ٥٥ - رجل المستحيل - الضربة القاسية ( ١٠٠ ) )

تتم (لاتسلوت) في حلق ومرارة :

- كانت خدعة متقنة بحق .. شارة المنظمة ، واسم

(جوان) ، و...

ثم انعقد حاجباه فجأة ، وقال في صرامة :

- ولكن هذا لن يغير من الأمر شيئاً .

قالها ، وضغط زراً في مكتبه ، فهبطت حواجز فولاذية  
على الأبواب والنوافذ ، وبدأ غاز رمادي ينبعث من فتحات

دقيقة بالسقف ، و (لاتسلوت) يستطرد في عصبية :

- ستسير خطتي في مجراها الطبيعي .. ثم بعد هناك  
مخرج واحد من هذه الحجرة ، وأنا و (مور) نرتدى مصفاة

غاز خاصة ، تمنعنا من التأثير بذلك الغاز السام .. الذي  
ينبعث من السقف ، والذي سيقتلك خلال دقيقتين فحسب ..

الوداع يا مستر (أدهم) .. الوداع .

وداع يطلق ضحكات جنونية عجيبة ، والغاز السام  
بواصل اتبعائه وينتشر ..

وينتشر ..

وينتشر ..

★ ★ ★

٦٥



اتسعت عيننا (لاتسلوت) في ذهول ، وهو يحدق في وجه

(أدهم) ، الذي انتزع قناع (أكسيل) ..



## ٥ - الزعيمة ..

كان جسد (منى) كله ينتفض في عنف، وهي تراقب قذاحة (مارشيللو) . التي تهم شعلتها الصغيرة بتحويلها إلى لسان من الذهب ..

ويا لها من مينة بشعة !!

وعلى الرغم من كل الرعب في أعماقها، وجدت نفسها تصرخ مستجدة بالرجل الوحيد، في هذا العالم، الذي يبعث ذكر اسمه كل الأمن في أعماقها ..

(أدهم صبرى) ..

وفي داخلها، ودون أن يخرج من بين شفتيها حرف واحد، صرخت (منى) :

- أنقذنى يا (أدهم) .. أنقذنى .

وفي اللحظة نفسها، انبعث ذلك الصوت الصارم، قائلاً :

- هذا يكفي .

واستدار الجميع يتطلعون إلى صاحبة الصوت، في ذعر وذهول ..

إلى المرأة الوحيدة، في تاريخ (المافيا) (\*) كلها، التي حملت لقب (الأب الروحي) (\*\*) ..  
دونا (كارولينا) (\*\*\*) ..

كانت تقف هناك، عند مدخل المكان، بجملتها الصقلي (\*\*\*) المثير، ونظراتها الصارمة القاسية، التي تطل من عينيْن ساهرتين، وهي تنفث دخان سيجارة طويلة رفيعة، تستقر في مبسم من الذهب الخالص، وحولها أربعة رجال في ضخامة الثيران، وبرود الثلج، وقسوة الصحراء ..

وارتجف (لويجى)، وهو يغمغم مرتبكاً :

- دونا (كارولينا) ؟! .. ماذا تفعلين هنا ؟

(\*) المافيا : عصابات منظمة من قطاع الطرق، نشأت في القرنين التاسع عشر والعشرين، في (صقلية) وجنوب (إيطاليا)، وأصبح لها نفوذ سياسي واضح، كما نقلها المهاجرون إلى (أمريكا)، حيث مارست أعمالاً غير قانونية، تدر أرباحاً بالملايين .

(\*\*) (الأب الروحي) : لقب يحمله زعيم عصابات (المافيا)، وهو في المعتاد كبير الأسرة، التي نشأت منها هذه العصابات، واللقب تتوارثه الأجيال .

(\*\*\*) راجع قصة (دونا كارولينا) .. المغامرة رقم (٦٠) .  
(\*\*\*\*) صقلية : جزيرة بـ (إيطاليا)، تتمتع بالحكم الذاتي، ويفصلها عنها مضيق (ميسينا)، عاصمتها (بالرمو)، وهي أكبر جزر البحر المتوسط، وأكثرها سكاناً .

ارتسمت ابتسامة باردة صارمة، على شفتي دونا (كارولينا)، وهي تقول :

- هل تستنكر وجودي في مزرعتك يا (أنطونيو) ؟

أربكته الإجابة أكثر، وهو يقول :

- كلا يا دونا .. هذا لا يزعجنى مطلقاً .. إنه لشرف لى أن تزورى مزرعتى، ولكن .. ولكننى أتساءل عن السبب، الذى ...

تجاهلته تماماً، وهي تلتفت إلى (مارشيللو)، وتقول فى برود :

- ما الذى تفعله بهذه القذاحة يا (مارشيللو) ؟

أسرع (مارشيللو) يطفى قذاحته، وهو يقول :

- لا شيء .. لا شيء يا دونا .

ابتسمت (كارولينا) فى ثقة، والتفت إلى (منى)، وألقت عليها نظرة طويلة، قبل أن تعود للنظر إلى (لويجى)، قائلة :

- لماذا لم تبلغنى بما تنوى فعله يا (أنطونيو) ؟ .. ألم تعد بحاجة إلى مباركة العائلة ؟

عقد (لويجى) حاجبيه، وهو يقول :

- دونا .. إنه أمر شخصى .

ابتسمت على نحو أثار قلقه، وهي تقول :

- أتعنى أنك لم تعد تنتمى إلى العائلة ؟

هتف فى انزعاج :

- أنا لم أقل هذا .

ثم أشار إلى وجهه، واستطرد فى عصبية :

- ولكن انظرى ما فعلته بى هذه اللعينة .. هل أغفر لها تشويهاها لوجه أحد رجال (المافيا) .

نفثت (كارولينا) دخان سيجارتها مرة أخرى، وقالت :

- ولكن لماذا أخفيت الأمر يا (أنطونيو) .. إنك حتى

منعت مساعدك (لورين) من الإفصاح عن مكانك .

ورفعت حاجبيهما، ثم خفضتهما، وهي تستطرد

بابتسامة باردة :

- ولكننى أعترف أن (لورين) هذا مخلص بحق ..

أنعلم .. لقد اضطررنا لتحطيم ذراعيه، وكسر بعض

أسنانه، قبل أن يلمص عن المكان، الذى اصططحت إليه

هذه الفتاة .

ارتجف الرجال فى ارتباك، فى حين ففر (لويجى)

فاه مغشفاً :

- ولكن لماذا يا دونا .. لماذا فعلت هذا ؟

هزت كتفها فى لامبالاة، قائلة :

- معذرة يا عزيزى .. كنت فى عجلة من أمرى،

والرجل يصّر على الصمت .. ماذا يمكننى أن أفعل ؟



قالت في هدوء كامل ، ثم أشارت إلى (منى) ، قائلة :  
- أطلقوا سراحها .

هتف (مارشيللو) بسرعة :

- كما تأمرين يا دونا .

ولكن (لويجي) اعترض قائلاً :

- ليس هذا من حقه يا دونا .

رفعت حاجبيها الجميلتين في دهشة بانفة ، وهي تقول :

- ليس من حقي ؟؟

قال (لويجي) في عصبية شديدة :

- نعم يا دونا .. إنها أسيرتني أنا .. ومن حقي وحدي تحديد مصيرها .. ثم انتك تحتلين منصبك هذا على نحو يخالف القواعد .

رمقته بنظرة باردة كالثلج ، وهي تقول :

- حقاً ؟؟

اندفع يقول في حدة :

- نعم يا دونا .. منذ نشأت العائلة ، لم نسمع قط عن نساء في منصب الزعامة .. المكان الطبيعي للصقلبات هو المنزل ، حيث يتجبن ، ويرعين أطفالهن .. ما شأنك أنت بالزعامة ؟؟ كيف تحمل امرأة لقب (الأب الروحي) ؟؟

ارتسمت على شفتي (كارولينا) ابتسامة مخيلة ، وهي تقول :

- بالفعل .. ما شأنني أنا ؟

ثم اتجهت نحو (منى) ، وقالت منجألة (لويجي) تعافاً :

- إذن فأنت صديقة (أدهم صبرى) .

تطلعت إليها (منى) في دهشة ، دون أن تتبس ببنت شفة ، فرفعت (كارولينا) حاجبيها وخفضتتهما ، ثم استطردت :

- لقد كان شديد اللهفة ، عندما اتصل بي من (لندن) ، وظالمتي بالتدخل لإيقاظك .. أتصدقين ؟؟ لقد شعرت بالغيرة منك ، وهو يتحدث عنك بكل هذه اللهفة وكل هذا الخوف .. المرأة التي تثير كل هذه المشاعر ، في رجل مثل (أدهم) ، تستحق كل التقدير بالتأكيد .. تقبلي تهنئاتي المخلصة . خفق قلب (منى) ، وهي تسمع هذا الحديث ، وكادت تصرخ :

- كم أحبك يا (أدهم) .

ولكن حياءها كتم الصرخة في أعماقها ..

إذن فهو (أدهم) ..

حتى وهو بعيد عنها بمئات الكيلومترات ، يسعى ويتدخل لإيقاظها ..

إنه لا يتخلى عنها أبداً ..

وترقرقت عيناها بالدموع ، وهي تكاد تبكي ، من فرط التأثر والسعادة ، والفرحة بنجاتها من الموت ، على هذا النحو ..

أما (لويجي) ، فهتف محنقاً :

- لا يمكنك أن تسمحى لهذه الفتاة بالانصراف يا دونا .. إنها تعرف الكثير الآن ، و...

قاطعت (كارولينا) :

- الكثير عن ماذا ؟

جاء السؤال مباغتاً ومريكاً ، حتى أنه عقد لسانه لحظات ، قبل أن يتنحج ، متمتماً في توتر شديد :

- دونا .. كنت سأخبرك بالأمر كله ، و...

تجاهلته (كارولينا) بفتنة ، وهي تقول لـ (منى) :

- عجيب هو صديقك (أدهم) هذا .. إنه يطالبني بإيقاظك ، ويستخدم لهجة أمرة ، كما لو كنت مضطرة لهذا ، ثم يقول في صرامة : (كارولينا) .. أفعلى هذا دون إراقة الدماء .

قالت الفقرة الأخيرة مقلدة أسلوب (أدهم) ، ثم ضحكت قائلة :

- ألا يدهشك هذا ؟

هزت (منى) رأسها نفياً ، وقالت :

- كلا .. هذا هو (أدهم) .

أومأت (كارولينا) برأسها موافقة ، وقالت :

- نعم .. هذا هو (أدهم) .

ثم اعتذلت ، والتقطت نفساً عميقاً من الهواء ، قبل أن تشير إلى رجالها الأربعة ، قائلة :

- هل فهمتم يا رجال ؟.. دون إراقة قطرة واحدة من الدم .

ابتسم الرجال الأربعة ابتسامة وحشية ، وأخرج أحدهم من جيبه حبلاً غليظاً ، واتجه نحو (لويجي) ، الذي تراجع صارخاً :

- لا يا دونا .. ليس هذا من حقه .

تجاهلته (كارولينا) تعافاً ، وهي تشير إلى (مارشيللو) و (مورتى) ، قائلة :

- هل تنتظران دوركما ، أم تفضلان اصطحاب ضيفتي إلى سيارتي الخاصة .

انهار (مارشيللو) ، قائلاً :



- الرحمة يا دونا .

أما (مورتي) ، فهتف مرتجفاً :

- سأصحبها إلى السيارة يا دونا .

سارت دونا (كارولينا) إلى جوار (منى) ، حتى استقلت معها سيارتها الخاصة الفارغة ، وصوت (لويجي) يجلجل خلفهما :

- لا يا دونا .. لا .. إتنى أعتذر .. لست أدري لماذا قلت

هذا .. الرحمة يا دونا .. الرحمة .

ثم تحشرج صوته ، واختلق ، وامتلاً بذعر وألم هائلين ، وهو يصرخ :

- الرحمة يا دونا .

ولكن (كارولينا) ظلت محتفظة بابتسامتها ، وهي تشير إلى سائقها ، قائلة :

- إلى المطار .

سألته (منى) في توتر :

- أكان هذا ضرورياً ؟

هزت (كارولينا) كتفها ، وقالت :

- إنه خائن ، يعمل لحساب منظمة أخرى ، ثم إنه يشكك

في صلاحيتي للزعامة .. ماذا تتوقعين إذن ؟

ثم أخرجت من حقيبتها تذكرة طائرة ، مستطردة :

- لا تقلقي نفسك بهذا الأمر .. إنها شئون داخلية ، تتم تسويتها باستمرار .. المهم .. هذه تذكرة سفر إلى (نيويورك) .. ستقلع الطائرة بعد ثلاث ساعات ، وسينتظرك (أدهم) هناك ، أو يلحق بك ، بعد أن يتم مهمته في (لندن) .

ألقت (منى) نظرة على ساعة يدها ، وقالت :

- ثلاث ساعات .. هذا يعني أنه مازال أمامنا وقت كاف .

سألته (كارولينا) :

- لماذا ؟

أشارت (منى) إلى نفسها ، قائلة :

- أتصوّرت أنني سألتقي بـ (أدهم) ، على هذه الصورة البشعة .. إنني أفضل الموت حرقاً ، على أن يرانى وذلك الزيت اللزج يغمر شعري ، ووجهي يحمل آثار الضربات واللكمات .

أطلقت (كارولينا) ضحكة ناعمة ، وهي تقول :

- ربّاه !.. كيف نسيت هذا ؟.. حتى من يعملن في المخابرات نساء مثنا .

ثم ربت على كتف (منى) ، مستطردة :

- اعلمني يا عزيزتي .. ستجدين عند (كارولينا) الماء الساخن ، والحمام المعطر ، وأدوات الزينة المطلوبة ، ولكن ..

وغمرت بعينها ، قبل أن تضيف في مرج :

هل يحتاج هذا أيضاً إلى موافقة الرؤساء ؟

ولأول مرة منذ فترة طويلة ، أطلقت (منى) ضحكة .. ضحكة من أعماق قلبها ..

\*\*\*

كان الغاز السام ينتشر في سرعة ، ولكن (أدهم) تحرك أسرع منه ، وهو ينقض على (لاتسلوت) ، قائلاً :

- محاولة سينمائية سخيفة يا رجل .

استل (لاتسلوت) مسدسه في سرعة ، وهو يقول :

- ولكنها ناجحة .

وثب (أدهم) يركل المسدس في مهارة ، قائلاً :

- هراء .

لم يكذ يفعل هذا ، حتى تعلق به (مور) من الخلف ، صارخاً :

- هل تجرؤ على مقاتلة سيدي ؟

دفع (أدهم) مرفقه إلى الخلف ، ليفوص في معدة (مور) ، ثم أدار يده خلف ظهره ، وأمسك به ، ودار حول

نفسه في خفة ، فوجد (مور) نفسه يطير في الهواء ، ثم يرتطم بالجدار في عنف ، ويحطم درع عائلة (لاتسلوت) ، ثم يسقط مع السيفين المحيطين به أرضاً ..

وتراجع (لاتسلوت) في رشاقة ، وهتف وهو يلتقط أحد السيفين :

- أحسنت يا (مور) .

وثوح بالسيف في وجه (أدهم) ، مستطرداً :

- لقد منحتني سلاحاً رائعاً .

تراجع (أدهم) برأسه في سرعة ، متفانيًا نصل السيف ، و(لاتسلوت) ينقض عليه ، مستطرداً :

- سأعلم هذا المصري درساً قاسياً ، وأعرفه كيف كان أجدادي في الماضي .

وثب (أدهم) فوق أحد المقاعد ، قائلاً :

- أعلم أن أجدادك كانوا من الفرسان يا (لاتسلوت) .

هوى (لاتسلوت) بسيفه ، ولكن (أدهم) تفادى الضربة

بقفزة أخرى ، ثم دار حول نفسه دورة رأسية مبهرة ،

وهبط إلى جوار السيف الآخر ، مستطرداً :

- ولكنهم يخسرون تعاماً ، لو وضعتهم في مجال

المقارنة مع أجدادي .



هَبْ (مور) واقفاً ، وانقض على (أدهم) ، ولكن هذا الأخير ركله في معدته بقدمه اليمنى ، ثم قفز يحطم أنفه بركلة ثانية من قدمه اليسرى ، في نفس اللحظة التي صرخ فيها (لاتسلوت) ، وهو يقفز ليطعنه بسيفه :

- ومن يكون أجدانك ؟

الحنى (أدهم) متفادياً نصل السيف ، والنقط السيف الآخر ، ونهض قائلاً في حزم :

- كانوا أعظم الفرسان أيها البريطاني .

وفي هذه المرة ، ارتفع صليل السيوف ..

كانت مبارزة مدهشة ، بين رجلين من خيرة عالم المخابرات ، في نهايات القرن العشرين ، اختاراً سلاحاً قديماً لقتال غير تقليدي ..

ومع اللحظات الأولى ، أدرك (لاتسلوت) أن (أدهم) على حق ..

كانت ضرباته قوية ، عنيفة ، ماهرة ، تكاد تنتزع سيف (لاتسلوت) من قبضته ، على الرغم من قوة أصابعه ..

ولكن (لاتسلوت) تضيث بأمل أخير ..

بالغاز السام ..

أما (أدهم) ، فقد كتم أنفاسه ، بكل ما يملك من قوة وإرادة ، وراح يتقاتل في مهارة ، حتى لاحت له نقطة ضعف ، انقض عليها ، صانحاً :

٨٠

- بدأ العد التنازلي يارجل .

وأطاح بسيف (لاتسلوت) بضربة واحدة ماهرة ، ثم انقض على هذا الأخير ، وكال له لكمة كالقنبلة في أنفه ، مستطرذا :

- وانتهى .

سقط (لاتسلوت) فاقد الوعي ، إلى جوار خادمه ، في حين ألقي (أدهم) سيفه ، واندفع نحو المكتب ، وضغط الزر الوحيد فوقه ، مغمغماً :

- أتعشم أن يكون هذا هو الزر المنشود ، فلن أحتمل كتمان أنفاسي أطول من هذا .

ولكن الحظ كان إلى جانبه ..

لقد توقف ضخ الغاز السام ، فور الضغط على الزر ، وبدأت شفاطات قوية في العمل ، لسحب الغاز السام من المكان ، في حين ارتفعت الحواجز عن النوافذ ، واندفع (أدهم) نحوها ، يلتقط نفساً عميقاً من الهواء النقي ، هاتفاً :

- حمداً لله .

لم يكد ينتهي من كلمته ، حتى اقتحم (أكسيل) المكان ، مع عدد من رجاله ، وهو يهتف :

- نجحت يارجل .. لقد سجلنا كل حرف دار بينكما .

٨١

انترع (أدهم) جهاز التصنت الصغير من سترته ، وهو يقول :

- عظيم .. هذا يعني أن مهمتي هنا قد انتهت .

تطلع إليه (أكسيل) في دهشة ، وقال :

- ألا تنتظر قليلاً ؟ .. لإنهاء الأوراق الرسمية على الأقل .

هز (أدهم) رأسه نفياً ، وقال :

- ليس أمامي ما يكفي من وقت يارجل .. لقد ستمتكم الخائن ، مع أدلة إدانته ، ولا بد لي الآن من إكمال مهمتي .

قال (أكسيل) :

- ولكننا نحتاج إلى مزيد من المعلومات ، حول منظمة (سناك) هذه .

أشار (أدهم) إلى (لاتسلوت) ، وقال :

- احصل عليها منه ، أما أنا ، فمن الضروري أن أطمئن

على زميلتي أولاً ، ثم أنطلق على متن أول طائرة إلى

(نيويورك) .. ما زال لدى الكثير من العمل هناك يارجل .

تنهد (أكسيل) ، وقال :

- لا يمكنني اعتراضك .. لقد أعطيتنا بالفعل أفضل

مما كنا نتمنى .. هيا .. اذهب يارجل .. ستقلع طائرة

(نيويورك) بعد ساعة واحدة .

٨٢

انطلق (أدهم) للحاق بالطائرة ، في نفس الوقت الذي استعدت فيه (متى) للسفر ، واستقل فيه (قدري) طائرته من القاهرة ، وتطلق فيه طائرة (موشي دزرائيلي) بالفعل إلى الهدف نفسه ..

إلى (نيويورك) ..

كان الجميع ينطلقون إلى الولايات المتحدة الأمريكية ، استعداداً لجولة جديدة ..

جولة يبدو من الواضح أنها ستصبح أعنف وأخطر جولات المباراة كلها ..

الجولة الحاسمة ..

والأخيرة .

★ ★ ★



٨٣



## ٦ - باب الجحيم ..

« إنه يستعيد وعيه .. » .  
تسللت العبارة إلى رأس (حسام) ، وهو يفتح عينيه في بضع ، ويتطلع إلى الطبيب الأمريكي ، الذي ابتسم مغمغماً :  
- كيف حالك الآن ؟  
وقبل أن يجيب (حسام) ، ظهر وجه غليظ صارم ، من خلف الطبيب ، يقول في خشونة وغلظة :  
- هل يمكن استجوابه الآن ؟  
بدا الضيق على وجه الطبيب ، وهو يقول :  
- إنني حتى لم أفحصه ، لمعرفة ما أصابه .  
قال صاحب الصوت في غلظة شديدة :  
- لا وقت لهذا .  
ثم أبرز بطاقته في وجه (حسام) ، مستطرذا :  
- اسمع يا هذا .. أنا المفتش (فيليب) ، من قسم جرائم القتل والاعتداء ، في شرطة (نيويورك) ، ولدينا حديث طويل معاً .. قل لي أولاً : من أنت ؟  
هتف الطبيب في حدة :  
- ليس من حقك استجوابه دون موافقتي ، ولن أسمع بهذا . قبل أن يستعيد صحته كاملة .

قال المفتش في حلق :

- إنه يبدو سليماً معافى .

أجابه الطبيب :

- ظاهرياً فحسب ، ولكن من أدراك بما يحدث داخله ؟ ..  
أليس من المحتمل أنه مصاب بتزيف داخلي ، أو تهتك في خلايا المخ ، أو حتى فقدان ذاكرة ، من جراء الصدمة .  
صاح به المفتش :  
- فليكن .. أنا سأحمل المسؤولية كلها ، وسأستجوبه الآن ، حتى ولو كان مصاباً بمرض (الأيذ) (\*) .  
ثم أدار عينيه انصارميتين إلى (حسام) ، وكرّر في حدة :

- ما اسمك يا رجل ؟

كان (حسام) قد استعاد وعيه بالفعل ، إلا أن ذهنه لم يكن قد استرجع كامل صفاته بعد ، مما يخشى معه أن يتورط في خطأ ما ، لو أنه حاول أن يناور أو يحاور ، لذا فقد التقط طرف الخيط من لسان الطبيب ، وتطلع إلى المفتش متظاهراً بالحيرة ، وهو يقول :

(\*) (الأيذ) : اختصار لعبارة (أعراض أمراض فقدان المناعة المكتسبة) ، وهو مرض جديد ، ظهر لأول مرة عام ١٩٨٥ م ، وينتشر عن طريق العلاقات الجنسية ونقل الدم ، ولا يوجد علاج معروف له ، حتى لحظة كتابة هذه السطور .

- اسمي ؟ .. لست أدري .. لست أذكر اسمي ، ولا ماذا أفعل هنا .  
عقد الطبيب ساعديه أمام صدره ، وقال في غضب :  
- رأيته !  
صاح المفتش في غضب :  
- هل فقدت قدرتك على التمييز يا رجل ؟ .. من الواضح أنه يخدعهم . لقد سمعك تتحدث عن فقدان الذاكرة ، فتظاهر بالإصابة به .  
هتف الطبيب :  
- لست لديك صلاحية الزعم بهذا .  
ثم التقط سماعة الهاتف المجاور لفراش (حسام) ، مستطرذاً في صرامة :  
- وسأصل بالعمدة ، ومجلس الشيوخ ، وحتى بالبيت الأبيض نفسه (\*) ، لأبلغهم بتجاوزاتك هذه ، و ...  
أمسك المفتش يده في حدة ، قائلاً :  
- لا داعي لهذا .. سأصرف .

(\*) البيت الأبيض : المقر الرئيسي لرئيس الولايات المتحدة الأمريكية ، وهو بناء عظيم ، في العاصمة (واشنطن) ، يقع أمام ساحة (لافايت) ، في شارع (بنسلفانيا) ، ومدخله الرئيسي في واجهته الشمالية ، وقد أقيم البناء في موقع اختاره الرئيس (جورج واشنطن) ، وأرست أسسه عام ١٧٩٢ م .

والتفت إلى (حسام) ، مستطرذاً :

- ولكنني سأعود .. ولن تغفلت مني أبداً في المرة القادمة .. هل تفهم ؟

قالها وغادر الحجرة مع الطبيب ، وسمعه (حسام) يقول لطاقم الحراسة في صرامة ، قبل أن يفلق الباب ، وكأنه يتعمد أن يسمعه (حسام) :  
- ألقوا كل آراء الأطباء خلف ظهوركم ، وأطلقوا النار عليه مباشرة ، لو شككتم ، مجرد شك ، في محاولته الفرار ، وأريد أربعة رجال بمدافع آلية عند النافذة .. لا زيارات ، ولا مقابلات .. وانزعوا أسلاك الهاتف .. مفهوم ؟

قالها ، وصفق الباب خلفه في عنف ، فعهق (حسام) حاجبيه ، وتغمم :

- من الواضح أن موقفك حرج للغاية يا (حسام) ، ولكن لا يمكنك البقاء هنا بكل تأكيد .

وفي حماس ، راح عقله يبحث عن خطة للفرار ، على الرغم من كل ما يحيط به ، فقد كان واثقاً من أنهم سيمزقونه إرباً ، لو اقتضى الأمر ، للحصول على ما لديه ، بعد ما فعله برجالهم في إدارة الشرطة ..  
لابد إذن من الخروج من هذا المأزق ..



بأقصى سرعة ..  
وبأى ثمن ..  
أى ثمن ..

★ ★ ★

بدا القلق والتوتر ، على وجوه أعضاء مجلس إدارة (شركة الإلكترونيات الحديثة) في (نيويورك) ، وهم يجلسون حول مائدة الاجتماعات ، في انتظار وصول (توني بورساليانو) ، ليرأس ذلك الاجتماع الطارئ ، الذي دعاهم لحضوره بفترة ، وأفصح أحدهم عن قلقه ، وهو يميل على أذن جاره ، هامسا :

- أنظنه تغييرا جديدا ، في مجلس الإدارة ؟

ازدرد زميله لعاليه ، وتعمت :

- لماذا ؟ .. إننا نوافق على كل مطالبه ، ولا يوجد

مبرر ..

قبل أن يتم عبارته ، ظهر (توني) على باب حجرته ، المتصل بحجرة الاجتماعات ، فنهض الجميع لاستقباله ، وخيم عليهم صمت تام ، في حين أدار هو عينيه في وجوههم بصرامة ، كما علمته (سونيا) ، ثم اتجه إلى مقعده على رأس المائدة ، وجلس فوقه ، مشيرا بذراعيه إليهم ، قائلا :

- اجلسوا .

٨٨

جلس الجميع في آن واحد ، وتعلقت عيونهم بوجهه ، فلاذ هو بالصمت بضغ لحظات ، قبل أن يقول :

- من المؤكد أنكم تتساءلون ، عن سبب هذا الاجتماع .

سرت بينهم همهمة غير مفهومة ، فتابع دون انتظار :

- لقد استقال الدكتور (أحمد صبرى) .

هتف أحدهم :

- استقال ؟ .. متى وكيف ؟ .. لقد وافقنا على

الاعتمادات التي طلبها ، منذ أيام قلائل .

شبك (توني) أصابعه أمام وجهه ، وهو يجيب :

- الواقع أنه لم يتقدم باستقالة رسمية ، ولكنه رحل

فجأة ، ولم نعثر له على أثر .

قال آخر في حماس :

- لا بد من مراجعة الحسابات .. ربما اختلس شيئا .

قال (توني) في حزم :

- لقد أغلقنا ملف الدكتور (أحمد صبرى) ، ولن نفتح

مرة أخرى .

أخرست عبارته كل الأصوات ، وتبادل البعض نظرات

صامتة خاضعة ، قبل أن يستطرد هو :

- ولكن هذا ليس الموضوع الرئيسي في اجتماعنا .

٨٩

عادت نظرة التساؤل والقلق تطل من عيونهم ، وهو يضيف :

- لقد طرحنا بعض أسهم الشركة للبيع .

اتسعت العيون في دهشة بالغة ، واندفع بعضهم يتحدث

في آن واحد ، فأشار إليهم (توني) بالصمت ، وقال :

- كان هذا أمرا حتميا ، بسبب مشروع جديد ، يحتاج

إلى تمويل ضخم ، لن تكفى السيولة الموجودة للقيام به ،

ولن ..

قبل أن يتم عبارته ، اقتحم أحدهم المكان في علف ،

وخلفه السكرتيرة تهتف في ارتياح :

- ليس هذا من حقلك يا سيدي .. إنه اجتماع خاص .

وسرت موجة من التوتر في أعضاء المجلس ، في حين

هتف (توني) من مقعده ، قائلا في غضب :

- من أنت ؟ .. ومن سمح لك بـ ... ؟

قاطعه القادم في برود ، وهو يزيح السكرتيرة جانبا في

خشونة :

- أنت (توني بورساليانو) ؟

شعر (توني) بشيء من القلق والرهبة ، وهو يقول :

- نعم .. هو أنا .. ماذا تريد مني ؟

فوجئ الجميع بالرجل ينتزع من جيبه مسدسا فجأة ،

ويطلق رصاصة في سقف القاعة ، قائلا في صرامة :

٩٠

- انتهى الاجتماع أيها السادة .. أريد رئيسكم وحده .  
هتف الجميع من مقاعدهم ، وانطلقوا يعدون في فزع ،  
مغادرين القاعة ، في حين شحب وجه (توني) بشدة ، وهو  
يهتف :

- رجال الأمن .. أين رجال أمن الشركة ؟

صوب إليه الرجل مسدسه ، وهو يقول في برود أشبه

بالثلج :

- من العسير عليهم أن يلبوا نداءك ، فقد أرسلت

المسؤولين عن حراسة هذا الطابق إلى الجحيم .

اتسعت عينا (توني) في هلع ، وأسرعت يده تحاول

التقاط المسدس المختفي في جيب سترته ، ولكن الرجل

قال في صرامة :

- اسحب مسدسك يا رجل .. هيا .. امنحنى المبرر

الكافي لنسف رأسك ، دون الشعور بذرة واحدة من الندم .

ارتجفت أصابع (توني) ، وهو يهتف :

- كنت سألقيه أرضا .. أقسم لك .

وأخرج مسدسه في بطء ، وألقاه عند قدمي الرجل ،

الذي قال في برود :

- هذا أفضل .

ثم اتجه إلى (توني) ، الذي سقط على مقعده ، وانكمش

فيه في فزع ، وهو يقول مرتجفا :

٩١





لم انجى الى (توني) ، الذي سقط على مقعده ، وانكمش فيه في  
فرع ..

- من أنت؟ وماذا تريد مني؟  
ألقى الرجل فوهة مسدسه بصدغ (توني) ، وهو  
يجيب :  
- اسمي (موشي) .. (موشي دزرانيلي) .. زعيمك  
تعرفني جيدًا .  
رُد (توني) في هلع :  
- زعيمتي .  
أجابه (موشي) ، وهو يجذب إبرة مسدسه :  
- نعم .. زعيمك الفاتنة ، التي تحمل حتمًا اسما  
جديدا .. أراهن أنها ما زالت ساحرة وقائلة كعادتها .  
قال (توني) في توتر :  
- لست أدري عنن تتحدث ، ومن تقصد بالـ...  
أخرسه (موشي) بضربة كالقنبلة بماسورة المسدس ،  
قطعت جانب شفتيه ، وتفجرت الدماء من الجرح ، فصرخ  
(توني) :  
- ماذا فعلت ؟  
أجابه (موشي) :  
- أنتش ذاكرتك يا رجل .. إنها وسيلة مضعونة ..  
ألا توافقني على هذا ؟  
صاح (توني) في ألم :

- ولكنني لست أعرف من تقصدها بهذا الـ...  
هوى (موشي) على أنفه بضربة أشد عنفا ، تفجرت  
معه الدماء في غزارة ، من الأنف المكسور ، وأغرقت  
وجه (توني) ، فصرخ :  
- لا .. لا تفعل هذا .  
هز (موشي) كتفيه في برود ، وقال :  
- أخبرني ما لديك إذن ، وحذار أن تلجأ إلى المراوغة  
مرة أخرى ، ففي المرة القادمة ، ستخترق رصاصتي  
عظامك .. صدقتي .. هذا مؤلم للغاية ، وبالذات عندما ...  
بتر هو عبارته هذه المرة ، عندما لاحظ تلك النظرة  
العصبية ، التي يرمق بها (توني) شيئا ما خلفه ، فاستدار  
بسرعة لمواجهة هذا الشيء ، ولكن استدارته لم تكتمل ،  
فقد هوت على مؤخرة عنقه ضربة عنيفة ، جعلته يترنح  
في شدة ، ويتطلع مبهورا إلى صاحب الضربة ، ويقغم :  
- أنت يا (سونيا) ؟  
رفعت (سونيا) هراوتها الصغيرة ، وهي تقول :  
- نعم .. أنا يا (موشي) .  
وهوت على رأسه بضربة ثانية ، أسقطته فاقد الوعي ،  
فهتف (توني) في حنق :  
- أحسنت يا سيديتي ... سأقتله شر قتلة .

كان يندفع نحو مسدس (موشي) ، ولكن (سونيا)  
التقطت المسدس بسرعة ، وصوبته إليه ، قائلة :  
- مهلا يا (توني) .  
تطلع في دهشة إلى مسدسها ، المصوب إلى صدره ،  
وقال :  
- ما هذا يا سيديتي ؟  
هزت كتفها ، وهي تقول في هدوء :  
- من الواضح أنك تفتقر إلى الحذر يا عزيزي  
(توني) .. لقد تركت اسمك في كل مكان ذهبت إليه ، حتى  
بات من السهل تعقبك .  
قال (توني) في عصبية :  
- إنها مصادفة يا سيديتي .. ومن حسن الحظ أنك  
تجلسين في أثناء الاجتماعات ، في الحجرة المجاورة ،  
والا ..  
قاطعته في هدوء :  
- وإلا حصل منك (موشي) على كل المعلومات ، التي  
تعرفها عنى .  
هتف (توني) :  
- مستحيل يا سيديتي .. أقسم إنني لا أبوح بأسرارك  
قط .  
مطت شفتيها الجميلتين ، وأمالت رأسها في دلال ،  
قائلة :



- ومن يضمن هذا ؟

ازدرد لعبابه في توتر بالغ ، وهو يقول :

- سيدتي .. أنا مساعدك الأمين .

هزت رأسها في أسف ، وقالت :

- كنت كذلك يا (توني) ، أما الآن ، فأنت نقطة ضعفى ..

وأنا أكره نقاط الضعف يا (توني) .

تراجع في ارتياح ، هاتفاً :

- سيدتي .. ماذا تقصدين ؟

تنهدت قائلة :

- معذرة يا عزيزي (توني) .. أنا مضطرة لهذا .

صرخ في ذعر ، وقد أدرك ما تقصده :

- لا يا سيدتي .. لا .

ولكن (سونيا) قالت في هدوء مخيف :

- الوداع يا (توني) .. سأذكرك دائماً .

وضغطت زناد مسدسها ..

وأزاحت نقطة ضعفها من الوجود .

★ ★ ★

## ٧ - أرض المعركة ..

تهللت أسابير (منى توفيق) ، وأطلت من ملامحها سعادة غامرة ، وهي تندفع نحو (أدهم) ، في مطار (نيويورك) ، هائفة :

- (أدهم) .. لن يمكنك أن تتخيل مدى سعادتي برؤيتك .

كانت تتمنى لو ألقت نفسها بين ذراعيه ، ودفنت وجهها في صدره القوي ، ولكنه اكتفى بمصافحتها في حرارة واضحة . وهو يقول :

- بل يمكنني يا عزيزتي ، فهي لن تساوى ذرة من شوقى لرؤية وجهك الجميل .

أطلت من عينيها نظرة حب كبيرة . وهمت بقول شيء ، لولا أن تتنح (قدري) من خلفها ، وهو يقول في مرح :

- احم .. هل حجبني جسد (منى) الضئيل عنك يا صديقي .

التفت إليه (أدهم) . وقال في سعادة :

- (قدري) .. كم تسعدني رؤيتك يا صديقي .. كيف

التقيتما ؟

أجابته (منى) بسرعة :

- لقد استقل هو الطائرة من (مصر) ، وفوجئ بي أنضم

إليه في (روما) .

ابتسم (قدري) ، وهو يقول :

- ولقد أسعدتني رؤيتها أيضاً .

ثم غمز بعينه ، مستطرداً :

- ولاداعي للغيرة .

ضحك (أدهم) في مرح ، في حين تخضب وجه (منى)

بحمرة الخجل ، وقالت محاولة تغيير دفة الحديث :

- متى وصلت يا (أدهم) ؟

أجاب في هدوء :

- منذ ساعة واحدة تقريباً .

قهقه (قدري) ضاحكاً ، وهو يقول :

- وماذا فعلت خلال هذه الساعة ؟ هل رفعت العلم

المصري على مكتب عمدة (نيويورك) ؟

أجاب (أدهم) في جدية تامة :

- بل أجريت بعض التحريات ، عن طريق مكتبنا هنا .

سألت (منى) في شغف :

- وما نتيجة هذه التحريات ؟

مط (أدهم) شفتيه ، وهو يجيب :

- لم تصل النتائج بعد .. المفروض أن يتم إرسالها عن طريق (الفاكس) ، إلى المنزل الآمن (\*) الذي سنقيم فيه ، حتى نهاية العملية بإذن الله .

ثم ابتسم ابتسامة ياهقة ، وهو يسأل (منى) :

- هل أحسنت دوننا (كارولينا) معاملتك ؟

أومأت برأسها إيجاباً ، وهي تقول :

- نعم ، ولكنها امرأة شرسة للغاية ، ولم ترق لي أبداً .

قال (أدهم) :

- هذا أمر طبيعي ، فكل منكما تختلف تمام الاختلاف

عن الأخرى ، وطرازك لن يتوافق أبداً مع طرازها .

قهقه (قدري) ضاحكاً ، وهو يقول :

- ولكنني أعرف الطراز الذي تفضله أنت .

تخضب وجه (منى) بالاحمرار مرة أخرى ، في حين

أشار (أدهم) إلى سيارة رياضية حمراء تنتظر أمام

المطار ، وقال :

- فلنؤجل هذا الحديث لما بعد ، ولننطلق أولاً إلى

المنزل الآمن .

هتل (منى) ، وهي تنظر إلى السيارة :

(\*) المنزل الآمن : مصطلح يستخدم في عالم المخابرات ،

للدلالة على مكان غير معروف للخصم ، وغير خاضع لأجهزة

المراقبة أو التتبع .



- رباه ..! (بوريس) حمراء .. هذا ينكرنى بمغامرتنا السابقة! \*

ناولها (أدهم) مفاتيح السيارة ، قائلاً :  
- إنها لك يا عزيزتى .

هتفت مبهورة :

- لى أنا ؟! ..! (أدهم) .. هل تعنى أن ..

قاطعها مبتسماً فى حنان :

- نعم يا عزيزتى .. لقد ابتعت هذه السيارة خصيصاً ،  
لأهديها لك ..

ارتفع حاجبها (قدرى) ، وهو يقول فى دهشة :

- ومتى فعلت هذا ؟! ألم تقل أنك سبقتنا بساعة  
واحدة ؟!

أما (منى) ، فقالت مرتبكة :

- آه .. أشكرك كثيراً يا (أدهم) .. أنت تعلم أننى أعشق  
هذا الطراز بالفعل ، ولكن لابد أنها قد كلفتك ثروة طائلة .  
مر كنفه ، قائلاً :

(\*) راجع قصة (المعركة الفاصلة) .. المغامرة رقم (٩٦)

١٠٠

- وماذا فى هذا ؟! أتسميت أنتى مليونير  
يا عزيزتى ؟ (\*) .

استقلوا السيارة ، وانطلقت بها (منى) وسط شوارع  
(نيويورك) ، وهى تقول فى سعادة :

- إنها رائعة بحق يا (أدهم) .. سأظل أشكرك على  
هديتك هذه ، حتى آخر العمر .

ولكن (أدهم) ابتسم فى سرور ، جعل (قدرى) يميل  
نحوه ، ويسأله فى قلق :

- ماذا بك يا صديقى ؟! إنك لا تبدو كمهدى بك .  
تنهد (أدهم) ، وقال :

- لا يمكننى السيطرة على انفعالاتى هذه المرة  
يا (قدرى) ، وأنا أشعر أننى أقرب ما أكون إلى ابنى ، الذى  
اختطفته (سونيا) منذ زمن (\*) .

وعندما أطلق زفرته التالية ، التهب بها الثلاثة من  
أعمق أعماقهم ..

نعم ..

لقد صاروا أقرب ما يكونون إلى الهدف ..

الهدف القاتل ..

★ ★ ★

(\*) راجع قصة (الرجل الآخر) .. المغامرة رقم (٨١) .  
(\*) راجع قصة (خط المواجهة) .. المغامرة رقم (٨٧) .

١٠١

رفع رئيس مكتب المخابرات الإسرائيلية فى  
(ن: يورك) حاجبيه فى دهشة ، وهو يستقبل (موشى  
دزرائيلى) ، وهتف فى لهجة تجمع ما بين المفاجأة  
والاستنكار :

- (موشى) .. ماذا أصابك يا رجل ؟! إنك تبدو فى  
حالته مزرية للغاية ؟! من فعل بك هذا ؟!

أجاب (موشى) فى حدة :

- دعك من هذه الاستجابات السخيفة ، وأخبرنى ..  
أما زلتُم تملكون هنا جهاز التتبع ؟!

قال رئيس المكتب :

- بالطبع ، ولكنه تطور كثيراً عن ذى قبل .. لقد أصبح  
برنامجاً من برامج الكمبيوتر .

سأله (موشى) :

- وأين هو ؟!

أشار الرجل إلى حجرة ملحقة بمكتبه ، وهو يجيب :

- فى هذه الحجرة .. سأستدعى (بنيامين) لتشغيله ،

و ...

قاطعه (موشى) فى توتر ، وهو يذلف إلى الحجرة  
الجانبية :

- لا داعى .. أنا أجيد هذا .

١٠٢

لحق به الرجل فى الحجرة ، وراه يبدأ فى تشغيل  
برنامج التتبع ، ويضع على الشاشة وجهاً بلا ملامح ،  
فسأله :

- أهى امرأة ؟!

أجاب (موشى) :

- نعم .. زميلتنا السابقة (سونيا جراهام) .

رفع الرجل حاجبيه ، وهو يقول فى دهشة :

- (سونيا) ؟! ولماذا تبحث عن (سونيا) فى  
(نيويورك) ؟!

لم يجب (موشى) ، وهو يملأ الوجه على الشاشة  
بملامح (سونيا) ، مع تغيير لون العينين ، ونوع الشعر  
وطريقة تصفيفه ، ثم ضغط زر الطابعة ، وهو يقول :

- أرسل هذه الصورة على الفور ، إلى كل رجل يعمل  
لحسابنا ، فى (نيويورك) كلها ، واطلب منهم معرفة  
صاحبيتها بأقصى سرعة .

سأله الرجل ، وهو يلتقط الصورة :

- أهى التى فعلت بك هذا ؟!

أوما (موشى) برأسه إيجاباً ، وقال :

- نعم .. لقد أفقدتنى الوعي ، وقتلت الرجل الذى كنت  
أتوقع أن يقودنى إليها ، وكاد رجال الأمن يلقون القبض  
على ، لولا أن استعدت وعيى بسرعة ، ونجحت فى الفرار  
من سلم خلفى .

١٠٣



ثم تخلى بفتة عن أعصابه الأسطورية ، وهو يضيف  
فى غضب :

- وستدفع ثمن هذا .

وضع رئيس المكتب صورة (سونيا) بيهنتها الجديدة  
فى جهاز (الفاكس) ، وهو يقول :

- ولكن لماذا فعلت هذا ؟

قالها وهو يضغط زر إرسال الصورة ، فلوح (موشى)  
بكفه ، وقال :

- ليس هذا من شأنك .

فتح الرجل فمه ليقول شيئاً ما ، إلا أنه لم يلبث أن لاذ  
بالصمت ، وزفر فى توتر ، ثم عاد يقول :

- يمكنك أن تستريح قليلاً ، فسيستغرق الأمر بعض  
الوقت .

قال (موشى) فى حدة :

- المهم ألا يستغرق وقتاً أطول مما ينبغي .

ووقف أمام المرأة ، يعدل من هندامه ، وهو يبذل قنميه  
فى عصبية ، ثم لم يلبث جهاز (الفاكس) أن أطلق أزيزه  
المعتاد ، وراحت ورقة طويلة تبرز منه ، فاخترطها رئيس  
المكتب ، وقرأها بسرعة ، قبل أن يهتف :

١٠٤

- يبدو أن مهمتك لن تكون عسيرة يا (موشى) .. إنها  
سيّدة أعمال ثرية ومعروفة ، نقيم فى قصر فى إحدى  
ضواحي (نيويورك) ، وتحمل اسم (جوان آرثر) .  
التقط (موشى) الورقة ، وطالعها بسرعة ، ثم نسها فى  
جيبه ، وقال فى برود :

- هذا جيد .

وأخرج مسدسه ، ليجذب مشطه فى خزم ، وهو يتجه  
إلى الباب ، فسأله رئيس المكتب :

- إلى أين بهذه السرعة ؟

ألقى عليه (موشى) نظرة باردة صارمة ، دون أن ينبس  
ببنت شفة ، وأغلق الباب خلفه فى قوة ، وهو ينطلق نحو  
الهدف الحقيقى ..

نحو (سونيا جراهام) ..

★ ★ ★

« (موشى) هاجم الشركة .. »

نطق (أدهم) هذه العبارة فى خزم ، وهو يطالع  
التقرير ، الذى وصل إلى المنزل الآمن ، بوساطة آلة  
(الفاكس) ، واستطرد فى اهتمام واضح :

- وقتل (توني بورسالىنو) ، واجهة (سونيا) المعلنه ،  
ثم نجح فى الفرار ، قبل أن يقع فى قبضة رجال الأمن ،  
ولكن أعضاء مجلس الإدارة أدلوا بأوصافه بمنتهى  
الدقة .

١٠٥



قال (أدهم) فى خزم ، وهو يضع مسدسه فى جيبه :

- ويضاعف من جهلك أيضاً يا صديقى ..

سألته (منى) فى قلق :

- أيعلمون أين ذهب بعد هذا ؟

أجابها (أدهم) :

- هذا لا يحتاج إلى تساؤل .. لقد انطلق حتماً إلى حيث  
(سونيا) .

عقد (قدري) حاجبيه ، مغمغماً :

- لقد دخل الإسرائيليون اللعبة ، وهذا يضاعف من  
خطورة الموقف .

قال (أدهم) فى خزم ، وهو يضع مسدسه فى جيبه :

- ويضاعف من جهلك أيضاً يا صديقى ، لإعداد  
الأوراق التى طلبتها منك ، أما أنا و (منى) ، فسننتقل  
على الفور إلى حيث نقيم (سونيا) .

سألته (منى) فى لهفة :

- هل حصلت على عنوانها ؟

أشار إلى تقرير (الفاكس) ، قائلاً :

- ها هو ذا .. إنها شخصية اجتماعية شهيرة هنا .

وانعقد حاجباه ، وهو يستطرد :

- وهذا أكبر خطأ ارتكبته .

جرت (منى) إلى جواره ، ووثبت إلى السيارة ، وهى  
تقول :

١٠٦



- لا يمكنها مقاومة هذا، فشخصيتها الهستيرية محبة للظهور بطبيعتها.

تعمد وهي تنطلق بالسيارة :

- وهذا ما يخيفنى .

رفعت حاجبها فى دهشة ، قائلة :

- يخيفك ؟! .. ولم يخيفك ؟

صمت لحظة ، قبل أن يجيب :

- لأنها تربى ابنى على عقيدتها .

سرت فى جسدها قشعريرة ، عندما أتى على ذكر ابنه ..

لماذا تنسى هذا الأمر دائماً ؟ ..

أو لماذا تتناساه ؟ ..

أهو رد فعل غريزى من عقلها ، لرفض فكرة زواج (أدهم) من (أخرى) ، وانجابه طفلاً منها ؟!

صحيح أنها تعلم ظروف وملابسات هذا الزواج ، وكيف

تجحت (سونيا) فى خداع (أدهم) ، مستغلة فقدانه لذاكرته ، لتقنعه بالزواج منها (\*) ..

ولكن كيف تقاوم شعورها بالمرارة ؟ ..

كيف تهزم تلك الغيرة ، التى تكاد تلتهمها التهاماً ؟ ..

(\*) راجع قصة (جزيرة الجحيم) ... المغامرة رقم (٨٤) .

كل ما يمكنها فعله هو أن تشيح بوجهها عن هذا الأمر ..

وتتناساه ..

وكمحاولة للفرار من مناقشة هذا الموقف ، سألته :

- أنظننا نستطيع مباغتتها والظفر بها هذه المرة ؟

صمت لحظة أخرى ، ثم تعمد :

- أنعشم هذا .

وانعقد حاجباه ، وهو يستطرد :

هيا يا عزيزتى .. زيدى من سرعتك .. تريد اللحاق بالأفعى ، قبل أن تفر إلى جحر آخر .

قالت فى توتر :

- أزيد السرعة ؟! .. هنا .. فى (نيويورك) .. لا ريب

أنك تمزح .. لقد كنت أظن أن (القاهرة) هى أشد المدن

ازدحاماً ، حتى رأيت (نيويورك) .

زفر فى قلق ، وقال :

- فى هذه الحالة ، ليس أمامنا سوى الدعاء لله أن

تنتظر (سونيا) ، حتى نصل إليها ، وإلى ..

صمت لحظة ، قبل أن يضيف فى انفعال جارف :

- وإلى ابنى .

ومرة أخرى ، سرت فى جسد (منى) قشعريرة باردة ..

باردة كالثلج ..

★ ★ ★

قبضت أصابع (سونيا) على سناعة الهاتف فى شدة ، وهي تهتف فى عصبية :

- نفذ ما أمرك به يا (كيفين) .. إنها أموالى ، ومن حقى أن أفعل بها ما أشاء ..

نعم .. أريد تحويل رصيدى كله إلى (لوس أنجلوس) ، باسم (سوزان سميث) ..

... لا شأن لك بمن هى (سوزان سميث) .. انقل الرصيد إليها فحسب .

ثم أطلقت زفرة عصبية ، وصرخت :

- افعل ما أمرك به إيها الوغد .. أعلم أنها عشرات الملايين ، ولكن الدستور هنا يكفل لى حق التنازل عن أموالى لمن أشاء ، ولست أريد نصائحك ..

واستمعت إليه لحظة أخرى ، قبل أن تضيف :

- لا يا (كيفين) .. لا تخش هذا .. أنا أفعل ما أفعل بكامل

إرادتى .. ليس هناك ما يهددنى أو يخيفنى ، ولن أخبرك قط بالسبب ، الذى أفعل هذا من أجله .. الأوراق ؟! .. بالطبع

يا (كيفين) .. سأرسل لك كل الأوراق المطلوبة ، ولكى تطمئن أكثر ، استمع إلى هذا الرقم الكودى .. إنه (٣٥٦٧١٢٣) .. أليس كذلك ؟! .. لاحظ أننى لم أضف صفراً

إلى يمين الرقم ، وهذا يعنى أننى لست فى خطر ، أو تحت التهديد .. هيا يا (كيفين) .. أنه هذا الأمر بسرعة ، فما زال أمامى الكثير لأفعله هنا .

أنهت المحادثة فى حدة ، وهي تقول :

- يا لهم من فضوليين أوغاد .

ثم استدارت إلى خزانتها ، وجذبت حقيبة متوسطة الحجم ، راحت تلقى داخلها كل ما تحويه الخزانة ، من رزم

النقد والمجوهرات ، وعندما انتهت من كل هذا ، هتفت

تنادى خادمتها ، وقالت لها فى صرامة :

- ضعى ملابس الصغير فى حقيبته ، واحمله مع

الحقيبة إلى الهليكوبتر ، التى تقف على السطح .

سألتها الخادمة فى دهشة :

- ولكن طيار الهليكوبتر فى إجازة ، و...

صرخت (سونيا) فى وجهها :

- نفذى الأوامر .

أسرعت الخادمة لتنفيذ الأوامر ، وهي ترتجف ، فى حين أشعلت (سونيا) سيجارتها ، ونفثت دخانها فى عصبية ، قائلة :

- إنه سباق مع الزمن .. لا بد أن تنتهى (جوان آرثر)

تماماً ، وتبدأ (سوزان سميث) حياتها الجديدة ، وإلا خسرتنا كل شيء .

والتقطت نفساً عميقاً ، قبل أن تضيف فى عصبية أكثر :

- كل شيء ..

★ ★ ★



لم تكن سيارة (منى) تخرج من قلب (نيويورك) إلى الضاحية، التي تقسم فيها (سونيا)، حتى تسلمت الصعداء، وهنفت :

- حمدا لله .. وكأننا انتقلنا من عالم إلى عالم آخر تماما .. الطرق هنا واسعة، وعدد السيارات فيها قليل، وتبدو هادئة أنيقة .

أجابها (أدهم) :

- هذا لأننا الآن في حي الأثرياء .. لامصانع، أو شركات، ولا مبرز للأزواج، فكل ساكن هنا يحتل مساحة هائلة من الأرض، مما يجعل عدد السكان قليلا بالتبعية .

زادت من سرعة سيارتها، وهي تضحك قائلة :

- عظيم .. هذا ما أفضله .. أليس كذلك ؟

لم يجب سؤلها هذه المرة، فالتفت إليه مكررة :

- أليس كذلك يا (أدهم) ؟

بدا وكأنه لا يسمعها، وهو يتطلع في اهتمام بالغ إلى مرآة السيارة اليمنى، المجاورة له، فسألته في قلق :

- ماذا هناك ؟

أشار إلى المرآة، مجيبا في اقتضاب :

- سيارة (ألفاروميو) تطاردنا .

قالت في دهشة :

١١٢

- (ألفاروميو) ؟! لقد مررنا منذ لحظات بسيارة من هذا الطراز، و...

قبل أن تتم عبارتها، دفعها (أدهم) جانبا بفتة، وهو يهتف :

- احترسى .

انحنت مع دفعته، في نفس اللحظة التي انطلقت فيها رصاصة، اخترقت النافذة الخلفية للسيارة، وعبرت فراغها الداخلي، لتخترق الزجاج الأمامي، في نفس الموضع الذي كان يحتل رأس (منى)، منذ لحظة واحدة، فصاحت :

- إنهم يطلقون النار .

انزع مسدسه، وهو يجيب :

- كلا .. إنهم لا يطلقون النار .. بل هو يطلق النار .. إن

غريمنا شخص واحد يا عزيزتى .

ثم أطلق رصاصة مسدسه، مستطردا :

- شخص اسمه (موشى) .. (موشى دزرائيلى) .

ارتفع حاجباها في دهشة، وزادت من سرعة السيارة بحركة غريزية، فانطلقت في الشارع الواسع بسرعة كبيرة، وخلفها سيارة (موشى)، التي اخترقت رصاصة (أدهم) غطاءها الأمامي، وقائدها يقول في صرامة :

١١٣

- يا لى من حسن الحظ !.. لقد عثرت عليك أيضا يا (أدهم)، وسأجعلك تدفع ثمن ما فعلته بي في (تل أبيب) (\*) .

وأطلق رصاصة أخرى، ولكن (منى) كانت تتطلى في خط متعرج، يجعل إصابتها على نحو مباشر أمرا مستحيلا، وهي تهتف :

- من أين أتى هذا الوغد ؟

أجابها (أدهم) في هدوء :

- من الواضح أنه يسعى لنفس الهدف، الذى نسعى إليه .

صاحت :

- ولكنه يطلق النار علينا .

قال (أدهم) في بساطة أدهشها :

- يمكننا أن نحسم هذا الأمر .

وأمال رأسه خارج السيارة فجأة، فصرخت :

- احترس يا (أدهم) .. (موشى) ليس ممن يخطئون التصويب .

ورآه (موشى) في الوقت ذاته، فصوب إليه مسدسه، صائحا :

- آه .. ارتكبت أكبر خطأ في حياتك يا (أدهم) .

(\*) راجع قصة (أرض العدو) .. السفارة رقم (٩٣) .

١١٤

ولكن (أدهم) أبرز مسدسه في سرعة خرافية، وأطلق منه رصاصة ..

رصاصة واحدة، اتجهت نحو هدفها، كما لو كانت موجّهة، وأصابت مسدس (موشى)، وانزعته من يده في عنف، لتلقى به في وسط الطريق ..

في ذهول، هتف (موشى) :

- مستحيل !

ثم استدار ليلتقط سلاخا آخر، مستطردا في غضب :

- ولكننى لم أفقد أسلحتى كلها بعد .

وفي نفس اللحظة، صاح (أدهم) في (منى) :

- خفلى السرعة .. أريد محاذاة سيارته .

ضغطت (منى) فرامل سيارتها على نحو غريزى، وخفضت سرعتها بفتة، فأصبحت تتطلى بمحاذاة سيارة (موشى) تقريبا، وهي تهتف :

- ماذا تنوى أن تفعل بالضبط، هل ست ..

بترت عبارتها لتطلق شهقة زعر عنيفة، عندما فوجئت بـ (أدهم) يقفز خارج السيارة، ليسبح جسده في الهواء لحظة واحدة، ثم يعبر نافذة سيارة (موشى)، ويرتطم بهذا الأخير، قائلا :

- هل فاجأتك يا رجل ؟

١١٥



كانت مفاجأة حقيقية لـ (موشى) ، الذى فقد سيطرته على عجلة القيادة ، وشعر بجسد (أدهم) يكبل حركته ، فصاح :  
- كيف ...

وقبل أن يتم عبارته ، كانت قبضة (أدهم) تهوى على فكه كالقنبلة ، والسيارة تنحرف إلى اليمين فى عنف مخيف .. وفى الثانية التالية مباشرة ، تجاوزت السيارة حاجز الطريق ، وقفزت على نحو بالغ الخطورة ، ثم ارتطمت بجانب شجرة ضخمة ، واندفع جسد (أدهم) منها ، ليخترق زجاجها الأمامى ، ويسقط على مقدمتها ، فى حين منع حزام المقعد جسد (موشى) من الاندفاع بالكيفية نفسها ، فهتف وهو يلتقط مسدسًا ثانيًا :

- خسرت يا (أدهم) .

ولكن قدم (أدهم) اندفعت كالقنبلة ، محطمة جزءًا آخر من الزجاج ، ومرتبطة بفك (موشى) ، ثم اعتدل (أدهم) فى سرعة خرافية ، وهو يقول فى سخرية :

- أصبحت ثرثارًا ، فى الأونة الأخيرة يا (موشى) .

وهوت قبضته اليمنى على فك (موشى) ، ثم أعقبتها اليسرى ، قبل أن يتحرك الاسرائيلى لاتخاذ موقف الدفاع ، فهوى فى مقعده فاقد الوعي ، فى نفس اللحظة التى توقفت فيها سيارة (منى) إلى جوار (أدهم) ، وهى تهتف :

- يا إلهى !.. كدت توقف قلبى هذه المرة يا (أدهم) .  
ابتسم قائلاً :

- اتركن قلبك ينبض فى موضعه يا عزيزتى ، فأنا أحتاج إليه .

ثم التقط مسدس (موشى) الثانى ، وسمه فى جيبه ، مستطرذا :

- من الخطأ أن يلهو الصبية مثله بالأسلحة النارية .

وقفز داخل السيارة ، هاتفاً :

- هيا يا عزيزتى .. لقد أضعنا وقتنا ثمينًا .

انطلقت (منى) بالسيارة مرة أخرى ، وهى تلاحظ توتر (أدهم) ، الذى يتصاعد مع اقترابهما من قصر (سونيا) ، حتى لاح القصر أمامهما ، فقالت :

- البوابة مغلقة .

صاح بها (أدهم) :

- اخترقها يا (منى) .

ضغطت دواسة الوقود ، وانقضت على البوابة ، وهى تهتف :

- سأخترق الجحيم نفسه من أجلك .

واستجابت البوابة لتلك الضربة القوية ، وتجاوزتها (منى) بسرعة كبيرة ، وهى تقول :

- من حسن الحظ أن محرك (البورش) فى الخلف ،

والا ..

قاطعها (أدهم) هاتفاً :

- انظرى .. هناك .

ضغطت فرامل السيارة بسرعة ، ورفعت عينيها إلى سطح القصر ، وشاهدت ذلك الذى أثار توتره إلى هذا الحد ..

كانت (سونيا جراهام) تعدو على السطح ، حاملة حقيبتها ، نحو الهليكوبتر ، التى يجلس داخلها ابنها ..

ابن (أدهم صبرى) ..

وكان من الواضح أنهما قد وصلا متأخرين ..

أو بعد قوات الأوان .

\* \* \*

## ٨ - الهروب ..

فتح (حسام) عينيه فى حذر ، فى حجرته بمستشفى (بروكلين) ، ثم نهض من فراشه ، وسار على أطراف أصابعه ، وألقى أذنه بباب الحجرة ، ليستمع إلى حديث طاقم الحراسة ، قبل أن يبتسم مغمقًا :

- عظيم .. إنهم منشغلون عني تمامًا .

وعاد فى خفة إلى المنطقة المجاورة لفراشه ، وهو يقول :

- هناك ألم بالتأكيد ، فى ذراعى اليسرى ، وفخذى اليمنى ، ولكننى أعتقد أنهما يعملان بكفاءة .

قبض عضلاته ، وأرخاها عدة مرات ، ثم حرك جسده فى مرونة ، مراجعًا بعض حركات لعبة (التايكوندو) ، ثم اعتدل ، وشد قامته ، متممًا :

- عظيم .. لو تجاهلت الألم ، فكل شيء يعمل على ما يرام .

سمع من الخارج صوت الطبيب ، يقول لطاقم الحراسة :



- هل يمكننى معاودة مريضى ، أم أن هذا أيضا

محظور ؟

أجابه أحد رجال الطاقم :

- لا أحد يمكنه منعك من هذا أيها الطبيب .

أسرع (حسام) عائدا إلى فراشه ، واستلقى فيه ، فى نفس اللحظة التى فتح فيها الطبيب باب الحجرة ،

وهو يقول :

- كيف حال مريضنا ؟

انتظر (حسام) حتى أغلق الطبيب الباب خلفه ، وأجاب

بصوت يوحى بالضعف والوهن :

- مازلت أجهل من أنا ، وأشعر بضعف شديد .

رأيت الطبيب على كتفه ، وقال :

- سينتهى هذا بسرعة .

ثم التفت إلى الأجهزة ، وقال :

- عجباً !.. هذه الأجهزة تقول : إنك فى حالة جيدة ، و...

قاطعته (حسام) فى هدوء :

- سيئدى الطبيب .. أرجو ألا تحمل لى أية ضغينة ، فأنا

مضطرب .

أدهش الطبيب أن يستعيد الصوت قوته وحيويته بهذه

السرعة ، ولكنه التفت إليه ، يسأله :

١٢٠

- مضطرب لماذا ؟

ثم شهق فى دهشة ، عندما فوجئ بـ (حسام) يقف خلفه

تماماً ، ويقول :

- لهذا .

قالها ، وهوى على فك الطبيب بلكمة قوية ، ثم تلقاه بين

ذراعيه ، عندما سقط فاقد الوعي ، وحمله إلى فراشه ،

وخلع عنه معطفه الطبى ، وأرقده فى الفراش بهدوء ، قبل

أن يرتدى هو المعطف ، ويدير عينييه فى الحجرة ،

مغمغماً :

- والآن ما الخطوة التالية ؟

وفى الخارج ، أتى أحد رجال طاقم الحراسة نظرة على

ساعة يده ، وقال لرفاقه :

- الطبيب استغرق وقتاً طويلاً فى الداخل هذه المرة .

أجابه أحد زملائه فى بساطة :

- ربما يحتاج ذلك الوغد إلى رعاية أكثر هذه المرة .

هرأ الرجل رأسه نفياً ، وقال :

- لست أشعر بالاطمئنان .

ثم نهض ، واتجه إلى باب الحجرة ، مستطرداً :

- سأنتقد الأمر بنفسى .

١٢١

ولكن فجأة ، انفتح الباب فى عنف ، واندفع منه رجل

يرتدى معطف الأطباء ، ويصرخ :

- حريق .. حريق .. اشتعلت النيران فى أحد الأجهزة .

ومن خلفه ، بدت ألسنة اللهب واضحة ، فاندفع رجال

الحراسة ينتزعون أسطوانات الإطفاء ، وأسرعوا إلى

الحجرة ، فى محاولة لإطفاء النيران ..

أما (حسام) ، فقد واصل العدو ، وهو يصرخ :

- نيران .. نيران فى الحجرة رقم (٩) .

حتى بلغ بوابة المستشفى ، وغادرها إلى موقف

السيارات ، حيث قفز داخل واحدة من السيارات الكبيرة ،

مغمغماً :

- الآن بقيت خطوة واحدة .

وانتزع سلكين من أسفل عجلة القيادة ، وأوصلهما

ببعضهما ، واستمع إلى هدير المحرك ، وابتسم متمتماً :

- عظيم .

وفى اللحظة التى انطلق فيها بالمسيارة ، مغادراً

المكان ، كان رجال الحراسة قد انتهوا من إطفاء النيران ،

وهتفت أحدهم :

- عجباً !.. ألا يوجد نظام إطفاء آلى فى هذا

المستشفى ؟

١٢٢

أجابه زميله :

- فى المخازن فحسب ، فالعاء قد يؤذى المرضى هنا .

ثم التفت إلى الفراش ، مستطرداً :

- وبمناسبة الحديث عن المرضى .. أليس من العجيب

أن يحدث كل هذا ، دون أن يستيقظ مريضنا ، ولو لحظة

واحدة ؟!

اتجه أحدهم إلى الفراش ، وجذب الغطاء عن الراقد ،

قائلاً :

- بلى .. هذا ليس بالأمر الد...

ثم شهق ، قبل أن يستطرد :

- اللعنة !!.. إنه الطبيب .

تفجر مزيج من الدهول والغضب فى عيونهم ، ثم صرخ

أحدهم :

- بالشيطان !.. لقد فر أمام أعيننا .

واندفعوا جميعاً يبحثون عن (حسام) فى كل مكان ،

ولكن ..

لم يعد هناك أمل فى العثور عليه ..

لقد اختفى ..

اختفى تماماً ..

★ ★ ★

١٢٣



ما إن وقع بصر (منى) على (سونيا) ، وهى تعدو نحو الهليكوبتر ، على سطح قصرها ، حتى أيقنت من أنها و (أدهم) قد وصلا بعد فوات الأوان ، فالمسافة التى تفصلهما عن غريمتهما ، لا تسمح لهما بالحقاق بها ، مهما بلغت سرعتهما ..

وربما كان هذا شعور (أدهم) أيضا ..

ولكن ابنه فعل أمرا عجيبا للغاية ..

لقد اعتدل فى مقعده الخلفى ، وألقى نظرة طويلة على (أدهم) ، الذى يبعد عنه مسافة كبيرة ، ثم تهللت أساريره ، ولوح بكفه ، هاتفا :

- بابا ..

وهنا ، تفجرت مشاعر الدنيا كلها فى أعماق (أدهم) ، وانعقد حاجباه فى شدة ، قبل أن يهتف :

- لن نفر به (سونيا) مرة أخرى ..

ودفع باب السيارة ، وقفز منها ، وانطلق يعدو نحو القصر ..

واتسعت عيننا (منى) فى ذهول ..

صحيح أنها تعمل إلى جوار (أدهم) ، منذ عدد لا بأس به من السنين ، وشاهدت منه أفعالا يعجز عن تصديقها العقل ..

ولكنه فى هذه المرة ، كان مختلفا تماما .. كان يعدو بسرعة خرافية ، وكأنه تحول إلى آلة للعدو ، تعمل بمحرك جبار ، ولا تسعى إلا خلف هدف واحد .. ابنه ..

وعند باب القصر ، اعترضه أحد الخدم ، قائلا :

- سيدى .. ليس من حقك أن ..

ولكن (أدهم) أزاحه عن طريقه بكلمة كالقنبلة ، ألقت المسكين ثلاثة أمتار إلى الوراء ، قبل أن يسقط فاقد الوعي ، فى حين اندفع (أدهم) نحو درجات السلم ، وراح يصعد إلى الطوابق العليا كمصعد خرافى ..

وعلى السطح ، قفزت (سونيا) داخل الهليكوبتر ، وضغطت أزرارها فى عصبية ، وهى تقول :

- أسرع أيتها اللعينة .. أسرع .. لا تجعليه يلحق بنا أبدا ..

وفى الوقت نفسه ، قفزت (منى) خارج السيارة ، وصوبت مسدسها إلى (سونيا) ، صارخة :

- استسلمى يا (سونيا) ، وإلا أطلقت النار ..

ولكن (سونيا) صاحت بها :

- أفعلى أيتها الحمقاء .. ستكون فرصة لاختبار طائرتى المصفحة ..

ودارت مراوح الهليكوبتر ، وراحت الطائرة ترتفع ، وتتجه نحو حافة السطح ، و (منى) تهتف :

- فليكن .. دعينا نختبرها ..

وأطلقت رصاصات مسدسها نحو الهليكوبتر ..

ولكن الطائرة كانت مصفحة بحق ..

لقد ارتطمت بها الرصاصات ، وارتدت عنها فى عنف ، وهى ترتفع ، وترتفع ..

ثم ظهر (أدهم) عند السطح ..

ومع ظهوره ، رفعت (سونيا) عصا القيادة ، هاتفة :

- هيا .. ابتعدى .. ابتعدى ..

وانطلقت الهليكوبتر مبتعدة ..

وانطلق خلفها (أدهم) ..

وتجاوزت الهليكوبتر حافة السطح ، وابتعدت أكثر ، وأكثر ..

وبلا تردد ، قفز (أدهم) خلف الهليكوبتر ..

وصرخت (منى) :

- لا يا (أدهم) .. لا ..

وكان لصرختها ما يبررها هذه المرة ..

فعلى الرغم من أن قفزة (أدهم) كانت قوية ومدهشة للغاية ، وتجاوز الأمتار الستة ، على نحو ينافس أبطال

العالم فى الوثب الطويل ، إلا أن الهليكوبتر كانت قد ابتعدت لأكثر من ثمانية أمتار ..

ولهذا لم يدركها (أدهم) ..

لقد سبح جسده فى الهواء لمسافة طويلة ، قبل أن يبدأ الهبوط بزاوية حادة ، وهو يصرخ غاضبا :

- لن تغفلنى منى يا (سونيا) ..

وصرخت (منى) مرة أخرى ، وجسده يهوى من ارتفاع

عشرة أمتار نحو الأرض العشبية ، ولكن (أدهم) ثنى

جسده العرن فى مهارة ، ودار به دورة رأسية عكسية ،

خلفت من سرعة هبوطه ، وهو يثنى ركبتيه ، ويهبط على

قدميه أرضا ، ثم يقذف جسده إلى الأمام ، ويتحرج بضع

لحظات ، ثم يهبط واقفا على قدميه ، ومكررا :

- لن تغفلنى أبدا ..

ولكن (سونيا) دارت بالهليكوبتر فوق رأسه ، وهى

تطلق ضحكة ظافرة عالية ، قبل أن تقول :

- انس ابنك تماما منذ هذه اللحظة يا (أدهم) .. لن تراه

أبدا .. أبدا ..

ثم انطلقت بالهليكوبتر ، مستطردة :

- خذها كلمة من زوجتك السابقة ..



ارتجفت (منى) مع سماعها لهذه العبارة، وخفضت عينيها بسرعة إلى (أدهم)، الذى عبّرت ملامحه عن ألم ومرارة لأحد لهما، وهو يتابع طائرة (سونيا)، التى تنطلق بأقصى سرعتها، فى اتجاه أكثر مناطق (نيويورك) ازحاماً، وهى تحمل داخلها الشخص الوحيد، الذى يمكن أن ينقذ من أجله قلب (أدهم) تماماً ..  
ابنه ..

★ ★ ★

احتكن وجه المفتش (فيليب) فى شدة، وهو يضرب سطح مكتبه بقبضته، صائحاً فى وجوه رجاله :  
- هرب !؟ .. هكذا ؟؟ بكل بساطة !؟ .. أى رجال أنتم ؟؟  
أية تدريبات تلك التى تلقيتموها لحراسة السجناء ؟؟ أين تلقيتم تدريباتكم أيها السادة ؟؟ فى ملعب بيسبول !؟ (\*) .  
غمغم أحدهم فى عصبية :

(\*) (البيسبول) : كرة القاعدة الرياضية الوطنية فى (أمريكا)، وتستند اسمها من القواعد الأربع، الموجودة فى أرض الملعب، يلعبها فريقان، يتكوّن كل منهما من تسعة لاعبين .. المرسل والمتلقى، وأربعة داخلين، وثلاثة خارجيون، وقد أخذت هذه اللعبة من لعبة (الكريكت) الإنجليزية، وتطوّرت قواعدهما فى (أمريكا) .

١٢٩

[ ٩٢ - رجل السجل - الضربة القاسية (١٠٠) ]



وصرخت (منى) مرة أخرى، وجسده يهوى من ارتفاع عشرة أمتار نحو الأرض العشية ..

قاطعته بنفس الصوت الدافئ الناعم :

- لن تجدنى يا (فيليب) .. لقد رحلت .  
هتف فى دهشة :

- رحلت !؟ .. ماذا تعنين ؟  
أجابته :

- دعك من هذا الآن يا (فيليب)، واستمع إلىّ جيداً،  
فلدى معلومات بالغة الأهمية، ينبغى أن تعرفها على الفور .

حاول أن يسألها عما تعنيه، ولكنها أكملت فى سرعة :  
- هناك شبكة جاسوسية، تسعى لاغتيال الرئيس، فى أثناء زيارته لمدينة (نيويورك) غداً .

اتسعت عيناه فى دهشة عارمة، وهو يهتف :

- اغتيال من !؟ .. من أين أتيت بهذه المعلومات البالغة الخطورة يا مسز (آرثر) ؟

أجابته فى سرعة، وبصوت متهدج، يوحى بالتأثر :

- صدقنى يا (فيليب) .. لا يمكننى الإفصاح عن اسم مصدرى، فهوى يخشى على حياته .. إنه منشق عنهم، وسيقتلونه حتّى لو عرفوه، ولكن ثقب بما أقول يا (فيليب) .. إنها معلومات مؤكدة .

١٣١

- كل شيء كان يوحى بأن الرجل محطّم ومنهك للغاية ..  
من كان يتصوّر أنه يستطيع فعل كل هذا ؟

صرخ (فيليب) فى وجهه :

- رجل الحراسة الناجح، ينبغى له أن يتصوّر كل شيء،  
حتى أعقد الأمور، وأكثرها استحالة .. ولكن ماذا أفعل معكم الآن .. لقد مسحتم لرجل حطّم نصف إدارة الشرطة بالفرار، وأنتم منهمكون فى إطفاء حريق وهمى .

وزفر فى حلق، وهو يقلب كفيه، مستطرداً :

- كل ما أملكه الآن هو توزيع نشرة بأوصافه، مع صورة واضحة له، على كل رجل شرطة فى المدينة، وأعلن عن مكافأة لمن يلقى القبض عليه، أو يدلى بأية معلومات تفيد فى إلقاء القبض عليه، و ..

قاطعه رنين الهاتف، فالتقط سماعته بحركة آلية، وقال :

- المفتش (فيليب) .. من المتحمّش ؟

أتاه صوت أنثوى دافئ، يجيب :

- أنا (جوان) يا عزيزى (فيليب) .

هتف فى حرارة :

- مسز (جوان) .. أين أنت ؟ .. كنت سأتصل بك الآن، بشأن ..

١٣٠



سألها في تويتر :  
 - ولكن من هم الذين يحاولون هذا .. ما أسماؤهم ؟  
 وكيف يبدون ؟  
 أجابته على الفور :  
 - إنهم يحملون أسماء مستعارة بالتأكيد ، ولكن  
 ها هي ذى صورهم .. سأرسلها عن طريق جهاز  
 (الفاكس) .  
 ضُغط (فيليب) زر استقبال (رسائل الفاكس) ، وهو  
 يقول :  
 - إلى بها .  
 لم تمض لحظات ، حتى بدأ جهاز (الفاكس) في استقبال  
 صورتين واضحتين ، إحداهما لـ (منى) والأخرى  
 لـ (أدهم) ، وسألها (فيليب) في قلق :  
 - اثنان فقط ؟ .. رجل وامرأة ؟  
 أجابته في نعمة :  
 - إنهما من يعرفهما مصدرى .. ابحث عن الباقيين  
 بنفسك يا (فيليب) .. أعلم أنك أهل لهذا .  
 أجابها المقتش في حزم :  
 - نعم .. أنا كذلك .

وأنهى المحادثة ، وهو يرفع عينيه لرجاله ، قائلاً :  
 - أفرغوا عقولكم من كل ما بها أيها الصادة ، فلدينا  
 مهمة بالغة الخطورة ، تحتاج إلى كل طاقاتنا .. سنجند كل  
 رجل شرطة في (نيويورك) ، للظفر بهذين .  
 ووضع أمامهما صورتى (أدهم) و (منى) ..  
 وبدأت حرب جديدة ..

★ ★ ★



## ٩ - البحث ..

التقط (قدرى) نفساً عميقاً ، ليملاً أنفه برائحة شظيرة  
 اللحم الطازجة ، التى صنعها لنفسه ، ولعق شفثيه بلسانه ،  
 وهو يغغم :  
 - أعظم ما فى (أمريكا) أنهم يتناولون الكثير من  
 اللحوم .  
 قضم قضمة كبيرة من الشظيرة ، وعاد ينهمك فى عمله  
 الدقيق ، وهو يلوكها فى فمه ، حتى سمع من خلفه صوتاً  
 يقول فى هدوء :  
 - يا لها من مفاجأة ! .. أنت هنا أيها البدين .  
 قفز (قدرى) من مكانه ، والتفت إلى صاحب الصوت  
 فى دهشة ، قبل أن يهتف فى سعادة :  
 - (حسام) .. إذن فقد نجحت فى الفرار منهم يا رجل ..  
 يا إلهى ! .. كنت أتوقع هذا .  
 وصافحه فى حرارة بالغة ، و (حسام) يقول :  
 - يسعدنى أنك تعلم قدراتى الحقيقية يا رجل .. قليلون  
 هم من يعترفون بها .

قهقهه (قدرى) ضاحكاً ، وهو يقول :  
 - أخبرنى يا فتى .. كيف فعلت هذا ؟ .. هل عظمت  
 أنوفهم جميعاً ؟  
 ابتسم (حسام) ، وهو يلتقى جسده على أقرب مقعد إليه ،  
 قائلاً :  
 - بل سيدهشك أنتى نجحت فى الفرار ، دون أن ألكم  
 رجلاً واحداً .  
 ثم تلفت حوله ، مستطرداً :  
 - ولكن يدهشنى بالفعل أن أجده هنا .. أنا أعرف  
 عنوان هذا المنزل الآمن ، ولكن كان المفروض أن أجده  
 خالياً ، أو أجده فيه (أدهم) و (منى) .. لو أنهما نجحا فى  
 مهمتهما .  
 أجابه (قدرى) فى زهو ، وكأنه يتحدث عن نفسه :  
 - لقد فعلا ، وهما الآن يسعيان خلف (سونيا جراهام) .  
 أما أنا ، فقد طلب (أدهم) انضمامى لكم رسمياً .  
 عقد (حسام) حاجبيه ، وقال :  
 - آه ... هذا يعنى أنتى الوحيد الذى عجز عن إتمام  
 مهمته .  
 قال (قدرى) :  
 - ولكنك قلبت (نيويورك) كلها رأساً على عقب  
 يا رجل .



أجابته (حسام) فى حلق :  
 - بالطبع .. ولكن دون الوصول إلى هدف واحد .  
 أدرك (قدرى) ما يعاينيه (حسام) ، فقال محاولاً تغيير  
 دقة الحديث :  
 - قل لى : هل تناولت طعامك ؟ .. يمكننى أن أعد لك  
 شريحة لحم شهية .  
 ولكن (حسام) مط شفتيه ، قائلاً :  
 - ومن يرغب فى تناول الطعام ؟  
 ثم اتجه إلى النافذة ، وأزاح أستارها ، ليتطلع فى ضيق  
 إلى الخارج ، مستطرداً :  
 - كل ما يمكننى فعله الآن ، هو أن أجلس فى انتظار  
 القائد .  
 وصمت لحظة ، قبل أن يضيف فى شيء من الحدة :  
 - فهو وحده يعلم ما يتبقى فعله ، فى الخطوة التالية .  
 وأدرك (قدرى) أن الأمور كلها تغلى فى أعماق  
 (حسام) ..  
 تغلى كبركان ثائر ..

★ ★ ★

لم ينبس (أدهم) ببنت شفة ، وهو يجلس إلى جوار  
 (منى) ، و (البورش) تتطلق بهما ، عائدة إلى المنزل  
 الأمن ..

وكانت (منى) تدرك ما يدور فى أعماقه ..  
 وتشعر بمرارته وآلامه ..  
 ليس من السهل عليه أبداً أن يرى (سوتيا) ، وهى تفر  
 أمام عينيه ، مصطحبة طفله للمرة الثانية ..  
 ثم إن ما فعله الطفل كان مذهلاً ..  
 لقد رأى والده ، الذى لم يره منذ فترة طويلة ،  
 وتعرفه ..  
 وهتف بناديه ..  
 ما أقساه من موقف ، على نفس (أدهم) ..  
 ما أعنفها من مواجهة ..  
 وبين ضلوعها ، راح قلبها يختلج فى حنان ولوعة ،  
 وتمنت لو أنها احتوت رأسه بين ذراعيها ، وأراحتة على  
 صدرها ، لتواسيه ، وتمنحه حبها وحنانها ، وتمتص منه  
 آلامه وحزنه ومرارته .. وعلى الرغم من خجلها ، عجزت  
 عن منع يدها من التريبيت على يده فى حنان ، وهى تقول :  
 - سنعثر عليها بإذن الله .  
 غمغم فى مرارة :  
 - هذا ما أتمناه .  
 ثم زفر فى حزن ، وأشاح بوجهه ، وكأنه يخفى  
 انفعاله ، فقالت (منى) فى حنان :

- لم أرك يوماً حزينا إلى هذا الحد .  
 هز رأسه فى مرارة ، وقال :  
 - أنا نفسى لم أتصور أننى سأشعر بكل هذا يوماً ما ،  
 ولكن ..  
 صمت لحظة ، وكأنه يحاول السيطرة على انفعاله ، إلا  
 أن صوته جاء متهذجا ، وهو يكمل :  
 - ولكنه ابنى يا (منى) .  
 كادت دموعها تتفجر من عينيه ، وهو ينطق هذه  
 العبارة ، وأمسكت أصابعها كفه ، وضغطته فى رقة  
 وحنان ، وحاولت أن تقول شيئا ما ، ولكن تلك القصة فى  
 حلقها منعتها من النطق ، فتمتمت بصوت متحشرج :  
 - أعلم هذا .  
 ولم يتبادل أحدهما كلمة واحدة مع الآخر ، حتى أصبحا  
 فى قلب (نيويورك) ، فأوقفت (منى) السيارة ، وحاولت  
 أن تبسم ، وهى تقول :  
 - لا بد لنا من شراء بعض الأطعمة والمشروبات ،  
 فصديقنا (قدرى) لا يمكنه احتمال الجوع لحظة واحدة .  
 تمتم (أدهم) فى خفوت :  
 - لا بأس .. ما الذى ترغبين فى شرائه .  
 قالت وهى تغادر السيارة :

- دع لى هذه المهمة .. النساء خير من يقمن بعملیات  
 الشراء .. انتظرنى هنا ، وسأعود بأسرع ما يمكننى .  
 واتجهت فى نشاط إلى متجر كبير ، وراحت تتنقى  
 الأطعمة داخله فى سرعة ، ثم اتجهت إلى المحصل ، قائلة  
 بابتسامة كبيرة :  
 - هذا كل ما وقع اختيارى عليه .  
 ولكن الرجل حذق فى وجهها بدهشة بالغة ، قبل أن  
 يهتف :  
 - رباه !.. إنك هى .. إنهم يذيعون نشرة بأوصافك  
 وأوصاف رفيقك ، كل عشر دقائق .  
 انعقد حاجبا (منى) فى دهشة واستنكار ، وهى تغمغم :  
 - أوصافنا ؟!  
 قالتها وهى تتراجع فى سرعة ، ولكن حارس أمن  
 المتجر انتزع مسلحه ، وهو يهتف :  
 - توقفى ، أو أطلق النار .  
 ألقت (منى) كل ما تحمله فى وجهه ، وهى تقول :  
 - أشكر لك دعوتك الكريمة .  
 ثم استدارت على عقبها ، وانطلقت تعدو ، مستطردة :  
 - ولكن لدى موعد سابق .  
 صرخ الحارس :



أوقفوها .. إنها القاتلة .

وأطلق رصاصتين من مسدسه ، أصابت إحداهما علبة مياه غازية ، ونسفتها في عنف ، في حين اخترقت الثانية زجاج واجهة المتجر ، وعبرت الشارع ، لتغوص في الجدار المقابل .

واندفع الثمان من رجال الشرطة ، لمعرفة ما يحدث في المتجر ، عندما اندفعت (منى) خارجة ، والحارس يهتف من خلفها :

- اقبضوا عليها .. إنها القاتلة ، التسى يذيعون أوصافها .

أخرج رجال الشرطة سلاحيهما ، وأحدهما يهتف :

- توقفى يا سيديتى ، وإلا ..

فاجأهما صوت صارم من خلفهما ، يقول :

- معذرة ، ولكن السيدة ترفض التوقف .

استدارا إليه في سرعة ، ولكن قبضته حطمت أنف أولهما ، وكسرت فك الثانى ، قبل أن يدركا بالضبط ما يواجههما ، وصاحت (منى) :

- أسرع يا (أدهم) ، سنعود إلى السيارة ، و ..

جذبها من ذراعها في قوة ، قائلاً :

- اتسى أمر السيارة الآن .

١٤٠

وانحرف بها في طريق جانبي ، وراح يتحرك بسرعة كبيرة ، فسألته في حيرة وتوتر :

- ولماذا نترك السيارة ؟

أجابها في حزم :

- لأنها واضحة ومميزة ، ولها رقم محدود ، وبها إصابة في مقعنتها ، يمكن تمييزها من بين ألف سيارة مشابهة ، ولو أننا انطلقنا بها الآن ، ستجدنا أوصافها ورقمها لدى كل ضابط شرطة في (نيويورك) ، خلال دقيقتين على الأكثر .

أدركت أنه على حق ، وهزت رأسها في توتر ، قائلة :

- يا إلهى !.. إنهم يذيعون أوصافنا .. كيف توصلوا إلى هذا ؟

قال في غضب واضح :

- هذا الإجراء يحمل توقيع (سونيا جراهام) .

هتفت :

- ولكن كيف فعلته ؟

أجاب :

- الأفعى تصنع سمها بنفسها دائماً .

ثم انحرف في شارع آخر ، مستطرداً :

- المهم الآن علينا أن نتلادى الشوارع الرئيسية ،

ونسصل إلى المنزل الآمن بعد ربع الساعة على الأكثر .

١٤١

قالت في قلق :

- سنكون بهذا أول أجناب يختارون شوارع (نيويورك) الخلفية لسيرهم .. ألا تعلم ما يقولونه عن هذه الأماكن .. يقولون : إنها الطريق الأكثر سهولة ، لبلوغ الجحيم .

لم تكذب عبارتها ، حتى برز أمامهما اثنان من الزنوج ، مفتولى العضلات ، يحمل أحدهما مسدساً كبيراً ، في حين يلوح الثانى بهراوة ضخمة ، ذات نتوءات بارزة ، وهو يقول في سخرية :

- مرحباً .. أية رياح عفتة ، ألقى بكما هنا ؟

توقف (أدهم) ، وسأله في صرامة :

- ماذا تريدان ؟

فهقه الزنوجان ضاحكين ، وقال حامل الهراوة :

- ماذا نريد ؟!.. ياله من سؤال يا رجل !.. إن لديك الكثير مما نريده .. نقودك مثلاً ، وهذه السترة الأنيقة .

أضاف الثانى في لهفة :

- وتلك الصناء .

تشبثت (منى) بذراع (أدهم) ، فضغط يدها برفق

مطمئناً ، وقال :

- ماذا لو رفضت ؟

١٤٢

تبادل الزنوجان نظرة ساخرة ، ثم قال حامل المسدس :

- سيكون هذا من سوء حظك .

لم يكذب عبارته ، حتى برز ثلاثة زنوج آخرون ، من

حول (أدهم) و (منى) ، وكل منهم يحمل منية حادة ، وهم

يبتسمون في سخرية ، في حين أضاف حامل المسدس :

- هل فهمت ما أعنيه يا رجل ؟

أدار (أدهم) عينيه في وجوه الخمسة ، ثم ربت على يد

(منى) ، وقال بالإنجليزية :

- انتظري قليلاً يا عزيزتى .. سأنتخلص من هؤلاء

الأوغاد ، ونواصل طريقنا على الفور .

انعقدت حواجب الزنوج الخمسة في غضب ، في حين

ابتعدت (منى) ، لتلصق ظهرها بالحائط ، وهى تسأله في

هدوء مستفز :

- هل تحب أن أعاونك ؟

أجابها في بساطة :

- لماذا ؟.. إنهم خمسة فحسب .

صرخ أحد الزنوج في غضب هادر ، وهو ينقض على

(أدهم) :

- حسن أيها المغرور ، ستدفع الثمن غالياً .

وهوى بعديته على عنق (أدهم) ، ولكن هذا الأخير

١٤٣





ولكن هذا الأخير استقبل ذراع الرجل بحركة سريعة ماهرة ،  
أمسك بها معصم خصمه ..

استقبل ذراع الرجل بحركة سريعة ماهرة ، أمسك بها  
معصم خصمه ، ولواه في عنف ، ثم ركل قدم الرجل ، الذي  
دار جسده في الهواء ، وارتطم بالأرض في قوة ، وهو  
يطلق صرخة ألم ، جعلت زملاءه ينقضون على (أدهم) ،  
صارخين في غضب هادر ..

واستقبلهم (أدهم) بقبضتيه وقدميه ..  
وكان أسوأ يوم في عمرهم كله ..  
لقد تحطم أنف أولهم تمامًا ، وفقد الثاني ختمنا من  
أسنانه ، في حين خيل للثالث أن معدته قد انصقت بعموده  
الفقرى ، ثم وثبت إلى حلقه ، وأفرغت أحشائه بين قدميه ،  
أما الرابع ، فلوح بمسدسه صارخًا :  
- سأقتلك أيها الوغد الأبيض ، سأقتلك بلا رحمة .  
ولكن (أدهم) وثب وثبة رائعة ، وركل المسدس من يد  
الزنجي ، ثم أطبق على عنقه بأصابع من فولاذ ، وهو  
يقول :

- أوافقك على مبدأ اللا رحمة أيها الوغد .  
ثم هوى على معدته بلكمة كالقنبلة ، مضيًا :  
- فأنت لا تستحقها .  
ولم تحاول (منى) التدخل في ذلك القتال قط ، فهي تعلم  
أن (أدهم) كفيل بالرجال الخمسة ، ثم أنه يحتاج بشدة لمثل  
هذا النشاط ، لإفراغ توتره وغضبه ..

ومع سقوط الرجل الأخير ، اعتدل (أدهم) ، وعدل  
هندامه ، قائلاً :

- هل تأخرت عليك يا عزيزتي ؟

ابتسمت قائلة :

- مطلقًا .

وتأبطت ذراعه ، مستطردة في ارتياح :

- هيا بنا .. لا ريب أن (قدرى) ينتظرنا في قلق .

قطعا طريقهما ، عبر الشوارع الخلفية ، حتى بلغا  
المنزل الآمن وما إن بلغا إليه ، حتى هتفت (منى)  
في سعادة :

- (حسام) ؟!.. يا لها من مفاجأة!.. كيف هربت  
منهم ؟

وابتسم (أدهم) ، قائلاً :

- مرحبًا يا (حسام) .. لم يكن لدى أننى شك في أنك  
ستأتى في موعدك ، على الرغم من كل الظروف .

صافحهما (حسام) في شيء من البرود ، وهو يقول :

- وماذا عن مهمتكما ؟.. هل ظفرتما بـ (سونيا) هذه ؟  
أجابته (منى) :

- كلا .. لقد نجحت في الفرار .

رفع (حسام) حاجبيه ، قائلاً :

- حلاً ؟

نطقها في لهجة عجيبة ، تجمع ما بين التساؤل  
والارتياح والشماتة ، حتى أن (منى) تطلعت إليه في  
دهشة ، في حين تجاهل (أدهم) هذا ، وهو يقول :

- لقد أذاعوا أوصافنا .

ابتسم (حسام) ، وهو يعقد ماعدية أمام صدره ،  
ويستند بكتفه إلى الجدار ، قائلاً :

- أعلم هذا .. لقد شاهدناكم على شاشة التلفاز ، أنا  
و (قدرى) .

ومرة أخرى ، لم ترق ابتسامته ولهجته لـ (منى) ،  
وهنت بالإفصاح عن هذا ، لولا أن برز (قدرى) من  
الحجرة المقابلة ، وهو يقول :

- هذا لا يهم .

ثم رفع يده بثلاثة جوازات سفر ، مستطردًا بابتسامة  
كبيرة :

- لقد أجزت العمل .

ابتسم (أدهم) ، وهو يتجه إليه ، قائلاً :

- عظيم .. دعنى أمتع عينى برؤية ما فعلته .

والتقط جوازات السفر ، التى تحمل الطابع  
الدبلوماسى ، وطالعها في إعجاب ، و (قدرى) يجفف  
يديه ، قائلاً :



- الآن أصبحتم من العاملين في سفارة (إسرائيل) في (هولندا)، وتقتضون بعض الوقت في الولايات المتحدة للسياحة.. أنت يا (أدهم) أصبحت (إفرايم صانغ)، الملحق العسكري، و (حسام) هو (ديفيد كاهان)، الملحق الصحفي، أما (منى)، فهي (سارة جولد شتاين)، السكرتيرة الأولى للسفارة.

سأله (حسام) :

- ولماذا نسيبتنا جميعاً إلى مكان واحد؟.. ألم يكن من الأفضل أن ننسب إلى أماكن مختلفة؟

هرز (قدري) رأسه تقياً، وأجاب :

- على العكس.. هذا يمنحكم فرصة التحرك معاً، دون إثارة أدنى شبهة.

قال (حسام) في حدة :

- ويساعد أيضاً على الإيقاع بالجميع، فور سقوط شخص واحد.

بدا الضيق على وجه (قدري)، فقال (أدهم) في هدوء :

- اطمئن.. (قدري) خبير في مهنته، وهو يدرك ما يفعله جيداً.

صاح (حسام) في غضب :

- بالطبع.. الجميع خبراء، ويدركون جيداً ما يفعلونه.. (قدري)، و (منى)، وأنت أيها البطل الأسطوري، الذي لا يخطئ أبداً.. أليس كذلك؟

حدق فيه (قدري) في دهشة، وعقدت (منى) حاجبها في غضب متوتر، في حين حافظ (أدهم) على هدوئه، وهو يجيب :

- جلّ من لا يخطئ يا (حسام).. كل البشر خطاءون. صاح (حسام)، وهو يشير إليه في عصبية :

- إلا أنت.. تاريخك كله يقول : إنك لم تخسر معركة قط.. حتى بعد أن انضمت إليك زميلتنا الحسناء.. أراهن أن دفء حبها كان يدفعك دائماً إلى الأمام.. أليس كذلك؟

قال (أدهم) في صرامة :

- دع (منى) خارج الموضوع.

صاح (حسام)، وهو يلوح بقبضته :

- كيف؟!.. أليست المحبوبة الناعمة الجميلة، التي تدفع حبيبها دائماً إلى الأمام، والتي..

فجأة اندفعت يد (أدهم) لتقبض على معصمه، وهو يقول في صرامة غاضبة :

- قلت لك : لا تذكر اسم (منى) قط، في هذا الموضوع.

جذب (حسام) يده من بين أصابع (أدهم) في قوة، ولكنه شعر بتلك الأصابع ككلاية من الفولاذ تحيط بمعصمه، فهتف في حدة :

- هل تريد قتالاً؟!.. فليكن.

وقفز ليركل (أدهم) في فكه، ولكن (أدهم) أمسك قدمه، ودفعه في عنف نحو الأريكة، فسقط (حسام) فوقها، وانقلب معها أرضاً، و (قدري) يهتف :

- يا إلهي!.. ماذا تفعلان؟

هبّ (حسام) واقفاً، ولكن (أدهم) انقضّ عليه في خفة، ولوى ذراعه خلف ظهره، و (منى) تصرخ :

- لا.. لا تتشاجران.

حاول (حسام) أن يواصل القتال، إلا أن (أدهم) قال له في صرامة :

- اهدأ يا رجل، وكف عن تلك المخافات.. ألا تدرك أنك تعرض مهمتنا كلها للخطر، من أجل انفعال أحمق؟

تقاوت شياطين الغضب في وجه (حسام)، وهم بالصياح مرة أخرى، ولكن (منى) صرخت في لوعة :

- كفى بالله عليكم.. كفى.

تخلّى (أدهم) عن (حسام) في هدوء، ورثت على كتفه، قائلاً :

١٥٠

- لا تقلقي يا عزيزتي.. الزملاء لا يتشاجرون قط في عالم المخابرات.

استدار إليه (حسام)، وتطلع إلى عينيه لحظة، ثم أشاح بوجهه، وألقى جسده على مقعد قريب، وهو يغمغم :

- بالتأكيد.

نقل (قدري) عينيه بين وجوه الجميع في توتر، ثم رسم على شفثيه ابتسامة، وهو يقول :

- هه.. ألن نتناول الطعام؟!.. لقد انتظرت عودكما طويلاً.

وحاولت (منى) الاندماج معه، لتخفيف حدة الموقف، فأطلقت ضحكة مقفلة، وقالت :

- عندي لك خبر غير سار، في هذا المضمار.. لقد فقدنا الطعام، في أثناء هروبنا من رجال الشرطة.

رفع (قدري) حاجبيه، وهتف في مرح :

- وهل كنت أنتظر عودكما لإحضار الطعام؟!.. لقد ابتعت الكثير منه بالفعل..

ما رأيكم في شطائر اللحم بالصلصة الحارة. ابتسم (أدهم)، وهو يقول :

- وجبة رائعة.

وتمتم (حسام) :



- نعم .. هي كذلك .

ثم نهض من مقعده ، واتجه إلى حجرته ، قائلاً :

- سأستريح قليلاً ، حتى يتم إعدادها .

وصفق الباب خلفه في عتف ، فارتبك (قدرى) ، وقال

وهو ينسحب :

- سأعد الطعام على الفور .. أنا موهوب في هذا

المجال .

ولم يكذب يفتنى في المطبخ ، حتى أشارت (منى) إلى

حجرة (حسام) ، وهمست :

- ماذا أصابه ؟

تطلع (أدهم) إلى الحجرة لحظة ، قبل أن يجيب :

- إنه عاشق ، ويشعر بالغيرة على محبوبته .

قالت في دهشة :

- يشعر بماذا ؟

ثم أدركت ما يقصده (أدهم) بقوله ، فتخضبت وجهها

بحمرة الخجل ، وأشاحت به متممة :

- وماذا يمكنها أن تفعل ، وهي تعشق شخصاً آخر ؟

تطلع إليها في صمت ، ثم قال مغيزاً مجرى الحديث :

- أليس اقتراح محدود ، بشأن المكان ، الذي تبحث فيه

عن (سونيا) ؟

هزت كتفها ، وقالت :

- لو أنتى في موضعها ، لغادرت (نيويورك) كلها .

سألها :

- إلى أين ؟

هزت كتفها ، قائلة :

- هذا ما أجهله تماماً .

عقد حاجبيه ، وهو يقول :

- وهذا ما تعتمد عليه (سونيا) .. إنها تعلم أنه من

المستحيل أن تبحث عنها في قارة (أمريكا) الشمالية

كلها .. لابد لنا من طرف خيط ، يقودنا إلى نقطة البحث .

وشرد ببصره ، مستطرداً :

- نعم .. هذا ما نحتاج إليه .. طرف الخيط .

وانطلق عقله يبحث ..

ويبحث ..

ويبحث ..

\*\*\*



## ١٠ - الضربة ..

تطلع (أنكى ميلانوفيتش) إلى ساعته ، التي أشارت

عقاربها إلى منتصف الليل تماماً ، وغمغم في عصبية :

- لماذا لم يصل (فكتور) بعد ؟

ابتسم سائق الشاحنة ، التي يجلس داخلها (أنكى) ،

وقال :

- لا تقلق أيها الرفيق .. إنها منتصف الليل فحسب ،

ومن حق المرء أن يتأخر دقيقة أو دقيقتين .

عقد (أنكى) حاجبيه ، وقال في عصبية :

- لا تخاطبني بهذا اللقب .. لقد انقضى منذ فترة .

قال السائق في سخرية :

- ولكن ذاكرتي لم تفقده بعد .

مط (أنكى) شفثيه في ضيق ، وعاد يتطلع إلى الطريق

المقفر ، وقد فضّل الصمت ، على التحدث مع سائق كهذا ،

ثم لم يلبث أن اعتدل في اهتمام بالغ ، وهو يتطلع إلى بقعة

ضوء تقتربان ، وقال في انفعال :

- ها هوذا .

تعلقت عيناه ببقعة الضوء ، حتى صارتا على مسافة

كيلو متر واحد ، وبدأ من الواضح أنها شاحنة أخرى ،

اختارت ذلك الطريق المهجور لسيورها ، فخفق قلب

(أنكى) في شدة ، والشاحنة تقترب وتقترب ، وقال هو

للسائق :

- إنهم ينتظرون الإشارة .. دع مصابيحك تومض ثلاث

مرات متتالية سريعة .

أطاعه السائق ، ونفذ ما طلبه ، فالتجهت الشاحنة إليهما

مباشرة ، وتوقفت إلى جوارهما ، وأطل منها (فكتور) ،

قائلاً :

- هل وصلنا في الموعد ؟

أجاب (أنكى) :

- مع فارق دقيقة واحدة .. المهم .. هل أحضرت

المطلوب ؟

أشار (فكتور) بإبهامه ، قائلاً :

- كلها هنا ، ولكن ..

هتف به (أنكى) في عصبية :

- ولكن ماذا ؟

غمز بعينه ، قائلاً :

- النقود أولاً .

قال (أنكى) في عصبية :



- ستجد أربع حقائب في الخلف ، مع الرؤوس الزائفة ،  
وهي تحوى المبلغ كله ، مع الاضافة التى طلبتها .. هل  
ترغب فى عذها ؟

هز (فكتور) رأسه نفيا ، وهو يبتسم قائلا :

- لا داعى لهذا .. أنا أثق بك .

ثم غادر شاحنته ، مستطرذا :

- هل أحضرت شاحنة بالمواصفات التى طلبتها ؟

أجاب (الكسى) :

- نعم .. إنها تتطابق مع شاحنتك تماما .. حتى رقم  
الجسم والمحرك .. لقد طابقتها على الصور التى  
أرسلتها .

قال (فكتور) :

- عظيم .. الآن سنبادل الشاحنات .. أنت تستقل  
شاحنتى ، وأنا أستقل شاحنتك .

ثم سأل فى اهتمام :

- ولكن أخبرنى .. كيف يمكنك إخراج شيء كهذا من  
البلاد ؟

أجاب (الكسى) فى انفعال :

- أنسيت أننا أنشأنا شركة لتصدير المعدات الضخمة  
هنا يا رجل .. بعد ساعة واحدة من الآن سيتم شحن

الرؤوس إلى أكبر عواصم فى العالم .. (واشنطن) ،  
(لندن) ، و (باريس) ، و (القاهرة) .. أما الرأس  
الخامس ، فسيبقى هنا .. فى (موسكو) .

ابتسم (فكتور) ، وقال :

- عظيم .. أتعتزم أن تتجج لعبتك .

أجاب (الكسى) فى حماس :

- ستتجج يا رجل .. ستتجج .. أنا واثق من هذا .

تبادلا الشاحنتين فى سرعة ، ونوح (الكسى) لزميله  
القديم ، قائلا :

- إلى اللقاء يا صديقى ، عندما نلتقى فى المرة  
القادمة ، ربما أكون رئيسا لـ (روسيا) كلها .

اتسعت ابتسامة (فكتور) ، وهو يقول :

- أتعتزم هذا .

وبادله التحية ، وراقبه وهو ينطلق بالشاحنة ..

أما (الكسى) نفسه ، فكان ينطلق بشاحنته ، وانفعال  
هائل يعصف بكيانه ، لأنه يعلم أن العذ التنازلى قد بدأ ،

لتحقيق ضربة العصر ..

الضربة القاصمة ..

★ ★ ★

أطلت الدهشة البالغة ، من كل خلجة من خلجات رئيس

مكتب (الموساد) فى (نيويورك) ، وهو يستقبل (موشى)  
فى الواحدة صباحا ، وهاتف :

- ماذا أصابك يا رجل ؟ .. إنك تبدو وكأن حافلة  
سحقك .

رمقه (موشى) بنظرة حائقة ، وتجاهل السؤال تماما ،  
وهو يخلع سترته ، قائلا :

- لقد نجحت (سونيا) فى الفرار .

هتف الرجل :

- ماذا ؟! .. ألم تستطع إيقافها ؟

أجاب (موشى) ، وهو يبذل ثيابه :

- لقد هربت قبل أن أصل إليها .

قال الرجل فى دهشة :

- قبل أن تصل إليها ؟! .. أين كنت إذن ، طوال الوقت  
الإضافى .

مرة أخرى ، تجاهل (موشى) السؤال ، وهو يسأل :

- كيف يمكننا جمع كل المعلومات الممكنة عن (جوان

آرثر) ، فى أقصر وقت ممكن ؟

صمت الرجل لحظة مفكرا ، ثم أجاب :

- إنه ليس بالأمر الهين ، ولكنه ليس مستحيلا فى  
الوقت ذاته .

قال (موشى) فى صرامة :

- ابدأ فى جمع المعلومات إذن ..

أوما الرجل برأسه إيجابا ، وقال :

- فليكن .. سأصل بـ (ميلر) ، وأطلب منه أن يفعل هذا  
مع شروق الشمس ، و ..

قاطع (موشى) ، وهو يرتدى ثيابه نظيفة :

- أريد هذه المعلومات عند عودتى ، بعد ساعتين

أو ثلاث على الأكثر .

هتف الرجل مستكبرا :

- ساعتين أو ثلاث ؟! .. ألا تدرك صعوبة ما تطلبه ؟

استدار إليه (موشى) ، وقال فى برود مخيف :

- ألا تدرك أنت خطورة الموقف الذى نواجهه ؟

وارتدى سترته ، واتجه إلى الباب ، مضيفا فى حزم :

- المعلومات فور عودتى يا رجل .

زهر رئيس المكتب فى توتر ، وسأله :

- إلى أين ستذهب ؟

أجاب (موشى) ، دون أن يلتفت إليه :

- إلى قصر (سونيا) .. لا بد أن أعثر على دليل واحد ،

يمكن أن يكونى إليها .

ثم استدار إليه ، مستطرذا فى حزم :



- دليل واحد .

وصلق الباب خلفه فى قوة ..

★ ★ ★

« .. المال .. »

نطق (أدهم) الكلمة فى اهتمام مبالغ ، وعقارب

الساعة تشير إلى الثانية والنصف صباحا ، فاستدار رفاقه

إليه فى تساؤل ، وقالت (منى) :

- ما الذى يعنيه هذا ؟

استدار إليهم (أدهم) ، وقال :

- ما الشيء الذى لا يمكن أن تتخلى عنه (سونيا) ،

مهما بلغت رغبتها فى الفرار .

فهمت (منى) ما يعنيه على الفور ، وهتفت :

- نقودها .. ثروتها الطائلة .

أجاب (أدهم) ملوفا بسبائه :

- تماما .. إنها ستعمل جاهدة ، على أن تكون ثروتها

فى متناول يدها ، أينما ذهبت .

سأله (قدري) :

- أنتهى أنها حملتها معها ؟

هز (أدهم) سبائه نفيا ، وقال :

١٦٠

- لا يمكنك حمل عشرات الملايين معك ، وأنت تسعى  
إلى هروب سريع ، فمن الواضح أن مهاجمة (موشى)  
للشركة ، هى التى جعلتها تتخذ قرار الفرار بهذه  
السرعة ..

وفى مثل هذه الظروف ، تكون هناك وسائل أكثر  
سرعة ، كالتحويلات البنكية مثلا .

هتفت (منى) فى حماس :

- بالتأكيد ، وهذا يعنى أننا لو تتبعنا رصيد (جوان

آثر) ، فسبقونا هذا حتما إلى (سونيا) .

ابتسم (أدهم) ، وهو يقول :

- بالضبط .

ارتفع بفتة صوت تصفيق بطيء ، قالت (أدهم)

و (قدري) و (منى) إلى (حسام) ، الذى يصفق فى برود

ساخر ، وهو يقول :

- يا للروعة !.. أسطورة المخابرات لم يعد يكتفى بلعب

دور (جيمس بوند) ، وقرّر القيام بدور البطولة ، فى

ممرحية (شرلوك هولمز) .

اعتقد حاجبا (منى) فى غضب ، وهى تقول :

- (حسام) .. كيف تتحدث بهذا الأسلوب ؟

ولكن (أدهم) أشار إليها بالصمت ، وقال - (حسام)

فى هدوء :

١٦١

[ ١١٢ - رجل المسجل - الضربة القاسية ( ١٠٠ ) ]

- ملفك يقول : إنك تلقيت عدة دورات مكثفة للكمبيوتر ...

أليس كذلك ؟

أشار (حسام) إلى كمبيوتر حديث ، فى ركن الردهة ،

وقال ساخرا :

- بلى .. ماذا يفعل هذا هنا فى رأيك ؟

تجاهل (أدهم) للمرة العاشرة ذلك الأسلوب الساخر ،

وقال فى هدوء :

- ابحث لنا إذن عن حساب (جوان آرثر) .

بدت ابتسامة مزهوة على وجه (حسام) ، وهو ينهض

قائلا :

- عظيم .. هذا هو المضممار ، الذى لا يفوقنى فيه

أحدكم .

وجلس أمام جهاز الكمبيوتر ، وضغط أزراره فى

حماس ، مستطردا :

- فى البداية ، علينا أن نبحث عن أرقام هواتف البنوك

الكبرى هنا .

تراصت على الشاشة عدة أرقام ، و (أدهم) يقول

لـ (منى) :

- يمكنك أن تحصلى على قسط من النوم الآن

يا عزيزتى ، فربما نحتاج إلى كل طاقتك فى الصباح .

١٦٢

لم تدر لماذا طلب منها هذا ، ولكنها أجابت فى طاعة :

- كما تشاء .

واتجهت إلى حجرتها ، وأغلقت بابها خلفها ، فتحنج

(قدري) ، وقال :

- أعتقد أنتى أيضا بحاجة إلى قسط من النوم .

ولم يكذ (قدري) يختفى فى حجرته ، حتى اتجه (أدهم)

إلى حيث يجلس (حسام) ، الذى يقول فى حماس :

- هذا البرنامج ، الذى لقنونا إياه فى إدارة المخابرات ،

عظيم للغاية .. إنه يفتح كل الأبواب المغلقة ، ويتوصل إلى

مفاتيح البرامج السرية بسرعة مذهشة .. لقد فحصت

ثلاثة بنوك حتى الآن ، ولم أجد أثرا لحساب باسم

(جوان آرثر) .

مال (أدهم) نحوه ، وقال :

- دعك من هذا الآن ، فلدى حديث قصير معك .

قال (حسام) فى سخرية :

- لماذا أيها القائد الملهم .. ألم تقل إن الأمر عاجل ، و ...

قاطعه (أدهم) فى حزم :

- لقد تجاوزت الحد المسموح به يا (حسام) .

قال (حسام) فى لهجة تتطوى على التحدى :

- حقا ؟! .. ومن وضع الحد المسموح به ؟

١٦٣





جذبه (أدهم) من قميصه في عنف ، وهو يقول :  
— هذا بالضبط ما أقصده ..

أجابه (أدهم) في صرامة :  
— القواعد المتبعة في عالمنا ، هي التي وضعت كل الحدود المسموح بها يا (حسام) .  
نهض (حسام) في عناد ، قائلاً :  
— أنا أعرف هذه القواعد ، وأحفظها عن ظهر قلب ، و... فجأة ، جذبه (أدهم) من قميصه في عنف ، وهو يقول :  
— هذا بالضبط ما أقصده .. عنادك وحماقتك .. إنك تمزج العمل بمشاعرك الشخصية ، وهذا غير مسموح به قط .  
حاول (حسام) أن يقول عبارة عصبية ، ولكن (أدهم) واصل في صرامة مخيفة ، وعينه بطل منهما غضب رهيب :  
— ألا تدرك أهمية الموقف وخطورته ؟ .. إنك تعمل من أجل وطنك .. أنتفهم ما يعنيه هذا القول ؟ ..!؟ يعني أن تطأ مشاعرك كلها بقدميك ، وتسحقها سحقاً ، لو أنها ستتسبب في إيذاء وطنك ، أو تقليل فرصته في كسب حرب شعواء ، لا رحمة فيها ولا هوادة .. يعني أن تصبح أكبر وأقوى من كل المواقف ، التي تواجهك في أثناء عملك .. يعني أن تتجرد تماماً من ذاتيتك ، وألا تسمح لمشاعرك بالتصدي لك .. ألم تر ما فعله بك غضبك وعنادك ؟ .. لقد تحولت بيننا إلى منافس ، بدلاً من أن تصبح عوناً .. أصبحت أقرب إلى العدو ، منك إلى الصديق .. ماذا أصابك ؟ .. استيقظ .. اخرج من هذه الغيبوبة المعنوية السخيفة ، وعد إلينا ، وإلا ..

قال (أدهم) في اهتمام :  
— ولكن هذا يعني أنها حوّلت رصيدها كله إلى مكان آخر ، واسم آخر على الأرجح .. لقد أعدت منزلاً آمناً احتياطياً .. إنها قاعدة أخرى معروفة ، في عالم المخابرات .

مط (حسام) حاجبيه ، وقال :  
— ولكن كيف نعرف هذه التفاصيل ؟

اعتدل (أدهم) ، وهو يقول :  
— من البنك نفسه .

قال (حسام) :  
— كيف ؟ ..!؟ لقد فحصنا سجلاته كما ترى .

ابتسم (أدهم) ، وهو يقول :  
— السجلات يمكن محوها ، أما العقول فلا .

رفع (حسام) حاجبيه ، ثم ابتسم قائلاً :  
— فهمت .

قال (أدهم) ، وهو يخرج حقيبة أدوات التنكر :  
— ابحث عن اسم وعنوان مدير البنك ، فساذهب إليه في زيارة عاجلة .

سأله (حسام) :  
— الآن ؟

واعتدل في حزم ، وهو يضيف :  
— وإلا فأضطرب ، بصفتي قائداً للعمليات كلها ، أن أعفك من هذه المهمة ، بعد أن تحولت فيها إلى نقطة ضعف سخيفة .

انتهى (أدهم) من حديثه ، وقل (حسام) يتطلع إليه لحظة في صمت ، ثم قال وهو يشرح بوجهه :  
— هل يمكنني إتمام عملي ؟

تركه (أدهم) في هدوء ، وهو يقول :  
— بالطبع .. إنه بالغ الأهمية ، كما سبق أن أخبرتك . عاد (حسام) يجلس أمام الكمبيوتر ، وعانت أصابعه تتنقل فوق أزراره بسرعة وحزم ، وعينه تراجعان كل ما تراص أمامه على الشاشة ، و (أدهم) يراقبه في اهتمام ، حتى قال (حسام) فجأة ، في ارتياح وقفر واضحين :  
— ها هو ذا .

قرأ (أدهم) على الشاشة في وضوح اسم (جوان أثر) ، ولكن العبارة التي تراصت أسفله ، كانت تقول :  
— تم إغلاق الحساب نهائياً .

وهنف (حسام) :  
— اللعنة !.. لقد أغلقت حسابها نهائياً ، فتم محو كل العمليات السابقة تلقائياً .



ابتسم (أدهم) ، قائلاً :

- أخبرتك أنها عاجلة .

راقبه (حسام) وهو يبذل ملامحه ، ثم نقل اسم وعنوان مدير البنك إلى ورقة صغيرة ، ناولها له ، وتردد لحظة ، قبل أن يهمس :

- أنا أعترف عما بدر مني ... لست أدري لماذا ..

قاطعه (أدهم) بابتسامة عذبة ودود :

- كلنا تعرض للضغوط يا صديقي .

ثم نهض ، والتقط الورقة منه ، مستطرداً :

- أعلم أنك موهوب في مجال الكمبيوتر هذا .. كم يسعدني أن تعمل معاً .

تطلع إليه (حسام) ، وأدرك ما يرمى إليه ، فقال في خفوت :

- أنت أيضاً بارع يا سيادة العقيد .. كلنا نعلم ما فعلته

مع (سيمبولاتور) في (تل أبيب) (\*) .

ربت (أدهم) على كتفه ، وهو يبتسم ، ثم قال :

- إلى اللقاء يا صديقي ، حاول أن تحصل أنت أيضاً على قسط من النوم ، فربما كان أمامنا عمل عتيق في الغد .

(\*) راجع قصة (أرض العدو) .. المغامرة رقم ( ٩٣ ) .

راقبه (حسام) حتى غادر المنزل ، ثم خفض عينيه ، مغفناً :

- إلى اللقاء أيها القائد .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في همس :

- أيها الأسطورة .

واتجه إلى حجرته ..

\*\*\*

قطعت سيارة (كاديلاك) عتيقة الطراز شوارع (لوس أنجلوس) ، في الرابعة صباحاً ، يقودها شاب بروئزي البشرة ، وسيم الملامح ، كثيف الشعر أسود ، يرتدي قميصاً مفتوح الصدر ، زاهي الألوان ، وسلسلة ذهبية كبيرة ، وسروالاً أبيض ضيقاً ، وتوحى ملامحه كلها بأنه أحد أبناء (أمريكا الجنوبية) ، وتلفت السيارة أمام فيلا أنيقة ، تطل على ساحل (لوس أنجلوس) ، ولفز منها الشاب في رشاقة ، وهو يسأل حارس الفيلا الخاص :

- أهنا تقيم (سوزان سميث) ؟

رمقه الحارس بنظرة طويلة ، قبل أن يسأله :

- وفيم تريد مسر (سميث) ؟

لوح الشاب بكفه ، وهو يقول :

- قل : فيم تريدني مسر (سميث) ؟ فهي التي طلبت

حضورى .

قال الحارس مستنكراً :

- في هذه الساعة ؟!

هرّ الشاب كتفيه في استهتار ، وقال :

- قالت : إنه ينبغي أن أحضر إليها ، فور عودتي إلى المنزل ، وأنا لا أعود عادة ، قبل الثالثة والنصف صباحاً . مطّ الحارس شفّته ، وقال ، وهو يلتقط جهاز الاتصال الداخلي :

- حسن .. دعني أسألها .

وأدنى الجهاز من فمه ، مستطرداً :

- مسر (سميث) .. هناك شاب يطلب مقابلتك الآن ، واسمه ..

تطلع إلى الشاب متسانلاً ، فأجابه بسرعة :

- (كابانا) .

نقل إليها الحارس الاسم ، ثم رفع عينيه إلى الشاب ، قائلاً :

- أي اسم هذا ؟

لوح الشاب بكفه ، قائلاً :

- اسم متميز .

وسمع صوت (سونيا) تقول :

- دعه يدخل على الفور .

ولم تمض لحظات ، حتى كان (كابانا) يقف أمام (سونيا) ، ويسألها وهو يتطلع في انبهار إلى جمالها الفئان :

- ترى ماذا تريد فاتنة مثلك من شاب مثلي ؟

أجابته (سونيا) في هدوء :

- بل قل ما الذي يمكن أن أمنحك إياه ؟

تطلع إليها (كابانا) في تساؤل حذر ، فاستطردت وهي تشعل سيجارتها ، وتتلفت بخائنها في عمق :

- هل سبق لك أن ربحت عشرة آلاف دولار في الشهر

الواحد ؟

حذق في وجهها بضع لحظات ، في انبهار تام ، ثم لم يلبث أن حاول التظاهر باللامبالاة ، وهو يداعب السلسلة الذهبية ، المتدلّية من عنقه ، قائلاً :

- آه .. كثيرًا .. أنا رجل شهير هنا ، و ...

قاطعته وهي تلتقط ملفاً صغيراً ، وتقرأ منه قائلة :

- (لوبيو كابانا) .. راقص مغمور ، ومغنى فاشل ،

وموزّع مخدرات تافه .. من مواليد (ريودي جانيرو) ،

وهاجرت بدون أوراق رسمية ، إلى الولايات المتحدة

الأمريكية ، وأكبر دخل حصلت عليه ، هو ألفي دولار

شهرياً ، ولمدة شهر واحد .



اتعقد حاجباه في غضب ، وهو يقول :

- هل تتجسسين على ؟

- ومن يرغب في التجسس على عبقري في القتل  
مثلك ؟

تفجر الغضب في وجهه ، واندفع نحوها ، صارخا :  
- أيتها الحقيبة .

هوت يده على وجهها ، ولكنها التقطتها بخفة وسرعة ،  
وأدارت معصمه بحركة ماهرة ، فوجد نفسه يطير في  
الهواء ، ويدور حول نفسه ، ثم يرتطم بالأرض في قوة ،  
فتأوه هاتفا :

- كيف تجرؤين ؟

جذبتة (سونيا) من شعره ، ولطمته على وجهه ، وهي  
تقول :

- تحدث بلهجة مهتبة ، في حضرة النساء .

ثم دفعتة جانباً في ازدياء ، وهي تستطرد :

- ألم تفهم أيها القبي ؟! أنا أمنحك فرصة نادرة في أن  
تصبح شيئاً محترماً هنا ... هل ترفض عشرة آلاف دولار  
شهرياً .

نهض وهو يقول في حدة :

- ولماذا تدفين مثل هذا المبلغ لتافه وفاشل مثلي ؟

ابتسمت وهي تنفث دخان سيجارتها ، قائلة :  
- لأنك تمتلك صفة ، أميل إليها كثيراً في طرازك ، وهي  
أنك مستعد لفعل أي شيء ، من أجل المال .

نفض غباراً وهمياً عن سرواله ، وهو يسألها :

- أي شيء مثل ماذا ؟

هزت كتفها ، قائلة :

- القتل مثلاً .

نطقت كلمتها ، وتطلعت إليه في صمت ، فلاذ به بدوره  
بضع لحظات ، ثم سألها :

- ماذا تريدان بالضبط ؟

ابتسمت في ظفر ، وقالت :

- إنني هنا بصفة مؤقتة ، والمفروض أن قلل هم من  
يعلمون بوجودي ، وعلى الرغم من هذا ، فأنا أتوقع  
وصول بعض الأفراد ، الذين قد يسعون خلفي .. وأنا أكره  
أن يدس أحدهم أنفه في شئوني .

سألها :

- هل ترغبين في التخلص منهم ؟

أومأت برأسها إيجاباً ، وقالت :

- فور وصولهم .

ثم نفثت دخان سيجارتها مرة أخرى ، وسألته :

## ١١ - لوس أنجلوس ..

استيقظ (كيفين) منير البنك ، في قلق شديد ، مع رنين  
جرس منزله ، في الرابعة صباحاً ، وسألته زوجته في  
هلع :

- ماذا هناك ؟ .. أهو لص ؟

أجابها في عصبية :

- اللصوص لا تفرع الأبواب ، ولا تدق الأجراس .

ثم ارتدى معطفه المنزلي ، واستطرد :

- انتظري هنا ، وسأرى من الطارق .. لا ريب أنه أمر  
عاجل .

كان يحاول طمأننتها ، على الرغم من التوتر الشديد ،  
الذي يعلأ كياهه كله ، وهو يتجه إلى باب منزله ، قائلاً :

- من الطارق ؟

- أتاه صوت هادئ ، يقول :

- المفتش (أيموند) .. من الشرطة الفيدرالية .

فتح (كيفين) الباب في حذر ، وتطلع إلى وجه (أدهم) ،  
الذي تحول إلى رجل في الخمسين من عمره ، أشيب الشعر

- هل توافق على القيام بالمهمة ؟

أجاب على الفور :

- من أجل عشرة آلاف دولار ، أنا مستعد للسفر إلى  
(الفاتيكان) نفسه ، لقتل (البابا) (\*) .

قالت في ارتياح :

- عظيم .. اجمع بعض الرجال ، وامنعهم مكافآت  
سخية ، وانتظروا وصول هؤلاء .

ووضعت أمامه عددًا من الصور ، لـ (أدهم) ، و  
(منى) ، و (قدري) ، و (حسام) ..

باختصار .. كانت تستهدف الفريق ..  
الفريق كله .

\*\*\*

(\*) (الفاتيكان) : محل إقامة (البابا) في (روما) ، وهي مدينة ،  
تبلغ مساحتها حوالي مائة وعشرة أفدنة ، وتعداد سكانها حوالي ألف  
نسمة ، وتضم كاتدرائية القديس (بطرس) ، والقصور ، والمكاتب ،  
وعدها من المتاحف العظيمة ، والكنائس الرائعة ، ومكتبة من أقدم  
المكتبات وألمسها ، تحوى خمسين ألف مخطوط ، وأربعمائة ألف  
مطبوعة نادرة ، و (البابا) هو حاكم مدينة (الفاتيكان) ، وقلب  
الكاثوليكية النابض .



والشارب ، وقال مبرزا شارة الشرطة الفيدرالية الأمريكية ، التي صنعها (قدرى) بمهارة مذهلة :  
- هل تسمح لى بالدخول ؟

أفصح له (كيفين) الطريق ، قائلا فى قلق :  
- تفضل .. ولكن ما صلة الشرطة الفيدرالية بى ؟

دلف (أدهم) إلى الشقة ، وسأله فى صرامة :

- ألدك عميلة باسم (جوان آرثر) ؟

قال (كيفين) ، وقد تضاعف قلقه :

- نعم .. ماذا أصابها ؟

تجاهل (أدهم) السؤال ، وهو يقول :

- هل حوّلت رصيدها مؤخرا إلى جهة أخرى ، وباسم آخر ؟

تطلع إليه (كيفين) فى دهشة ، قبل أن يقول :

- لا يمكننى إجابة سؤالك هذا ، فالستور يمنحنى حق الحفاظ على أسرار العملاء .

عقد (أدهم) حاجبيه فى صرامة ، قائلا :

- حتى ولو كان هؤلاء العملاء ضمن تنظيم شيوعى

جديد ، يخطط لنفس مجلس الشيوخ ، واختيال الرئيس ؟

هتف (كيفين) فى ارتياح :

- يا إلهى !.. ولماذا كل هذا ؟

لوح (أدهم) بكفه ، وقال :

- يحاولون تحويل بلادنا الحرة إلى الشيوعية ..

سيحددون الملكية ، ويؤمنون البنوك ، و ...

لم يكذ (كيفين) يسمع أمر تأمين البنوك ، حتى شهق هاتفا :

- بالملاعين .

مال (أدهم) نحوه ، وقال فى حماس :

- لهذا فنحن نبذل قصارى جهدنا للبحث عنهم ، وإلقاء القبض عليهم ، قبل أن ينجحوا فى تنفيذ مخططهم .. هل

تعلم أن (جوان آرثر) هربت ؟.. إنه ليس اسمها الحقيقى

بالطبع .. ولكن أنت وحدك يمكن أن ترشدنا إليها ، وتمنع

ذلك المخطط الأثيم .

ووضع يده على كتف (كيفين) ، مستطرذا :

- أنت البطل هذه المرة يا رجل .

امتزج الخوف بالزهو ، فى أعماق (كيفين) ، ولكنه قال

فى قلق :

- ولكنها أسرار عمل ، والقانون يعاقبنى بشدة ، على الإفصاح عنها .

قال (أدهم) :

- ومن قال : إنك أفصحت عن شيء ؟.. هذا أمر بينى

وبينك يا رجل .. أنت لم نقل شيئا ، من الناحية الرسمية ، وأنا لم أسمع منك حرفا واحدا .. هل سنجعل القواعد تحطم عالمنا الحر ؟

هتف (كيفين) :

- مستحيل !

ثم أمسك يد (أدهم) فى حزم ، وهو يستطرد فى حماس :

- لقد حوّلت رصيدها كله إلى بنك فى (لوس

أنجلوس) ، باسم (سوزان سميث) .. أحب أن تعرف قيمة

الرصيد .

لوح (أدهم) بكفه ، وقال :

- لا .. هذا لا يصنع فارقا فى عملنا .

واتسعت ابتسامته ، وهو يستطرد :

- أهنئك يا مستر (كيفين) .. ستحصل على وسام

البطولة حتما .

وعندما اتصرف (أدهم) ، ترك خلفه (كيفين) ، يحلم

بوسام البطولة ، فى حين كان الاتفعال يملأ كيانه هو .

لقد اقترب من الهدف مرة أخرى ..

اقترب بشدة ..

★ ★ ★

لم تكذ شمس اليوم التالى تظهر فى السماء ، حتى كان (أدهم) و (حسام) ، و (منى) و (قدرى) داخل الطائرة ، التى تنقلهم إلى (لوس أنجلوس) ، وكان (قدرى) يقول فى سعادة :

- لقد تحققت أمنيته يا رفاق .. أصبحت عضوا فى أول

فريق عمل يقوده (أدهم صبرى) .

ابتسم (أدهم) ، وهو يقول :

- بالطبع يا صديقى العزيز .. أنت أكبر أفراد الفريق .

أضاف (حسام) بسرعة :

- حجنا .

قهقه (قدرى) ضاحكا فى مرج ، وارتج جسده البدين

كله مع ضحكاته ، والتفت إليه نصف ركاب الطائرة فى

دهشة واستكار ، ولكنه لم يبال بكل هذا ، وهو يقول :

- المهم أننى فى موقع متميز .

قالت (منى) مبتسمة :

- أنت دائما فى موقع متميز يا (قدرى) .. إنتنا

لا نستطيع أبدا الاستغناء عن أصابعك الذهبية هذه .

رفع (قدرى) يده اليمنى أمام وجهه ، وحرك أصابعها ،

هاتفا فى دهشة مصطنعة ؟

- أصابع ذهبية ؟!.. أنتين أننى أستطيع افتتاح متجر

فى صاغة الذهب ، بهذه الأصابع ؟



ضحك الجميع في مرج ، والتفت إليهم ركاب الطائرة مرة أخرى ، وبعضهم يغمغم في ضيق :  
 - لا ريب أنهم بعض الأثرياء العاطلين ، الذين يقضون حياتهم في السفر والترحال ، دون متاعب أو هموم ..  
 وكان من العسير بالفعل ، أن يصنق شخص واحد ، أن هذه المجموعة المرحّة تنطلق إلى (لوس أنجلوس) ، في مهمة بالغة الأهمية والخطورة .  
 مهمة قد تعنى حياتهم نفسها ..  
 أو حياة العالم كله ..  
 ولكن من يتصور هذا ..  
 من يمكنه حتى أن يتخيل ..  
 كان ثلاثة منهم قد أبدلوا ملامحهم ، لتتوافق مع الصور ، التي تحملها جوازات سفرهم الإسرائيلية الديبلوماسية المزورة ، أما (قدرى) ، فبقى على هيئته ، مبرزاً تلك بضحكة مرحة ، وهو يقول :  
 - أنتم تحتاجون إلى النظر لوجوهكم ، أما أنا ، فجسدى الممشوق القار ، هو سمى المميّزة .  
 سأله (حسام) مبتسماً :  
 - ولكن لماذا اخترت جوازات سفر إسرائيلية بالذات ؟

هو (قدرى) كتليه ، وقال :  
 - إنه مجرد تدريب ، لأعمال انتحارية قائمة .  
 وعاد يقهقه بضحكة مجلجلة ، أثارت الركاب للمرة العاشرة على الأقل ..  
 وفي (لوس أنجلوس) ، وقفوا جميعاً في ساحة الانتظار بالمطار ، وقال (أدهم) :  
 - لست أعتقد أن (سونيا) ستتخذ هذه المرة ، شخصية اجتماعية أو معروفة ، لذا فالبحث عنها لن يكون سهلاً ..  
 سنقسم إلى ثلاث فرق ، كل فرقة من شخص واحد ، ونقسم المدينة إلى ثلاثة أقسام .  
 قال (قدرى) محتجاً :  
 - ولكننا أربعة !  
 أجابه (أدهم) :  
 - دورك هو أن تجد لنا منزلاً مناسباً ، فلننا ندرى كم من الوقت تبقى هنا ، ثم إنه من اليسير مراقبة الفنادق .  
 قال (قدرى) :  
 - وكيف أبلغكم بالأمر ؟  
 أجابه (أدهم) :  
 - سنلتقى كلنا هنا ، في الساعة مساءً ، وسنذهب معاً إلى المنزل الآمن الجديد .

ثم استدار إلى رفاقه ، قائلاً :  
 - والآن ، دعونا ندرس خطة البحث .  
 رفع (قدرى) يده ، وقال :  
 - ما دمنا لست أحد أعضاء فرق البحث ، فاسمحوا لي باستغلال وقت مناقشاتكم ، في شراء شطيرة طازجة ، فما زلت أشعر بالجوع الشديد ، بعد طعام الطائرة الهزيل .  
 ابتسم (حسام) ، وقال :  
 - فليكن .. نحن في انتظارك .  
 غادرهم متجهاً إلى (كافيتريا) قريبة ، وهو يتمتم :  
 - اللعنة !.. لماذا يصّر (أدهم) دائماً على إبعادى عن مواطن الخطر .  
 قالها ونسى غضبه ، في اللحظة التالية مباشرة ، وسار وجسده الضخم يتخرج في بطم ، وهو يطلق من بين شفتيه صليلاً منغوماً ..  
 وعلى بعد ثلاثة أمتار منه ، أمسك أحد رجال العصابات نراع زميله في قوة ، قائلاً :  
 - انظر .. ها هو ذا البدين ، الذى يوزع (كبابنا) صورته .  
 هتف الثانى في حماس :  
 - بالتأكيد . المكافأة من نصيبنا نحن يا رجل .

فرك الأول كفيه في سعادة ثم لم يلبث أن عقد حاجبيه ، قائلاً :  
 - ولكن كيف نحمله ، لو أفقدناه وعيه ؟.. إنه ضخم للغاية .  
 راحا يفكران في اهتمام ، ثم هتف الثانى :  
 - وجدت وسيلة عبقرية .  
 وانطلق إلى أقرب هاتف ، وطلب رقمنا قصيراً ، وقال متباكياً :  
 - أه .. الإسعاف .. أسرعوا أيها السادة .. عمى فقد وعيه في المطار .. أحضروا شيئاً قوياً .. إنه بدين للغاية .. نعم .. نعم .. أنا في انتظاركم .  
 وأنهى المحادثة ، وهو يلتفت إلى زميله ، قائلاً بابتسامة كبيرة :  
 - لقد أحضرت الحمالين ، ووسيلة النقل ... سيصلون بعد خمس دقائق .  
 فرك الأول كفيه مرة ثانية ، وقال :  
 - رائع .. دعنا لنه المهمة إذن .  
 وتحركا نحو (قدرى) ، وبلغاه قبل لحظة من دخوله إلى (الكافيتريا) ، واستوقفه أحدهم ، قائلاً في سخرية :  
 - قل لى أيها الغيل : متى تجحت في الفرار من حنيقة الحيوان ؟





وهوى على فك (قدرى) بلكمة قوية ..

مال قدرى عليه ، وأجابه فى هدوء :  
- مل والدك .. هو الذى أعد خطة الفرار مع إخوته ،  
فى حظيرة الكلاب .  
ارتفع حاجبا الرجل فى دهشة أولا ، ثم العقدا فى غضب  
هادر ، وهو يصرخ :  
- أيها الحقير .  
وهوى على فك (قدرى) بلكمة قوية ، خدفعه (قدرى)  
بعيدا عنه ، وهو يقول :  
- لست أهوى المشاجرات .  
ولكن الثانى باغته من الخلف ، وهوى على مؤخرة  
عنقه بكعب مسنسه :  
كانت الضربة عنيفة للغاية ، فدار رأس (قدرى) بشدة ،  
ثم هوى بجسده البدين أرضا ..  
وفى نفس اللحظة ، التى اعتدل فيها الرجل ، الذى  
ضرب (قدرى) ، ارتفع صوت بوق الإسعاف ، ولم تمض  
دقيقة واحدة ، حتى كان أربعة من رجال الإسعاف  
يتعاونون ، لنقل (قدرى) إلى محطة كبرى ، ثم إلى  
السيارة ، التى انطلقت على الفور ، وداخلها رجل  
العصابات ، يبتكى بتمثيل متقن ، مرثدا :  
- وا عماء !.. أسرعوا أيها السادة .. أسرعوا لننقذه .

قالها أحد رجلى العصابات ، لسانق سيارة الإسعاف ،  
عبر النافذة الضيقة ، التى توصل كابينة القيادة بمنطقة  
العرض الخلفية ، فعقد السائق حاجبيه ، وقال :  
- أتوقف هنا ؟!.. ما الذى تعنيه يا رجل ؟!.. المستشفى  
ليس ..  
قبل أن يتم عبارته ، فوجئ بفوهة مستحسن فى أنفه ،  
والرجل يكرر فى صرامة :  
- توقف هنا .  
ضغط السائق فرامل الإسعاف فى قوة ، وهتف :  
- ولكن لماذا ؟  
أجابه فى صرامة :  
- ليس هذا من شأنك .  
ثم قفز خارج السيارة ، وقال لرجال الإسعاف فى  
خشونة :  
- هيا .. ساعدونى لحمل عمى إلى الخارج .  
سألوه فى دهشة :  
- لماذا ؟!.. هل ستتركه على قازعة الطريق ؟  
ولم يكذ تسألهم ينتهى ، حتى ظهرت سيارة أخرى  
كبيرة ، برز من نافنتها وجه رجل العصابات الآخر وهو  
يقول لزميله :

وفى الساحة قالت ، (منى) :  
- يبدو أن أحدهم يعانى متاعب صحية ، اضطرتهم  
لاستدعاء سيارة الإسعاف .  
قالتها بالإنجليزية ، كما اعتادت منذ وصلت إلى  
(أمريكا) ، فقال رجل مار إلى جوارها فى توتر :  
- يقولون : إنه أصيب بغيوبة مرضية ، لنقص السكر  
فى دمه ، ولكن هذا ليس صحيحا .. لقد تحرشوا به ،  
وأفقداه أحدهم وعيه بضربة على مؤخرة العنق .  
تبادل (أدهم) و (حسام) و (منى) نظرة قلقة ، ثم لم تلبث  
أن استحالته إلى نظرة ارتياح ، عندما استطرد الرجل :  
- ولقد بذل رجال الإسعاف مجهودا ضخما لحمله ، فهو  
ضخم الجثة ، و ..  
صاحت (منى) :  
- يا إلهى !.. (قدرى) .  
وتحرك (أدهم) و (حسام) ، وكأنهما سيعدون على  
أقدامهما ، بحثا عن السيارة ، ولكن سيارة الإسعاف كانت  
قد ابتعدت بسرعة مذهشة ، واختلت ..  
اختلت تماما ..  
★ ★ ★  
«توقف هنا ...»



- كيف حالك يا هذا ؟

لوح الأول بمسدسه ، وقال :

- هيا .. انقلوه إلى المقعد الخلفى لهذه السيارة .

أسرع الرجال ينفذون ما طلبه ، فانطلق مع زميله

بالسيارة ، التى تحمل ( قدرى ) الفاقد الوعى ، وهو يقول :

- إلى اللقاء أيها السادة .. المقروض أن تشكرونى !

لأننى أخلف عنكم أعمالكم .

وأطلق ضحكة طويلة ممطوطة ، والسيارة تتباعد عنهم

فى سرعة ، فتبادل رجال الإسعاف نظرة حائرة ، ثم قال

أحدهم :

- كيف نكتب هذا فى تقريرنا ؟

هتف به السائق :

- أى تقرير ؟.. لقد ذهبنا إلى المطار ، ولم نجد أحداً ..

هيا يا رجال .. لن نضيع عمرنا كله فى تحقيقات وأقوال

مملة .. هيا .

أما ( قدرى ) ، فقد رقد فى غيبوبة عميقة ، لم يدرك

استقرت بالضبط ، ولكنه استعاد وعيه بفترة ، وهتف :

- أين أنا ؟.. ماذا حدث ؟

حاول أن يرفع يده ليتحسس موضع الألم فى عنقه ،

ولكنه فوجئ بنفسه مقيداً فى إحكام إلى مقعد ثقيل ضخم ،

وأمامه شاب رقيق ، ابتسم فى استهتار ، وهو يقول  
ساخراً :

- هل استعنت وعيك أيها البدين ؟.. هل تعلم كم

جشمتنا من تعب وجهه ، لننقلك إلى هذا المكان ؟

أدار ( قدرى ) عينيه فى المكان ، الذى بدا أشبه بقبو

حقير ، وقال :

- كان الأفضل أن تتركنى .

أطلق ( كابانا ) ضحكة ساخرة ، وقال :

- لو أن الأمر بيدى لمعلت .

ثم مال نحو ( قدرى ) ، مستطرذاً فى سخرية :

- ولكن يبدو أنك تمثل أهمية بالغة للزعيمة :

تطلع إليه ( قدرى ) ، مرئداً :

- الزعيمة ؟.. أية زعيمة .

لم يكذب قوله ، حتى أثار صوت أنثوى ساخر يقول :

- مرحباً يا ( قدرى ) .. مضت فترة طويلة للغاية ، منذ

التقىنا آخر مرة .

استدار ( قدرى ) فى سرعة إلى مصدر الصوت ،

وهتف :

- ( سونيا ) .

اقتربت منه ( سونيا جراهام ) ، قائلة :

- نعم يا ( قدرى ) .. أنا ( سونيا ) لن يمكنك أن تتصور

أهمية وجودك هنا الآن .. إنه يعنى أن ( أدهم ) قد توصل

إلى مكانى بشكل أو آخر .. ولكن هذا لم يعد يهم .. لقد

أصبحت فى قبضتى يا ( قدرى ) ، ولن يضحى بك ( أدهم )

قط .. أنت تعرف طبيعته ومشاعره المرهفة تجاه

الأصدقاء .

قال ( قدرى ) فى حدة :

- وهو ما تعتبرينه ضرباً من الحماسة ؟

نفثت بخان سيجارتها ، وهى تقول :

- بل هو الحماسة نفسها يا عزيزى .. ومسترى بنفسك

من يربح فى النهاية .. أنا بأسلوبى هذا ، أم صديقك الشهم

العذب .

قال ( قدرى ) ساخراً :

- لقد رأيت هذا كثيراً .

عقدت حاجبيها فى صرامة ، وقالت :

- هكذا ؟.. كم تسعدنى روحك المرححة هذه .. إنك

تستحق مكافأة بالتأكيد .

ثم استدارت إلى ( كابانا ) ، قائلة :

- أحضر مطرقة كبيرة .

هتف ( كابانا ) :

- على الرحب والسعة يا مولاتى .

سألها ( قدرى ) فى قلق :

- ما الذى تتوين فعله بالضبط ؟

ابتسمت فى سراسة ، وهى تقول :

- دعنى أفاجئك .

لم تكذب قولها . حتى ارتفع رنين هاتف صغير ، معلق

إلى جوارها ، فالتقطت سماعته بسرعة ، وقالت :

- من المتحدث ؟

أثارها صوت ( ألكسى ميلانوفيتش ) ، وهو يقول :

- أخيراً ، عثرت عليك يا سيديتى .. لقد حاولت الاتصال

برقم ( نيويورك ) ، ولكن أحد رجال الشرطة أخبرنى أنك

اختفيت فى ظروف غامضة ، فأدريت رقم ( لوس أنجلوس )

الاحتياطى على الفور ، و ..

قاطعت فى توتر :

- ما الأخبار يا ( ألكسى ) ؟

أجابها فى سعادة :

- كل شيء تم على ما يرام يا سيديتى .. الشحنات وصلت

فى موعدها ، بطائرات شحن خاصة ، وتم الإفراج عنها

جمرئياً فى دقائق ، لأننا أعدنا كل الأوراق والموافقات

اللازمة ، ودفعنا رشاًوى ضخمة ، والبرعوس الآن فى كل



الأماكن المتفق عليها ، والمعدة مسبقاً ، فى (واشنطن) ،  
و (موسكو) ، و (لندن) ، و (باريس) و (القاهرة) .. وكل  
منها يتصل بجهاز استقبال خاص ، عن طريق الأقمار  
الصناعية ، ولديك لوحة الأزرار فى قلعتك ، فى جزيرة  
(هيل) .. يكفى أن تضغطى زرًا منها ، فتتحى عاصمة  
كبرى من الوجود .

ارتجف جسدها كله من فرط الانفعال ، وهى تقول :  
- عظيم يا (الكسى) .. عظيم .. سأنهى بعض الأعمال  
العاجلة هنا ، وأنطلق فوراً إلى (هيل) .. سأستقر فى  
قلعتى هناك ، استعداداً للضربة القاصمة .

سألها (الكسى) فى شفق :

- هل ألحق بك هناك ؟

أجابته :

- لا بأس .. استقل طائرتك إلى (لوس أنجلوس) ،  
وستجد طائرتى الخاصة فى انتظارك هنا ، لتحملك إلى  
(هيل) .

هتف (الكسى) فى حماس :

- سأحضر على الفور يا سيدتى .

أنهت (سونيا) المحادثة ، وأغلقت عينيها فى قوة ،  
لتهضم انفعالها الجارف ..

لقد صارت قيد خطوة واحدة ، من ذلك الهدف ، الذى  
عاشت من أجله طويلاً ..

من لحظة الانتصار على العالم أجمع ..

والسيطرة عليه ..

وفى حذر ، سألها (قدرى) :

- أهى أخبار سارة إلى هذا الحد ؟

فتحت عينيها ، وقالت فى هيام عجيب :

- بل هى أعظم مما تتصور .

والنقطت نفساً عميقاً لتكتم انفعالها ، ثم ألقى  
سجارتها ، قائلة :

- معذرة يا عزيزى (قدرى) .. سأضطر لتركك الآن ..

ولا يهمنى ما يفعله (أدهم) للبحث عنى وعنك ، فبعد  
ساعات قليلة ، سأصبح داخل مركز التحكم فى العالم  
أجمع .

ثم ابتسمت فى سراسة ، مستطردة :

- واطمنن يا عزيزى .. لن أقتلك .. ليس من السهل أن

يقتل العرم صديقاً عزيزاً ... ولكننى فى الواقع شديدة

الإعجاب بعقبريتك ، ومهارتك المذهلة فى عالم التزييف

## ١٢ - خطة البحث ..

اقتحم (أدهم) مبنى دائرة الإسعاف فى عنف ، وهو  
يقول :

- ما رقم السيارة ، التى استجابت لنداء من المطار ،  
مذ نصف الساعة تقريباً .

تبادل الرجال نظرة متوترة ، ثم قال أحدهم فى حدة :

- وما شأنك أنت يا هذا ؟

أبرز (أدهم) شارة الشرطة الفيدرالية ، وهو يقول :

- إنه سؤال رسمى يا رجل .

عاد الرجال يتبادلون نظرة متوترة ، ثم قال أحدهم فى  
توتر :

- اسمع يا رجل .. نحن نعرف حقوقنا جيداً .. لا يمكنك  
أن تجبرنا على الإدلاء بأية معلومات ، إلا فى وجود

محام .

قال (أدهم) فى غضب :

- دع هذه المحاضرة القانونية لوقت آخر ، فالأمر غاية

فى الخطورة ، وأنا أريد هذه المعلومات بشدة .

والتزوير ، حتى أننى أطلقت النار على يدك الساحرة هذه  
ذات مرة .. هل تذكر هذا (\*) ؟

قال فى توتر :

- وكيف أنساه ؟

لوحى بكفها ، وأشارت إلى (كابانا) ، الذى عاد حاملاً  
المطرقة الضخمة ، وهى تقول :

- فى هذه المرة ، سأتابع أسلوباً مختلفاً .

واتعدت حاجبها فى شدة ، مستطردة :

حطم يده اليمنى يا (كابانا) .

تهللت أسارير (كابانا) فى جنل وحش ، واتجه إلى  
حيث يجلس (قدرى) ، ورفع المطرقة ، قائلاً :

- أمرك يا مولاتى .

صرخ (قدرى) :

- لا .. ليس يدي .

ولكن (كابانا) هوى بالمطرقة بلا تردد ..

وبلا رحمة .

★ ★ ★

(\*) راجع قصة (الرصاص الذهبية) .. المغامرة رقم (١٧)



مالئت (منى) على أذن (حسام) ، وقالت فى عصبية :  
 - لماذا يحاولون إخفاء الأمر ؟.. ماذا حدث ؟  
 أجابها (حسام) فى خزم :  
 - هناك احتمالان ، لا ثالث لهما .. إما أن سيارة  
 الإسعاف كانت زائفة ، أو ..  
 صمت بقية ، فسألته فى لهفة :  
 - أو ماذا ؟  
 ظل صامتاً لحظة أخرى ، قبل أن يجيب :  
 - أو أن القائد لا يوجه إليهم السؤال بالطريقة  
 الصحيحة .  
 سألته فى دهشة :  
 - وما الطريقة الصحيحة ؟  
 ابتسم وهو يتجه نحو (أدهم) ، مغمغماً :  
 - اتبعينى ، وسترينها .  
 فى هذه اللحظة ، كان (أدهم) يقول للعمال فى صرامة :  
 - إذن فأنتم ترفضون الإجابة عن سؤال رسمى .  
 هتف أحدهم :  
 - اذهب إلى الجحيم .  
 وانفجر مع زملائه ضاحكين ، فانقبضت أصابع (أدهم)  
 فى غضب ، وهم يقولون شيئاً ما ، عندما تدخل (حسام)  
 فجأة ، قائلاً :

- هذا ما أطلق عليه اسم (سوء استغلال الحقوق) أيها  
 السادة .  
 التفتوا إليه فى سخرية واستهتار ، وقال أحدهم :  
 - وماذا فى هذا ؟.. إننا ..  
 قبل أن يتم عبارته ، كان (حسام) قد اقتزعه من مكانه ،  
 وحطم أنفه بلكمة عنيفة ، ثم هوى بأخرى على فكه ، وثالثة  
 على معنته ، قبل أن يقول :  
 - ماذا قلت أيها الوغد ؟.. لم أسمعك جيداً .  
 عقد (أدهم) حاجبيه فى غضب شديد ، وتشبثت (منى)  
 بذراعه فى دهشة ، فى حين اندفع الرجال نحو (حسام) ،  
 صانحين :  
 - كيف تجرؤ ؟  
 هوى (حسام) على فكه أقربهم إليه بلكمة كالقنبلة ، ثم  
 اقتزع مسدسه ، وصوبه إليهم ، صانحاً فى غضب :  
 - هيا .. اقتربوا ليصبح إطلاق النار قانونياً .  
 ارتبك الرجال واضطربوا ، أمام الفوهة المصوبة  
 إليهم ، وتراجع أحدهم مشيراً إلى آخر ، وهو يقول :  
 - هاهو ذا السائق .  
 ابتسم (حسام) فى ظفر ، فى حين التفت (أدهم) إلى  
 السائق ، وسأله :

- أين ذهبت بالرجل ، الذى حملته من المطار ؟  
 أجابه الرجل مرتجفاً :  
 - لقد هندونا بمسدس ، وأجبرونا على نقله إلى سيارة  
 أخرى .. كنا مضطرين .. أقسم لك .  
 سأله (أدهم) :  
 - وهل حصلت على رقم السيارة ؟  
 تردد الرجل ، وهو يقول :  
 - فى الواقع .. أنسى .  
 صاح به (حسام) :  
 - هل حصلت عليه أم لا ؟  
 هتف السائق بسرعة :  
 - نعم .. إنه (.....) .  
 ابتسم (حسام) مرة أخرى فى فخر ، وقال لـ (أدهم) :  
 - أرايت أيها القائد .. التزاع المعلومات ليس بالمهمة  
 الشاقة .  
 رماه (أدهم) بنظرة صارمة وهو يقول :  
 - هيا بنا .. لقد انتهت مهمتنا .  
 انتقل الثلاثة إلى السيارة ، التى استأجروها ، وانطلقت  
 بها (منى) ، و (حسام) يقول فى زهو :  
 - هل راق لكما أسلوبى ؟

قال (أدهم) فى غضب :  
 - ما الذى فعلته بالضبط ؟.. وما المفروض أن نشعر  
 به ؟.. هل تسعد لأنك عاملت هؤلاء الأبرياء العزل بكل هذه  
 القسوة ؟  
 هتف (حسام) :  
 - قسوة ؟!.. كنت أتصور أنك ستعنعنى وساماً ، لأننى  
 حصلت على المعلومات بهذه السرعة .  
 قال (أدهم) :  
 - وبأسلوب المجرمين .  
 صاح (حسام) :  
 - هذا الأسلوب ، الذى يصلح مع الجميع .. أنسيت أننا  
 نواجه سفاحين ومجرمين وقتلة .  
 لوح (أدهم) بسنابته ، قائلاً :  
 - دعنا لا نتحول إلى أساليبهم القذرة إذن .  
 صاحت (منى) :  
 - رويكمنا .. لا داعى للشجار الآن .. دعونا نبحث عن  
 (قبرى) أولاً .  
 أجابها (أدهم) :  
 - إننا نفعل يا (منى) .. انطلقى بنا إلى أقرب متجر  
 لأجهزة الكمبيوتر ، وسيحصل لنا (حسام) على بيانات



تلك السيارة، ثم ننتقل لمواجهة أصحابها على الفور،  
ونعلم منهم ما فعلوه بصديقنا (قنري).  
ثم انعقد حاجباه في شدة، وهو يستطرد :  
- ولو أنهم منوا شعرة واحدة منه، فسيتمنون من  
أعماق قلوبهم أن يموتوا ألف مرة .  
واعتدل في مقعده، مضيقاً في حزم :  
- هذا وعد .

★ ★ ★

لم تكن قد مرت ساعة واحدة، منذ اختطاف (قنري)،  
عندما تلف (أدهم) و (منى) و (حسام) إلى ملهى صغير،  
في أحد ضواحي (لوس أنجلوس)، وسأل (أدهم)  
الساقى :

- أين أجد (فرناندو ديبز) ؟

رمقه الساقى بنظرة طويلة، وهو يسأله :

- ماذا تريد منه بالضبط ؟

منحه (أدهم) ورقة مالية كبيرة، مع ابتسامة هادئة،  
وهو يقول :

- عملاً صغيراً .

ابتسم الساقى، وهو يدس النقود في جيبه، وأشار إلى  
رجل يجلس أحد مقاعد البار، وقال :

٢٠٠

- هاهو ذا (فرناندو) .. لا تتحدث إليه طويلاً، فهو  
شديد المرح والكرم اليوم، وليس من عادته أن يأتي إلى  
هنا في الصباح .

غمغم (أدهم) :

- أعلم هذا .. لقد احتجنا وقتاً أطول للعثور عليه .

بقى (حسام) و (منى) عند المنخل، في حين اتجه  
(أدهم) مباشرة إلى (فرناندو)، وسأله دون مواربة :

- أين الرجل ؟

بتر (فرناندو) ضحكته العالية، والتفت إليه، قائلاً في  
سخرية :

- أي رجل ؟

أجاب (أدهم) في هدوء شديد :

- الرجل الذي اختطفته مع زميلك من سيارة الإسعاف .

حنق (فرناندو) في وجهه لحظة، ثم التفت إلى رفاقه،  
قائلاً :

- هل سمعتم هذا يا رفاق؟ .. هذا الرجل يتهمني

باختطاف رجل .. بم أجيبه في رأيكم؟ أليس الجواب الأمثل  
هو هذا ؟

قالها وهو يستدير بفتة لمواجهة (أدهم)، ويده ممدية  
حادة، تندفع نحو عنق هذا الأخير ..

٢٠١



ثم حمله في سرعة مذهلة، وألقاه نحو الجدار، فارتطم به في  
عنف، وسقط أرضاً ..

ولكن (أدهم) استقبل معصم (فرناندو) بين أصابع يده  
اليسرى، وهوى على فكه بلكمة ساحقة من يمينه، ثم  
حمله في سرعة مذهلة، وألقاه نحو الجدار، فارتطم به  
في عنف، وسقط أرضاً ..

وفي غضب، صاح رفاق (فرناندو) :

- هل سنتركه يفعل بزميلنا هذا يا رفاق؟ .. هلموا بنا .

انقضوا كلهم على (أدهم)، في آن واحد، وكان عددهم  
يتجاوز الستة من الأشرار، واستقبلهم (أدهم) بلكماته  
وركلاته، فرفع (حسام) حاجبيه، وقال :

- الواقع أنه عظيم للغاية (أدهم) هذا .. أتعتقد أن  
يستطيع التعامل معهم وحده، أم أنه يحتاج إلى تكفلنا .

قالت (منى) في هدوء :

- لست أدري .. ولكنني سأنضم إليه على أية حال .

هز (حسام) كتفيه، وقال :

- ولماذا أبقي أنا دون عمل ؟

والدفع الاثنان نحو منطقة القتال ..

ولم يكن القتال متكافئاً أبداً ..

فمع ثلاثة مثل (أدهم) و (حسام) و (منى)، كان الأمر  
يحتاج إلى أكثر من ستة، من الرجال الأقوياء ..

كان يحتاج إلى جيش كامل ..

٢٠٢



وخلال دقائق معدودة، كانوا قد تخلصوا من مهاجميهم، وحطموا نصف الملهى، فاندفع (فرناندو) محاولاً الفرار، ولكن (أدهم) جذبته من عنقه، قائلاً :  
- إلى أين يا رجل ؟

ولكنه مرة أخرى فى أنفه، قبل أن يسأله :  
- أين الرجل ؟

صاح (فرناندو) فى ارتياح :

- عند السيدة .. لقد نقلناه أنا و (مينوس) إليها ..  
(كابانا) تسلمه، ولنسنا ندرى ماذا فعل به بعد هذا .

سأله (أدهم) فى صرامة :

- وما عنوان السيدة ؟

أجابه فى رعب :

- نهاية طريق (واشنطن) .. فيلا صغيرة أمام الشاطئ، تحمل اسم (سوزانا) .

قال (أدهم) :

- أشكرك أيها الوغد .. هذا يكفينى .

ثم هوى على فكه بكلمة صاعقة، أسقطته فاقد الوعى، وقال لزميله :

- هيا بنا .

سأله (حسام) فى حدة، وهم يقفزون داخل السيارة :

٢٠٤

- ما الفارق بين ما فعلته أنت هنا، وما فعلته أنا فى دائرة الإسعاف ؟! كلانا لكم رجلاً، وحصل على بعض المعلومات .

قال (أدهم) فى هدوء :

- فارق ضخم يا رجل، فأنت لكمت بريئاً، وأنا لكمت مجرمًا .. هنا يكمن الفارق .

هم (حسام) بمناقشة الأمر، إلا أنه بدا له منطقياً، فأطبق شفتيه، ولاذ بالصمت التام، و (منى) تنطلق بالسيارة نحو شارع (واشنطن) ..

ولم يستغرق الأمر أكثر من ربع الساعة، قالت (منى) بعدها :

- ها هوذا شارع (واشنطن) .

قال (أدهم) فى انفعال واضح :

- دعونا نبحث عن عنوان الأفعى .

سألته (منى) :

- هل تشعر بالتوتر ؟

أوما برأسه إيجاباً، وقال :

- نعم .. أنتى أقرب من مخبأ (سونيا)، وولدى يقيم معها حتماً هناك .

تمتعت، وهى تربت على كفه فى حنان :

- أنا أقدر هذا .

لمح (حسام) هذا، فانعقد حاجباه فى ضيق ..

٢٠٥

كان كل شيء حوله مرتباً أنيقاً، وهو يتفقد المكان، حتى اندفع (حسام) و (منى) إلى الداخل، وهتف (حسام) :

- لا يوجد أحد هنا .. الفيلا خالية .

غمغم (أدهم) فى مرارة :

- أعلم هذا .

سألته (منى) :

- أعتقد أن (سونيا) نجحت فى الفرار، قبل أن نصل إليها ؟

أوما برأسه إيجاباً، وقال فى ضيق :

- هذا ما دأبت على فعله، فى الآونة الأخيرة .

وهنا قال (حسام) :

- هناك قبو مفتوح .. إلى اليسار .

التفت ثلاثتهم إلى القبو، واتجهوا إليه مباشرة، وهبطوا فى درجات سلمه بحذر بالغ، قبل أن تهتف (منى) فى ارتياح :

- رياه ! إنه (ندرى) .

أسرعوا إليه فى لهفة، وهو فاقد الوعى تماماً، وانحنى (حسام) ليحل قيوده، عندما ارتد كالمصعوق، وهو يقول :

٢٠٧

إنه يعلم أنها تحب (أدهم) ..

يثق بهذا تماماً ..

ولكنه لا يستطيع أن يمنع نفسه من حبها ..

ولا من الشعور بالغيرة ..

كل ما فعله هو أنه أشاح بوجهه، وقال بصوت

مختلق :

- ذلك الوغد هناك يقول : إنه فى نهاية الطريق .

تهتف (منى) فجأة :

- ها هوذا .

كانت تشير إلى فيلا صغيرة أنيقة، تحمل اسم

(سوزانا) بحروف كبيرة، فتمتم (أدهم) فى انفعال :

- (سونيا) لا يمكنها مقاومة الرغبة فى الظهور .

أوقفت (منى) السيارة أمام الفيلا، وقفز الثلاثة منها، واندفعوا إلى الحديقة، و (أدهم) يشير لـ (منى) بالالتفاف

من اليمين، ولـ (حسام) بالدوران حول الجانب الأيسر، فى حين انطلق هو إلى الباب الرئيسى مباشرة، وضربه

بقدمه فى قوة، فانفتح على مصراعيه، وقفز هو داخل

البهو، وهو يدير مسدسه بسرعة، فى كل الاتجاهات، قبل

أن يعتدل، قائلاً فى توتر :

- يبدو وكأنها فيلا خالية .

٢٠٦



- يا إلهي!.. كفه اليمنى !  
التفت (أدهم) و (منى) إلى يد (قدرى) اليمنى ،  
وشهقت (منى) فى هلع ، فى حين انعقد حاجبها (أدهم) فى  
غضب لا حدود له ..  
لقد كانت كف (قدرى) اليمنى محطمة ..  
محطمة تمامًا .

★ ★ ★



٢٠٨

## ١٣ - الإنذار ..

« ليس أمامنا سوى البتر » .  
نطق أخصائى العظام بمستشفى (لوس أنجلوس) هذه  
العبارة فى حسم ، وهو يقصص صور الأشعة السينية لكف  
(قدرى) اليمنى ، فعقد (أدهم) حاجبيه فى شدة ، وهو  
يقول :

- مستحيل !  
ثم واجه الطبيب ، مستطرذا :  
- اسمع يا سيدى .. هذا الرجل الراقد أمامك ، لا يمكن  
فى حياته كلها سوى هذه الكف ، ولو بترتها ، تكون كمن  
أصدر ضده حكمًا بالإعدام .  
سأله الطبيب فى اهتمام :  
- لماذا؟ .. أهو عازف بيانو ؟  
أجابه (أدهم) :  
- شيء أكثر ندرة .. ومن المحتم أن نبذل أقصى جهد  
ممكّن ، ونستنفد محاولات العلاج كلها ، قبل أن نتخذ قرارًا  
بالغ الخطورة كالبتر .

٢٠٩

أجابه (أدهم) فى حسم :  
- أرسل فى استدعاء البروفيسير (دانلو) يا سيدى ،  
وأخبره أننى مستعد لدفع مليون أخرى ، على أن يتم شفاء  
يد صديقى .  
تطلع إليه الطبيب فى انبهار ، وضمغم :  
- سأستدعيه على الفور .  
وعندما غادر (أدهم) الحجرة ، كان الطبيب مبهورًا ..  
مبهورًا بكل معنى الكلمة ..

★ ★ ★

استغرقت رحلة (سونيا) ، من (لوس أنجلوس) إلى  
جزيرة (هيل) ، ما يقرب من أربع ساعات ، وعلى الرغم  
من هذا ، فقد بدت شديدة النشاط والحيوية ، وهى تهبط  
على الجزيرة ، وتقول لمسئول الأمن فيها :  
- لماذا لم تتبع إجراءات الأمن المعتادة معى ؟  
قال الرجل فى دهشة :  
- وكيف أفعل هذا يا سيدتى؟ .. إنك الزعيمة .  
صاحت فى غضب :  
- فليكن .. القواعد تسرى على الجميع .. حتى أنا ..  
لا تستثنى أى مخلوق من إجراءات الأمن قط .. هل تفهم ؟  
أجابه فى سرعة :

٢١١

هرّ الطبيب رأسه فى أسف ، وقال :  
- هذا كل ما يمكننى فعله للأسف .  
سأله (أدهم) فى حزم :  
- ومن يمكنه أن يفعل المزيد ؟  
فكر الطبيب لحظة ، ثم أجاب :  
- لا يوجد سوى البروفيسير (ويليام دانلو) ، ولكن ..  
سأله (أدهم) :  
- ولكن ماذا ؟  
لوح الرجل بكفيه ، وقال :  
- إنه يتقاضى مبلغًا باهظًا ، فى مثل هذه الأحوال ،  
وأجنبى مثلك ومثل رفيقك ، لا يمكنه أن يتحمل هذا ، دون  
تأمين طبي شامل ، و ..  
قاطعه (أدهم) فى حزم :  
- أرسل فى استدعائه .  
رفع الطبيب حاجبيه فى دهشة ، وهو يقول :  
- ألا تعلم المبلغ أولًا ؟  
انزع (أدهم) دفتر شيكاته من جيبه ، وملا أحد  
الشيكات بسرعة ، وناوله للطبيب ، الذى رفع حاجبيه فى  
دهشة ، هاتفا :  
- مليون دولار!؟ .. أتدفع مليونًا من الدولارات ، من  
أجل صديقك .

٢١٠



- أفهم يا سيدي .

اتجهت على الفور إلى قاعتها الخاصة ، وقالت عبر أجهزة الاتصال الداخلي :

- أعزوا أجهزة البث .. سنبدأ بعد خمس دقائق .. أريد إذاعة البيان عبر الأقمار الصناعية ، وبثه إلى أجهزة الاستقبال اللاسلكي ، في إدارات المخابرات ، في الدول الخمس ، التي وقع عليها الاختيار .

بدأ الرجال في إعداد الأجهزة ، في حين أشعلت هي سيجارتها في توتر وانفعال ، وراحت تفرك أصابعها ، وهي تتحرك في المكان . وتقول لطفلها ، الذي يراقبها في حيرة :

- بعد دقائق ، سنبدأ العملية يا صغيري .. أكبر عملية في حياتي كلها .. بل في التاريخ كله .. كل شيء مدروس بمنتهى الدقة .. لا مجال للفشل .. سنذيع الإنذار ، ونعلن مطالبنا على نحو سرى للغاية ، فلا تعرفه سوى أجهزة المخابرات والحكومات ، حتى لا يصبح الاستسلام مخزياً أو مذلاً .. هذا يضمن استجاباتهم بأدنى مقاومة .. ولن يجروا أحدهم على رفض مطالبى فيما بعد .. كل شيء سيسير على ما يرام .. كل شيء .

كانت تنفث دخان سيجارتها في عصبية شديدة ، حتى

أناها صوت أحد رجالها ، يقول عبر جهاز الاتصال الداخلي :

- مستعدون للبث يا سيدي .

سرت في جسدها قشعريرة الانفعال ، ثم التقطت نفساً عميقاً ، وهي تقول :

- من الضروري أن أبث هادئة واثقة .

وأطفأت سيجارتها في عنف ، ثم أمسكت بوق الإرسال ، و...

وبدأت ترسل إنذارها إلى العالم ..

\*\*\*

كانت عقارب الساعة تشير إلى التاسعة والنصف مساءً ، عندما انتهى البروفيسير (دانيو) من فحص كف (قدرى) ، وكل الفحوص التي أجريت له ، ثم قال في هدوء :

- يمكننا أن نتفادى عملية البتر بالطبع .

هتف (حسام) :

- رابع .

ولكن البروفيسير استدرك :

- ولكننى لا أضمن الشفاء التام .

سأله (أدهم) في قلق :

- ماذا تعنى بهذا ؟

أجاب البروفيسير ، وهو يشير إلى صور الأشعة :  
- انظر إلى هذه الكف .. لقد فتتوا عظامها تماماً ، ولا أحد يعلم ماذا أصاب الأعصاب والشرابين والعروق .. إننا سنعيدها إلى شكلها الأصلي بمعجزة ، وسنحتاج في سبيل هذا إلى عشرات الأجهزة ، وستة من الخبراء .. إننا سنجمع الأجزاء في دقة ، كما يفعل الأطفال في لعبة (البازل) ، وسنحيط كل قطعة بغلاف بلاستيكي خاص ، و .. ثم نوح بيده ، مستطرداً :

- ولكن دعك من هذه التفاصيل الفنية .. إنها تثير مللى أيضاً .. المهم أننا في النهاية سنستعيد هيئة الكف ، ونتفادى عملية البتر ، أما أن نستعيد إليه قدرتها على العمل ، كما كانت تفعل في الماضي ، فهذا أمر آخر ، يحتاج إلى عام على الأقل من العلاج الطبيعى ، وإرادة قوية ، و...

قاطعه (أدهم) :

- قم بدورك أنت يا سيدي البروفيسير ، ودع الباقي لنا .

حاول (قدرى) أن يبتسم ، وهو يتعمق في تهالك :  
- نعم .. لقد اعتدنا هذا .

رَبَّتْ (أدهم) على كتفه ، وقال :

- ستشفى بإذن الله يا صديقى .

هز البروفيسير رأسه ، وقال :

- فليكن .. سنبدأ الاستعدادات من الآن ، وبعد ساعة واحدة ، سيدخل صديقكم إلى حجرة العمليات ، وليوفقنا الله .

غادر الحجرة في هدوء ، فامتلات ملابس (قدرى) بالأسى ، وهو يقول :

- لست أتفعل كثيراً هذه المرة .

ضغط (أدهم) يده في رفق ، قائلاً :

- ستشفى بإذن الله يا صديقى ، أما ذلك الوغد ، الذي فعل بك هذا ، فسيدفع الثمن غالياً .

قال (حسام) بسرعة :

- اترك لى هذه المهمة .

التفت إليه (أدهم) ، فأضاف في صوت يعزج الحزم بالرجاء :

- أنا أقدر على التعامل مع هذه الفنة .

تتهجد (أدهم) ، وهو يفكر في عمق ، ثم غمغم :

- إنه لك .

بدأ الارتياح على وجه (حسام) ، في حين قال (قدرى) لى أسى :



- (أدهم) ... أعتقد أنني أدين لك بالكثير .

قال (أدهم) في حزم :

- لا ديون بين الأصدقاء يا (قدرى) .

وفي هذه اللحظة ، دلفت (منى) إلى الحجرة ، شاحبة الوجه ، وحاولت أن تبسم ، وهي تقول :- (قدرى) :

- آه ... إذن فقد استعدت وعيك .. كيف حالك يا رجل ؟ .. الأطباء يقولون : إنك ستستعيد مهارتك قريباً .

ابتسم (قدرى) في حزن ، وقال :

- أنت لا تحسنين الكذب يا عزيزتى .

أما (أدهم) ، فقد التفت إليها ، قائلاً :

- ماذا بك ؟ .. تبدين شاحبة للغاية .

أجابته في توتر ملحوظ :

- لقد اتصلت بمكتبنا في (نيويورك) ، لأبلغهم بآخر التطورات ، فأخبروني أنهم قلبوا الأرض بحثاً عنك ، منذ ثلاث ساعات ، وسفيرنا في (واشنطن) يطلب مقابلتك على الفور .

عقد حاجبيه في شدة ، وهو يقول :

- ما الذى يعنيه هذا ؟

ارتجف صوتها ، وهي تقول :

- لقد بدأت (سونيا) عملياتها الكبرى ، وهي تهدد العواصم الكبرى بالنسف .

٢١٦

سألها (حسام) :

- يا للغرور ! وكيف يمكنها تسف العواصم الكبرى ؟

ارتجف صوت (منى) أكثر ، وهي تقول :

- بالقنابل .. القنابل النووية .

وأدرك الجميع خطورة الموقف ..

★ ★ ★

«إنه أصعب موقف واجهته دولتنا ، فى تاريخها

كله ..» .

نطق السفير هذه العبارة فى توتر بالغ ، وهو يواجه

(أدهم) ، ولوح بكفه ، مستطرداً فى قلق :

- الجميع يؤكدون أن هذه المرأة ليست بالمجنونة ،

وأنها تمتلك حتماً تلك الرؤوس النووية ، التى أعلنت عنها

فى إنذارها .. لقد طلبت عشرة مليارات دولار ، من كل

دولة ، وجميعنا نعلم أنها مجرد بداية ، وأنها لن تلبث أن

تطلب المزيد والمزيد ، وستمتد سيطرتها رويداً رويداً ،

حتى تصبح أكبر قوة فى العالم أجمع .

وضرب سطح مكتبه بقبضته ، مستطرداً فى سخط :

- يا إلهي ! .. من كان يتصور أن هذا يمكن أن يحدث فى

عالم الواقع ؟ ! .. إنه أشبه بالروايات الخيالية ، وأفلام

(جيمس بوند) .. الشخص الذى يحلم بالسيطرة على

العالم .. يا للسخافة !

٢١٧

سأله (أدهم) :

- ألم يستطع أحد تحديد مصدر البث ؟

مط السفير شفطيه ، وقال :

- لم يكن ذلك عسيراً .. لقد توصلوا بسرعة إلى مصدر

البث ، وهو لم تبد أننى اهتمام بهذا ، بل أبلغتهم أن أية

محاولة لمهاجمة مقرها ، أو نسفه من بعيد ، لن تؤدي

إلا لإشغال فتيل الرؤوس النووية الخمس ، وتلجيرها على

الفور .. وعندما حامت الطائرات الأمريكية حول جزيرتها

الصغيرة ، التى أطلقت عليها اسم (هيل) وجدوا أنها

أنشأت وكرها على قمة الجزيرة ، فى شكل قلعة متينة ،

تحيط بها دائرة نصف قطرها مائة متر ، من أرض ملساء

زلقة ، مقاومة للخشخشة ، بها طريق واحد إلى البوابة ،

وعلى قمتها حرف (S) ضخمة ، تحيط به أفعى دائرية ،

تلتهم ذيلها .

عقد (أدهم) حاجبيه ، أمام تلك التفاصيل المدهشة ،

وغمغم :

- هناك حتماً وسيلة للوصول إليها .

زفر السفير فى مرارة ، وهو يهز رأسه نفياً ، قبل أن

يقول :

- لقد بحث البريطانيون والأمريكيون كل الاحتمالات ،

٢١٨

فاقتربت إحدى طائراتهم من الجزيرة ، وتم نسفها

بصاروخ مضاد للطائرات ، أما الغواصات ، فتم رصدها

وتحذيرها من الاقتراب ، من مسافة خمسة أميال بحرية ،

وعندما تقدمت إحداها أكثر ، أصاب لغم بحرى متطور

مقدمتها ، وكانت تغرق بكامل طاقمها .

قال (أدهم) فى اهتمام :

- لا يوجد جهاز أمنى بلا ثغرات .

قال السفير :

- كان هذا رأى الأمريكين أيضاً ، ولهذا فقد أرسلوا

أحد رجالهم للتفاوض مع زعيمة (سناك) ، لمعرفة

إجراءات الأمن هنا ، وعاد الرجل مبهوراً مبهوراً ، وقال :

إنه تعرض لاختبارات فحص وتحقق ، أكثر من ست

مرات ، فتم فحص وجهه بالأشعة فوق البنفسجية ،

وصورّت بصماته إلكترونياً ، وفحصوا قزحيته ، وجردوه

من ثيابه تماماً ، وفحصوه بأشعة رونتجن ، ثم منحوه ثوباً

خاصاً ، قبل أن تلتقى به الزعيمة من خلف زجاج مضاد

للرصاص ، مع طفلها الصغير .

اعتدل (أدهم) فى حركة حادة ، وهو يقول :

- طفلها .

٢١٩



أجابه السفير :

- هل تصنق هذا؟! .. تلك الأفعى المتوحشة تصحب طفلها فى كل مكان ، وكأن لديها ذرة من الإحساس بالأمومة .

بدا التوتر الشديد على وجه (أدهم) ، وهو يكرر :

- لا يوجد جهاز أمنى بلا ثغرات .. هذا مستحيل .

ثم نهض مستطرذا :

- هناك حتماً وسيلة لبلوغ ذلك الحصن ، وإيقاف تلك الشيطانة عند حدها .

تطلع إليه السفير فى دهشة ، وهو يقول :

- ربما كان حماسك هذا هو الذى جعلهم فى (القاهرة) يرشحونك لهذه المهمة بالذات .. من الواضح أنك لا تعرف المستحيل .

قال (أدهم) فى حزم :

- لا يوجد مستحيل يا سيدي .. سأعود الآن إلى (لوس أنجلوس) ، حيث تركت صديقاً لى ، فى حجرة العمليات ، لأحضر إلى هنا ، وهناك سأبحث عن طرف خبط ، يقودنا إلى تلك الأفعى .

قال السفير :

★ ★ ★



ولكن قبضة (حسام) حطمت أنفه بلكمة ساحقة ، ألقته أرضاً فى عنف ، وهو يصرخ :

- لقد حطمت أنفى .. حطمت أنفى يارجل .

وصوب مسدسه إلى (حسام) ، مستطرذا :

- وستدفع الثمن .

ركل (حسام) مسدسه فى قوة ، وهو يقول :

- دعك من الأسلحة النارية أيها الوغد .. سنتقاتل رجلاً لرجل .

صرخ (كابانا) :

- النجدة .. إنه يحاول قتلى .

أخرسه (حسام) بلكمة أشد عنفاً ، كسرت سنتيه الأماميتين ، فبصقه مع الكثير من الدماء ، وهو يهتف :

- اطلبوا الشرطة .. النجدة .

تحرك بعض الحاضرين ، فى محاولة لنجدة (كابانا) ، ولكن (حسام) انتزع مسدسه ، وصاح بهم فى غضب صارم :

- حذار أن يقترب أحدكم .. إنه أمر شخصى .

تراجع الجميع فى ذعر ، وأسرع معظمهم يغادر المكان ، فى حين التفت (حسام) إلى (كابانا) قائلاً :

- هذا من أجل زميلنا ، الذى حطمت كفه .

## ١٤ - المعلومات ..

أطلق (لوبوكابانا) ضحكة عالية مجلجلة ، وهو يضم إلى صدره حسناء فاتنة ، ورفع كأسه عاليًا ، وهو يهتف :

- نخب الثروة والجمال .

ثم جرع كأسه دفعة واحدة ، وعاد يضحك ، متصورًا أن الدنيا كلها صارت ملك يمينه ، وهو يصب لنفسه كأسًا أخرى ، و ...

وفجأة ، سمع من خلفه صوتًا صارمًا ، يقول :

- أنت (كابانا) .. أليس كذلك ؟

التفت (كابانا) يتطلع فى دهشة إلى (حسام) ، قبل أن يبتسم فى سخرية ، قائلاً :

- بلى .. هو أنا .. ماذا تريد من (كابانا) يا هذا ؟

انعقد حاجبا (حسام) ، وهو يقول :

- حياته .

حلق (كابانا) فى وجهه بدهشة ، ثم هب واقفاً ، وجذب مسدسه ، وهو يقول فى حدة :

- هل تسخر منى يا رجل ؟





ركل (حسام) مسدسه فى قوة ، وهو يقول :

— دحك من الأسلحة النارية أيها الوجد ..

صرخ (كابانا) :  
— كانبث أوامرها .. كنت أنفذ أوامرها ..  
هوئى (حسام) على وجهه بمسدسه ، وحطم آخر  
ضروسه ، وهو يقول :  
— ادفع الثمن إنن .  
ثم لكمه فى معدته ، وركله فى وجهه ، وسقط (كابانا)  
أرضاً ، وهو يهتف فى ارتياح :  
— لا تقتلنى .. أرجوك .. لا تطلق على النار .  
صوب إليه (حسام) مسدسه ، وهو يقول :  
— أنت تستحق القتل فى الواقع ، ولكننى لن أقتلك .. لقد  
اخترت مصيراً أسوأ .  
وأطلق رصاصتين من مسدسه ، اخترقت كل منهما  
واحدة من يدي (كابانا) ، الذى راح يصرخ فى ألم رهيب ،  
فى حين أعاد (حسام) مسدسه إلى جيبيه ، وهو يقول :  
— العين بالعين .. والسن بالسن يارجل .. هذا هو  
الجزاء العادل .  
وغادر المكان فى هدوء ، وهو يشعر فى أعماقه  
بارتياح عجيب ..  
ارتياح ظافر ..

★ ★ ★

٢٢٥

[ م ١٥ — رجل المسحيل — الضربة القاسية ( ١٠٠ ) ]

— ما هذا الصراخ المزعج ؟  
ابتسم (حسام) ، وهو يقول :  
— لا توليه اهتماماً .. إنه وغد شاب ، يحمل اسم  
(كابانا) .. يقولون إن أحدهم حطم كفيه منذ ساعة تقريباً .  
قال (أدهم) فى هدوء :  
— من المؤكد أنه كان يستحق هذا .  
وغمغمت (منى) فى ارتياح :  
— افعل ما شئت ، فكما تدين تدان .  
ثم التقطت نفسها عبقاً ، وسألت (أدهم) :  
— بم أخبرك السفير ؟  
شرد بصر (أدهم) لحظة ، ثم قال :  
— بأمر سيدهلكما .  
وراح يقصّ عليهما كل ما سمعه من السفير ، وهما  
يستمعان إليه فى دهشة بالغة ، وقلق عارم ، ثم قال  
(حسام) :  
— يا للعينه !.. لقد أحكمت لعبتها هذه المرة .  
وقالت (منى) :  
— من الضروري أن تسعى للوصول إليها يا (أدهم) ..  
(مصر) لن تحتل سداد مثل هذا المبلغ الهائل ، ثم إنه

٢٢٧

لم تكذ طائرة (أدهم) تهبط فى مطار (لوس أنجلوس) ،  
حتى غادر المطار إلى المستشفى مباشرة ، واستقبلته  
(منى) هناك ، وهى تقول :  
— حمدا لله على سلامتك يا (أدهم) .. هل عرفت كل  
التفاصيل ؟  
أجابها (أدهم) فى لهفة :  
— نعم .. كيف حال (قدرى) ؟  
تنهدت قائلة :  
— لقد استغرقت العملية عشر ساعات كاملة ، ولكن  
البروفيسير (دانلو) يقول : إن العملية نجحت تماماً ،  
بالنسبة لشكل وسلامة اليد ، وسيؤكد من نجاحها بالنسبة  
للحركة البسيطة ، عندما يستعيد (قدرى) وعيه .  
قال (أدهم) :  
— حمدا لله .. هذا أفضل خبر سمعته ، خلال الساعات  
العشر الماضية .  
وصل (حسام) فى هذه اللحظة ، وهتف فى مرح :  
— آه .. حمدا لله على سلامتك أيها القائد .. كيف حالك ؟  
صافحه (أدهم) ، قائلاً :  
— حمدا لله .. كيف حالك أنت ؟  
ارتفع فى هذه اللحظة صراخ (كابانا) ، وهو ينقلونه  
إلى حجرة الطوارئ العاجلة ، فقالت (منى) :

٢٢٦



من الخطأ أن نسمح لأفعى مثل هذه بفرض سيطرتها على العالم كله .

قال (أدهم) :

- ألهم أن نجد الوسيلة ، فلقد اتخذت (سونيا) كل الاحتياطات الممكنة ، ولم تترك ثغرة واحدة .

قال (حسام) في حماس :

- كل أجهزة الأمن تحوى ثغرة حتمًا ، مهما بلغت دقتها ، وبلغ إحكامها .

أجاب (أدهم) :

- هذا صحيح ، ولكن أين هذه الثغرة ؟ .. إننى أفكر فى الأمر ، منذ أقلعت الطائرة من (واشنطن) ، وما زال السؤال يدور بذهنى .. أعتقد أننى بحاجة إلى المزيد من المعلومات ، لنعثر على هذه الثغرة .

همهم (قدري) بشيء ما ، وهو يفتح عينيه ، ويدبرهما إلى (أدهم) ، فأسرعت إليه (منى) ، قائلة :

- حمدا لله .. لقد استعنت وعيك يا (قدري) .

أشار بأصابع يده اليسرى فى ضعف ، وهو يتمتم فى همس :

- لدى المعلومات .

مال (أدهم) نحوه ، قائلاً :

- ماذا تقول يا (قدري) ؟

ازدرد (قدري) لعابه ، ليرطب حلقه الجاف ، وتمتم مكرراً :

- لدى المعلومات .

سأله (أدهم) فى اهتمام :

- ماذا لديك ؟

لهث (قدري) لحظة ، قبل أن يقول :

- لقد تحدثت (سونيا) مع رجل يدعى (ألكسى) ..

محادثة عبر البحار .. قالت : إنها ستذهب إلى (هيل) ، وهو

سيحقق بها هناك .. طائرتها الخاصة ستنتظره هنا .. فى

(لوس أنجلوس) .

قال (حسام) فى دهشة :

- أهو هذان المرض ؟

لوح (قدري) بيده اليسرى ، وتصيب على وجهه عرق غزير ، وهو يقول :

- بل معلومات صحيحة .

ثم تهاك فاقده الوعى مرة أخرى ، فتطلعت (منى) إلى

(أدهم) فى حيرة ، وقالت :

- أظننه يعنى ما يقول ؟

أجابها (أدهم) فى ثقة :

- نعم .. لقد بذل جهداً خرافياً لنبيلنا ما لديه .

ثم عقد حاجبيه مفكراً ، وهو يقول :

- (ألكسى) .. محادثة عبر البحار .. ما الذى يشير إليه هذا ؟

أجاب (حسام) :

- إنه رجل روسى على الأرجح .

أشار إليه (أدهم) ، وقال فى حماس :

- بالضبط .. روسى تحدث إليها عبر البحار ، وقال إنه

سيأتى إلى (لوس أنجلوس) ، حيث تنتظره طائرتها

الخاصة ، وتنقله إلى وكرها ، الذى يعجز الجميع عن

دخوله .

قالت (منى) :

- ما الذى يجول بخاطرك يا (أدهم) ؟

هتف (حسام) :

- سأخبرك أنا .. إنه سينتظر وصول (ألكسى) هذا ، ثم

يلقى القبض عليه ، وينتحل شخصيته ، وينطلق بطائرة

(سونيا) الخاصة إلى جزيرة (هيل) .

هز (أدهم) رأسه تلياً ، وقال :

- هذا مستحيل يا صديقى ، فمن الواضح أن (ألكسى)

هذا هو أحد رجال (سونيا) ، وستجد لديها حتمًا سجلات

لبصماته ، وبصمة قزحيته ، وكل التفاصيل الأخرى عنه ، ثم إن الفحص بالأشعة فوق البنفسجية ، أو تحت الحمراء ، يكشف بسهولة محاولات التتكر والتخفى .

بدت الحيرة على وجه (حسام) ، وهو يقول :

- كيف يمكنك الإفادة بقدوم (ألكسى) ، هذا إذن ؟

ابتسم (أدهم) فى غموض ، وقال :

- هذا الأمر سابق لأوانه ، فالمفروض أن نعرف أولاً ،

ما إذا كانت الطائرة القادمة من (موسكو) قد وصلت

أم لا .. ثم نعثر على طائرة (سونيا) الخاصة .

هتف (حسام) :

- امنحنى ربع الساعة ، وسأستعين بكمبيوتر

المستشفى ، لأجيب عن كل تساؤلاتك .

واندفع خارجاً ، فى حين سألت (منى) (أدهم) :

- قل لى يا (أدهم) : ما خطتك بالضبط ؟

ابتسم قائلاً :

- حاولى أن تخمنى يا عزيزتى .

وبدت لها البصمات هذه المرة أكثر غموضاً ..

أكثر بكثير ..

\*\*\*

عقد مدير المخابرات الروسية حاجبيه الكثين فى توتر

شديد ، وهو يقول للرئيس الروسى :



- أنا أيضا راوبنتى الفكرة نفسها أياها الرئيس .. لو أن هذه اللعينة تمتلك بالفعل تلك الرعوس النووية ، التى تتحدث عنها ، فالمكان الوحيد ، الذى يمكنها الحصول عليها منه ، هو نحن .

تتهد الرئيس الروسى ، وقال :

- من العسير أن يعترف المرء بهذا ، ولكنها الحقيقة بكل أسف يا جنرال .. لقد اعتصرتنا الأزمات الاقتصادية بشدة ، حتى صار لدينا عدد كبير ممن لا يتورعون عن بيع وطنهم نفسه ، مقابل حفنة من المال .

مط الجنرال شففيه ، وقال :

- الشخص الذى باع هذا لن يحصل على مجرد حفنة من المال .. بل سيحصل على جبل بأكمله .

تراجع الرئيس الروسى فى مقعده ، وهو يسأل :

- ومن يمكنه أن يفعل هذا ؟

أجاب الجنرال دون تردد :

- شخص واحد .

واكتسب صوته صرامة واضحة ، وهو يردف :

- (فكتور مالبينوف) .

قال الرئيس :

- (مالبينوف) !؟ آه ... بالطبع .. إنه المسئول عن التصليح النووى .

ثم اعتدل ، مستطرذا :

- وماذا سنفعل حيال هذا يا جنرال ؟

أجاب الجنرال فى حسم :

- سأرسل واحدا من أفضل رجالنا لتحرى الأمر ،

ومراجعة كل مخزوننا النووى .

سأله الرئيس فى فضول :

- من هو ؟

أجاب الجنرال :

- رجل يحمل لقب (الكوبرا) .. (سيرجى) .. (سيرجى

كوريوف) (\*) .

★ ★ ★

اطفأ (حسام) أضواء السيارة ، وهو يوقفها فى حذر ، على مقربة من مطار خاص ، فى أطراف (لوس أنجلوس) ، وناول (أدهم) منظارا مجهزا للرؤية فى الظلام وهو يقول :

- ها هوذا المطار .. ستجد طائرة (سونيا) الخاصة

هناك ، فى أقصى اليسار .

تطلع (أدهم) إلى الطائرة ، عبر المنظار الخاص ،

وغمغم :

(\*) راجع قصة (سم الكوبرا) .. المغامرة رقم (٥١) .

هتف (حسام) :

- أنا !؟ لا تقل : إنك ستذهب وحدك .

أجاب (أدهم) فى حسم :

- بل سأقول هذا يا (حسام) ، وأكرره ألف مرة ..

الخطأ الوحيدة ، التى يمكنها أن تخطئنى (هيل) ، لا تصلح

إلا لرجل واحد .

قال (حسام) محتجا :

- وهل ستواجه وحدك منظمة (سناك) كلها ؟

أجاب (أدهم) :

- من الضرورى أن أفعل .. هذا هو الأمل الوحيد .

هم (حسام) يقول شيء ما ، ولكن (أدهم) استوقفه

بإشارة حاسمة ، وهو يقول :

- لا مجال للمناقشة .. هذا أمر .. والآن غد بنا إلى

المستشفى ، سألقى التحية على (قدرى) و (منى) ، وأبتاع

بعض الأشياء الهامة ، وأبدأ العمل على الفور .

انطلق (حسام) بالسيارة فى صمت ، ولكنه لم يكذب عبر

باب المستشفى ، حتى قال :

- لا يمكنك الذهاب دون رؤيتها .. أليس كذلك ؟

لم يجب (أدهم) ، وكأنه لم يسمع السؤال ، وظل على

صمته حتى وصلا إلى حجرة (قدرى) ، فاستقبلتهما

(منى) ، وهى تقول فى لهفة :

- عظيم .. إنها كما كنت أتمنى تماما .. طائرة كبيرة ، ذات محركين ، وتتسع لعشرة ركاب ، وبها خزانان للوقود ، واحد أساسى ، وآخر احتياطى .

ثم رفع المنظار عن عينيه ، وتطلع إلى ساعته ، مستطرذا :

- والمفروض أن تصل أول طائرة بعد ساعة كاملة ،

وهذا يمنحنا بعض الوقت .

قال (حسام) فى حيرة :

- كم أتمنى أن أعرف خطتك .

ابتسم (أدهم) ، وقال :

- ألا يمكنك استنتاجها ؟

هز رأسه ، قائلا :

- لقد حاولت ، وفشلت .

أوما (أدهم) برأسه فى ارتياح ، وقال :

- هذا يعنى أنها خطة مناسبة للغاية .

ران عليهما الصمت لحظات ، ثم سأله (حسام) :

- وماذا عن (منى) ؟ هل من الحكمة أن نتركها

وحدها مع (قدرى) ؟

أجاب (أدهم) :

- كلاً بالطبع .. إنها لن تبقى وحدها .. ستبقى أنت

معه .



- هل رأيت الطائرة ؟

أجابها (أدهم) :

- نعم .. وهى تناسب خطتى تماماً .

سألته فى فضول :

- وما خطتك بالضبط ؟

أجابها (حسام) :

- لن يخبرك .. لقد حاولت قبلك .

وقال (أدهم) فى هدوء :

- إنها الأمل الوحيد يا عزيزتى ، وأنا أومن كثيراً

بالتكتمان ، فى مثل هذه الظروف ، فالسر الذى لا تعرفه ،

لا يمكنك البوح به ، حتى وأنت تحت تأثير مصل الحقيقة .

أومات برأسها متفهمة ، وهمست :

- فهمت .

ثم أضافت فى حب وحنان :

- وإن كنت أتمنى أن أصبحك .

عقد (حسام) حاجبيه فى ضيق ، وقال فى شيء من

العصبية :

- سأذهب لمراجعة إجراءات الأمن .

- ولم يكذب ينصرف ، حتى قالت (منى) فى حيرة :

- ماذا أصابه ؟

أجابها (أدهم) :

- إنه يشعر بالفيرة .

هتفت :

- ولكن .. أنت تعلم أننى ..

لم تستطع إكمال عبارتها ، فقال (أدهم) :

- هو أيضاً يعلم ، ولكنه يرى أن من حقه أن يحاول ،

ولا يمكننا مطالبته بالكف عن هذا ، إلا بإجراء واحد .

سألته ، وقلبها يخفق فى قوة :

- ما هو ؟

أمسك كتفها ، وتطلع إلى عينيها مباشرة ، وهو يقول :

- (منى) .. لو انتهت هذه العملية بسلام .. هل تقبلين

الزواج (منى) ؟

اتسعت عيناها فى ذهول ، غير مصدقة ما سمعته ،

واختلج قلبها فى قوة ، ولكنها لم تشعر باختلاجه ، مع تلك

الانتفاضة التى سرت فى جسدها كله ، وهى تهتف :

- هل تسألنى ؟

ولم تقاوم مشاعرها هذه المرة ..

لقد تركت جسدها يرتدى بين ذراعيه ، وتركت العنان

لدموعها ، هاتفة :

- أخيراً يا (أدهم) .. أخيراً قلتها .

ضمها إليه فى حنان ، ثم أبعداها فى رفق ، ومسح

دموعها بأنامله ، متفهماً فى حب :

- سأعمل ما يومضى لأعود إليك يا (منى) .. ومستزوج

بإذن الله ، فور عودتنا إلى (القاهرة) .

تمتعت من وسط دموعها :

- بإذن الله يا (أدهم) .

منحها ابتسامة كبيرة ، وقال :

- والآن لا بد لى من الانصراف ، فمن حسن حظنا أنه لم

تكن هناك طائرات من (موسكو) إلى (نيويورك) ، قبل هذا

الموعد ، وأخشى أن تفقد (ألكسى) هذا ، فلانجد لدينا

وسيلة أخرى لبلوغ وكر الأقوى .

قالت ودموعها تفرق وجهها :

- وفقك الله يا (أدهم) .. وفقك الله .

وظلت تلوح له بيدها ، حتى اختفى عن نظريها ،

وانطلق لبدأ خطته ..

خطته الأخيرة .

★ ★ ★

## ١٥ - إلى الجحيم ..

لم يكذب (ألكسى ميلانوفيتش) يصل إلى المطار الخاص ،

حيث طائرة (سونيا) ، حتى قال فى حماس :

- أين طائرة مسز (سميث) ؟

أشار مسئول المطار إلى طائرة (سونيا) ، فأتجه إليها

(ألكسى) مباشرة ، وقال لقائدها :

- أنا (ألكسى ميلانوفيتش) .. المعروف أن مسز

(سميث) تنتظرنى فى (هيل) .

قال الطيار فى هدوء :

- أعلم هذا يا سيدى .

ثم أشار إلى مساعدته ، وراح الاثنان يفتشان (ألكسى)

فى سرعة ومهارة ، فهتف معترضاً ومستنكراً :

- ماذا تفعلان ؟ .. ألم تخبركما زعيمكما من أنا ؟

أجابها الطيار فى حزم :

- الزعيمة قالت : لا استثناءات .

واعتدل بجذب أنف (ألكسى) ، الذى صرخ :

- وما هذا بالضبط ؟



أجابه بسرعة :

- للتأكد من عدم وجود أفتنة .

والتقط الحقيبة ، وراح يلحسها بنفس السرعة والاهتمام ، ثم التقط منها كتاباً ضخماً ، وسأل :

- ما هذا بالضبط ؟ .. إنه مكتوب باللغة الروسية .. أليس كذلك ؟

أجاب (ألكسى) فى حلق :

- بالطبع .. إنها واحدة من روايات (دستوفسكى) (\*) .

قلب الطيار صفحات الرواية ، وهو يقول :

- آه .. (دستوفسكى) .. أليس هو صاحب (الحرب والسلام) ؟

هز (ألكسى) رأسه نفياً ، وقال :

(\*) (فيودور ميخائيلوفيتش دستوفسكى) : (١٨٢١-١٨٨١م) :  
روائى روسى ، وأحد عمالقة الأدب الحديث ، نال أول نجاح من روايته (المسكين) ، عام ١٨٤٦م ، وألقى القبض عليه عام ١٨٤٩م لنشاطه السياسى ، وصدر ضده حكم بالإعدام ، لم يلبث أن خُلف إلى النفى إلى (سيبيريا) ، التى قضى فيها فترة قاسية للغاية ، وتتميز رواياته بالاستبصار النفسى العميق ، وعطفه على البشرية ، حتى أكثرها شرواً ، ومن أشهر مؤلفاته (الجريمة والعقاب) ١٨٦٦م ، (والأخوة كرامازوف) (١٨٧٩-١٨٨٠م) .

- كلاً .. (تولستوى) (\*) هو مؤلف (الحرب والسلام) .. أما هذه الرواية ، التى تمسك بها ، فهى (الأخوة كرامازوف) ، أشهر روايات (دستوفسكى) .  
قال الطيار فى لا مبالاة ، وهو يعيد الرواية إلى الحقيبة :

- هذا لا يهم ، مادامت لا تحوى أية شراك خداعية ..

هياً بنا يا سيدى .. الرحلة تستغرق وقتاً طويلاً .

لم يرق أسلوب المعاملة هذا لـ (ألكسى) ، الذى ظل محنقاً ساخطاً ، حتى بعد إقلاع الطائرة بساعة كاملة ، ثم لم يلبث أن دفن مشاعره بين صفحات الرواية ، التى راح يطالعها فى صمت ، طوال الساعات الثلاث التالية ، حتى بلغت الطائرة جزيرة (هيل) ، ولم تكد أجهزة الجزيرة ترصدها ، حتى ارتفع نداء داخلها ، عبر جهاز اللاسلكى ، يقول :

- قم بتعريف نفسك .

أجاب الطيار فى هدوء :

- أنا رقم (٦٠٧) .. وبصحبتي مساعدى رقم (١٠٣) .

(\*) (ليوتولستوى) : (١٨٢٨-١٩١٠م) : كاتب وفيلسوف دينى روسى . دغمت أعماله الأولى معانيه فى الأوساط الأنبيية ، استقر بعد زواجه فى قرية (ياسنابا بوليانا) ، حيث كتب روايته (القوزاق) ١٨٦٣م ، و (الحرب والسلام) ١٨٦٥ - ١٨٦٩م ، و (أنا كارنينا) ، ١٨٧٥ - ١٨٧٧م .



وبدا إجراءات الهبوط بالطائرة ، التى لم تلبث أن استقرت فى مهبط

خاص ..

والكود السرى هو (١٢٢٢٩٥٧ ز) .. ونحن نحمل راكناً باسم (ألكسى ميلانوفيتش) ، وقد تم تفتيشه بدقة قبل الإقلاع .

قال صاحب النداء فى حزم :

- يمكنك الهبوط يا رقم (٦٠٧) ، وسيتم فحص الزائر مرة أخرى ، طبقاً للقواعد المتبعة ، وهذا لا يستثنىك أو يستثنى مساعدك .. ستخضعان للفحوص ذاتها ، وب نفس الدقة .

أجابه الطيار فى ضجر :

- أعلم هذا .. لقد اعتكنا هذا الأسلوب .

غمغم مساعده :

- وسنمناه .

ابتسم الطيار ، وهو ينهى المحادثة ، قائلاً :

- إنها إجراءات الأمن يا صديقى .. لا حيلة لنا فى هذا . هز المساعد كتفيه فى استسلام ، وبدأ إجراءات الهبوط بالطائرة ، التى لم تلبث أن استقرت فى مهبط خاص ، على قمة الجزيرة ، وقال الطيار مهتماً :

- أخيراً وصلنا .. تروق لى كثيراً طائرات الهليكوبتر الضخمة هذه .. إنها تستطيع الهبوط فى أضيق الحدود . ثم تمطط قائلاً :



- والان هنا يا زميلي العزيز .. أمامنا نصف الساعة على الأقل ، من الفحص والتفتيش والاستجواب كالمعتاد . وغادر الطيار الطائرة مع مساعده ، وبصحبتها (ألكسى) ، في حين راح طاقم أمنى خاص بفحص الطائرة من الداخل والخارج ، لضمان سلامتها ، وعدم احتوائها على أجهزة تصنت خلفية . أو قنابل موقوتة أو إلكترونية .. والعجيب أن نتيجة الفحص أنت سلبية ، بالنسبة للطائرة وركابها الثلاثة ، وتم التحقق من شخصياتهم ، بما لا يدع نبرة واحدة من الشك .. وهنا يثور السؤال المحير .. ماهى خطة (أدهم) إذن ؟ .. ماهى ..؟

★ ★ ★

النقط (فكتور مالبينوف) نفصنا عميقاً من سيجارته الصغيرة ، ذات الرائحة النفاذة ، قبل أن يلقبها أرضاً ، ويسحقها بقدمه ، قائلاً :  
- الوداع أيتها المسجائر الروسية البغيضة .. لقد ظللت تذكريننى بروث البهائم ، طوال ربع قرن .. ولكن هذا العهد انتهى تماماً .. منذ الصباح الباكر ، سأبدأ فى تخخين المسجائر الكوبى الفاخر ، و ...

٢٤٤

قاطعه أحد رجاله ، وهو يهرع إليه ، قائلاً فى اضطراب :  
- سيدى .. هناك رجل يطلب مقابلتك .  
عقد (فكتور) حاجبيه ، وقال :  
- فى هذه الساعة ١٢ .. لقد كنت أهم بالانصراف .  
قال الرجل ، وهو يرتجف :  
- ولكنه موفد من القيادة العليا يا سيدى .. من أجل .. من أجل ..

قال (فكتور) فى حدة :  
- من أجل ماذا يا رجل !.. أجب .  
أجابه الرجل ، وهو أقرب إلى الاتهيار :  
- من أجل التفتيش على المخزون النووى يا سيدى .  
عقد (فكتور) حاجبيه فى شدة ، وهو يقول :  
- التفتيش على ماذا ؟ ..  
لم يكذ ينطقها ، حتى برز أمامه (سيرجى كوروبوف) ، ببنائه المتين ، ووجهه المربع ، ذى الفك العريض ، وشعره الأشقر القصير ، ورمقه بنظرة قاسية باردة ، بعينيه الزرقاوين ، قبل أن يقول :  
- كيف حالك يا (فكتور) ؟  
نهض (فكتور) يستقبله بابتسامة عريضة ، وهو يقول :

٢٤٥

- كيف حالك أنت يا (سيرجى) .. سنوات مضت منذ التقينا آخر مرة يا رجل ، ولكنك لم تتغير البتة .. نفس القوام والملامح ، و ...  
قاطعه (سيرجى) ببروده القاسى :  
- والالتزام .  
ضحك (فكتور) ، وهو يقول :  
- بالطبع .. أنت دائماً مثال للانضباط والالتزام يا عزيزى (سيرجى) .  
مد (سيرجى) يده إليه ، وهو يقول :  
- وبهذه المناسبة .. أين تقارير المخزون النووى ؟  
ناوله (فكتور) التقارير ، وهو يقول فى هدوء :  
- ها هى ذى .. هل ستقوم بالمراجعة الآن ؟  
أجابه (سيرجى) :  
- وعلى الفور .  
أوماً (فكتور) برأسه ، وهو يقول :  
- على الرحب والسعة .  
رمقه (سيرجى) بنظرة باردة أخرى ، ثم اتجه إلى المخزن الهائل ، وراح يفحص الرعوس النووية بمنتهى الدقة ، فارتجف رجل (فكتور) ، وهمس فى اضطراب .  
- إنه يفحصها عن قرب يا سيدى .

٢٤٦

نهره (فكتور) فى صرامة :  
- اصمت وتماسك يا رجل .. أنا أعرف ما أفعله جيداً .  
وراح يراقب (سيرجى) فى اهتمام ، من خلف زجاج مكتبه السميك ، حتى توقف هذا الأخير أمام أحد الرعوس النووية ، وانحنى لفحصه فى اهتمام بالغ ، ثم اعتدل قائلاً بنفس القسوة والبرود :  
- أريد فتح هذا الرأس النووى .. سأفحصه من الداخل .  
وهوى قلب رجل (فكتور) بين قنميه .. بل خارج جسمه كله ..  
★ ★ ★  
« عشر ساعات يا (ألكسى) .. » .  
نطقها (سونيا) فى حماس بالغ ، وهى تشير بأصابع كفيها إلى (ألكسى) ، مستطردة :  
- عشر ساعات ، ويخضع العالم كله لى .  
ابتسم (ألكسى) ، وهو يقول :  
- هل تتوقعين استسلامهم ؟  
هزت كتفها ، قائلة :  
- ليس ببساطة .. إنهم مازالوا يشكون فى امتلاكى للرعوس النووية ، ما تزال طائراتهم تحوم حول الجزيرة .  
قال فى اهتمام :

٢٤٧



- ألم يحاولوا اقتحامها ؟

أطلقت ضحكة عالية ، وهي تقول :

- دعهم يحاولون ، وسأبديد (واشنطن) بضغطة زر واحدة .

ثم مالت نحوه ، مستطردة :

- الشيء الوحيد الذي يتفوق به تمامًا ، هو أنني لا أمزح أبها (الصقر) .. لقد أعددت خطتي بمنتهى الدقة والإحكام .. حتى النملة ، لا تستطيع الوصول إلى هنا ، دون موافقتي .

زفر (ألكسي) ، وقال :

- لقد اختبرت هذا بنفسى .. إنك تبالغين كثيرًا في إجراءات الأمن ، حتى أنني تصورت لحظة أن رجالك سيصلفون جلدى نفسه ، للبحث تحته عن أية ممنوعات . ضحكك فى جنل ، قائلة :

- أنت تعرف من نواجه يا عزيزى ..

ثم برقت عيناها فى شراة ، وهي تستطرد :

- أضف إلى هذا أنها عملية العصر ، وكل العصور السابقة ، وقبل أن أتحدى العالم كله ، كان من الضرورى أن أتأكد من أمر واحد .. أن الوصول إلى هنا مستحيل . ولوحت بيدها ، مضيفة فى حسم :

- مستحيل تمامًا .

★ ★ ★

فرك (حسام) عينيه فى إرهاب واضح ، وهو يمد قنميه على مقعد إضافى ، فى حجرة (قدرى) ، فقالت (منى) فى إشفاق :

- (حسام) .. أنت تحتاج بشدة إلى قسط من الراحة . ابتسم مغفمًا :

- أنا أحصل عليه الآن .

هزت رأسها ، قائلة :

- كلا .. هذا لا يكفى .. إننا نحتاج أيضًا إلى منزل آمن هنا ، فلم لا تستأجر منزلًا ، وتنام فيه قليلًا ، ثم تعود إلى هنا ، بعد خمس أو ست ساعات ؟

قال فى حزم :

- لا يمكننى أن أتركك وحدك هنا .

ابتسمت قائلة :

- لا تقلق بشأنى يا (حسام) .. الأمور هادئة كما ترى ، ولن يحاول أحد إيذاء (قدرى) ، بعد كل ما حدث .

قال (حسام) :

- ربما حاولوا قتله .

فتح (قدرى) عينيه ، وغغم :

- اطمئن يا رجل .. لو أنهم أرادوا قتلى ، لما كنت حيًا أرقى الآن ..

اعتدل (حسام) ، قائلاً :

- حمدا لله على سلامتك يا صديقى .

ابتسم (قدرى) فى ضعف ، وقال :

- أشكرك يا (حسام) ، ولكن ينبغي أن تعلم أنني أحتاج إليكم جميعًا ، ولو تساقطتم من شدة الإرهاب ، فلن أجد أحدًا إلى جوارى ، عندما أحتاج إليكم .

همست (منى) :

- إنه على حق يا (حسام) .

صمت (حسام) لحظات ، ثم نهض قائلاً :

- حصن .. الاعتراف بالحق فضيلة .. سأبحث عن ذلك المنزل الآمن ، ولكن كونى على حذر .

ابتسمت قائلة :

- اطمئن .

أشار إلى جهاز الاتصال فى ياقة قميصها ، وقال :

- وأبقى الاتصال مفتوحًا .. هذا أكثر أمانًا .

أومأت برأسها إيجابًا ، فتنهَّد فى ارتياح ، وقال :

- لظيكن .. إلى لقاء قريب .

راقبه (قدرى) بعينين نصف مغفلتين ، حتى انصرف تمامًا ، وقال :

- شاب أكثر من ممتاز .

وافلته (منى) ، مضيفة :

- وسيكون له مستقبل باهر ، فى عالم المخابرات .

تنهَّد (قدرى) ، وقال :

- هل ذهب (أدهم) ؟

أجابته (منى) :

- نعم .. ولكننا نجهل كيف سيفعلها .. إنه لم يخبرنا بخطته قط .

ابتسم فى ضعف ، وقال :

- (أدهم) موهوب فى هذا المجال .

قالت :

- وكنتم أيضًا .

مط شفتيه ، وقال :

- هذا أفضل فى عالمنا ، كما تعلمين .. ثم إنه واسع الخيال ، وليس من السهل استنتاج ما سيقدم عليه .

صمتت لحظة ، ثم قالت :

- هذا صحيح يا (قدرى) .. إننى أسأل نفسى هذا السؤال ، فى كل لحظة ... كيف سيصل (أدهم) إلى وكر (سونيا) ؟ .. كيف ؟

وكان هذا بالفعل هو السؤال ، فى تلك اللحظات الحرجة ..

كيف ؟

★ ★ ★



## ١٦ - قلب الخطر ..

انهمك أربعة من رجال (سونيا) فى إعداد وتنظيف الهليكوبتر الضخمة، التى وصل بها (ألكسى) إلى الجزيرة، وبدأ أحدهم فى تزويدها بالوقود، ثم لم يلبث أن هتف فى دهشة :

- ما هذا بالضبط ؟

اقترب منه أحد زملائه، قائلاً :

- ماذا عندك ؟

- أشار الرجل إلى بقعة أعلى خزان الوقود الاحتياطى، وهو يقول :

- من صنع هذه الفتحة هنا ؟.. المفروض أن توجد فتحة صغيرة فحسب، للتزود بالوقود، ولكن هذه تكفى لعبور دولفين كامل (\*) .

ابتسم زميله، وقال :

(\*) الدولفين: أحد أنواع الأسماك الكبيرة السريعة. ذات الزعانف الشوكية الزاهية، التى تعيش فى البحار الدافئة، وتوجد منها أنواع تعيش فى المحيطات، وأخرى فى الأنهار.

- لا تنلق إلى هذا الحد يا رجل .. ربما صنعوها لإصلاح شيء ما .. ثم إن المدادات تقول إن الخزان الإضافى شبه ممثلن .. هل تتصور أن شخصاً يستطيع الاختفاء وسط البنزين ؟

قال الأول فى شك :

- دعنا نر أولاً .

ومذ يده يزيح الغطاء البدائى لتلك الفتحة، و... وفجأة، برز من خزان الوقود الاحتياطى ضفدع بشرى، يرتدى ثياب غوص كاملة، مع منظار زجاجى، وأسطوانتى أكسجين، وهو يقول ساخراً :

- مفاجأة !

تراجع الرجلان فى ذهول، وصرخ أحدهما :

- النجدة يا رفاق .

ولكن الضفدع البشرى قفز خارج الخزان، وانتزع اسطوانتى الأكسجين، وهوى بهما على فك أحد الرجلين، فألقاه جانباً، ثم طوّمسها فى وجه الآخر، وألقاه أرضاً فاقد الوعى، فاندفع نحوه زميلهما، وهما ينتزعان مسدسهما، صانحين فى توتر :

- توقف عندك، أو ..

ولكن (أدهم) لم يمهلها الوقت الكافى لإكمال عبارتهما، فقد وثب يركل المسدسين، ثم كال لأحدهما لكمة كالقنبلة فى أنفه، وحطم فك الثانى بأخرى مماثلة، وبعدها اعتدل قائلاً فى سخرية :

- أو ماذا ؟

وخلع رداء الغوص فى سرعة، ثم التفت من داخل الخزان الاحتياطى لقافة كبيرة من البلاستيك، فضّها فى عناية، ليخرج منها مدفعاً آلياً، ومسدساً، وثلاث قنابل يدوية، فمن المسدس فى حزامه، وعلق القنابل الثلاث على صدره، ثم أمسك المدفع الآلى، وقال :

- أنا فى طريقى إليك يا (سونيا) .

وفى هدوء، اتجه إلى داخل القلعة مباشرة .. قلعة الأفقى ..

ولم قاعتها الخاصة، كانت (سونيا) تداعب ابنها، وهى تقول له (ألكسى) :

- إتنى أتوقع مقاومة شديدة من الدول والحكومات بالطبع، ولكننى سأواجه هذا بإجراء بسيط وفعال . سألتها فى اهتمام :

- وما هو ؟

برقت عيناها فى جنل وحش، وهى تقول :

- سأنسف (القاهرة) .

رفع حاجبيه فى دهشة، وقال :

- ولماذا (القاهرة) ؟

هزت كتفها، قائلة :

- لا بد من نسف عاصمة ما، ليدركوا جدية التهديد .. ثم إتنى كإسرائيلية، أميل إلى نسف (القاهرة) فى البداية .

أوما برأسه موافقاً، وقال :

- يمكننى قهم هذا .

ابتسمت، وهى ترفع عينيها إلى شاشات المراقبة، التى تنقل إليها صورة لكل ما يدور فى القلعة، وقالت :

- من الطبيعى أن تفهمنى أيها (الصقر)، فكلانا من الطراز نفسه، الذى لا يعرف الرحمة .. عندما يتعلق الأمر بـ...

بترت عبارتها بغتة، وهى تعتدل فى حدة، وتحذق فى إحدى شاشات المراقبة فى ذهول، فارتبك (ألكسى)، وهو يقول :

- ماذا هناك ؟

هتفت، وهى تقفز من مقعدها :

- مستحيل !



وضغطت زرًا لتقريب المشهد، الذي تركز على وجه رجل من رجالها، في زيه الأسود المميز، الذي يحمل رسم الحية، التي تلتهم ذيلها، ثم هتفت في ذهول غاضب عصبى.

- مستحيل!.. مستحيل!

حذق (أنكى) في صاحب الوجه، وقال:

- ماذا هناك؟.. إنه أحد رجالك.. أليس كذلك؟

صاحت في غضب هائل:

- أحد رجالى!؟.. انظر جيدًا يا رجل.. ألم تتعرفه.. إنه غريمنا اللدود.. إنه (أدهم صبرى).

ارتفع حاجباه في دهشة بالغة، وهو يقول:

- (أدهم صبرى)!؟.. إنه حتى لا يشبهه.

صاحت:

- لقد أبدل ملامحه.. ربما يرتدى قناعًا، ولكنى أنظر

إلى أنفيه.. إننى أحفظهما عن ظهر قلب (\*) .

انتقل ذهولها وتوترها إليه، وهو يقول:

- ولكن كيف حصل على الزى المميز لرجالك..؟

وكيف وصل إلى هنا؟

(\*) لكل إنسان بصمة أذن مميزة، لا تتشابه قط مع بصمة أذن إنسان آخر، ولدينا كانت بصمة الأذن هي الأسلوب الوحيد لتعرف الهاربين، قبل ابتكار أسلوب فحص بصمات الأصابع.

٢٥٦



ارتفع حاجباه في دهشة بالغة، وهو يقول:

- (أدهم صبرى)!؟.. إنه حتى لا يشبهه..

(م ١٧ - رجل المستحيل - الضربة القاضية (١٠٠))

صحيح أنهم تلقوا تدريبات ممتازة، في القتال والمناورة، ولكن أحدهم لم يدر بخلده قط أن ينجح شخص ما يومًا، في الوصول إلى قلب القلعة، مع كل تلك الإجراءات الأمنية المعقدة..

ثم إن (أدهم) كان يقاتل ويناور، قبل أن يتعلموا هم كيف يسكنون شوكة المائدة..

بالإضافة إلى قيامه بإجراء بسيط، أربكهم تمامًا.. لقد أذاعت (سونيا) صورته بتكرره، فانتزع قناعه، وألقاه جانبًا، وراح يقاتل بوجه عار.. ذلك الوجه الذى يجهلونه..

ولم يعد الرجال يدرون من يقاتلون..

وتضاعف تخبطهم وارتباكهم..

ومع ذلك السيل المتهمر من رصاصات (أدهم)، اضطر الجميع للتراجع، ورأت (سونيا) ما يحدث على الشاشة، فصرخت عبر أجهزة الاتصال:

- هل تتصور أنك انتصرت يا (أدهم)!؟.. كلا.. لقد خسرت هذه المعركة.. وسيكون الثمن فادحًا.. أفدح مما تتصور.. لقد حذركم جميعًا.. هجومك هذا سيستبب في نفسك (القاهرة).. انظر.. ألقى نظرة أخيرة على وطنك، قبل أن أبعد عاصمتك يا (أدهم).. انظر لتعلم كم كانت مبادئك حمقاء عقيمة.

٢٥٩

لوحث بذراعها كله، هاتفة:

- من المؤكد أن تلك الطائرات، التي تحوم حولنا، قد التقطت عشرات الصور لأزياء الرجال.. أما عن وصوله إلى هنا، فهذا ما أجهله تمامًا.. لقد اخترق كل الحواجز الأمنية، وهذا مستحيل.. مستحيل تمامًا.

ثم انعقد حاجبها في غضب هائل، وهي تستطرد:

- ولكنه لن ينجح هذه المرة.. لن ينجح أبدًا.

وضغطت كل أزرار الاتصال الداخلى في غضب، وهي تهتف:

- إلى الرجال في كل القطاعات.. هناك متسلل داخل

القلعة، فى القطاع (ب-٣).. حاصروه بكل قوتكم، ولا تسمحوا له بالوصول إلى هنا قط..

ستجئون صورته على كل الشاشات.

وبضغطة على زر آخر، ثبتت صورة (أدهم) على الشاشة، ثم انتقلت إلى كل الشاشات الأخرى، (سونيا)

تصرخ:

- اقتلوه.. اقتلوه بلا رحمة.

ولم يكد (أدهم) يسمع هذا النداء، حتى رفع مدفعه الألى، وبدأ عملية إطلاق النيران..

وكانت مفاجأة مذهلة لرجال (سونيا)..

٢٥٨



وفى عصبية شديدة ، نقلت إلى كل الشاشات صورة  
(القاهرة) ، التى تنقلها الأقمار الصناعية ، وحاول  
(الكسى) إيقافها ، وهو يقول :

- لا يا سيدتى .. لا تفعلنى هذا .

صرخت فى وجهه :

- ابتعد عنى .

هتف بها :

- لا .. لن أتركك تفعلين هذا .. إنك تفسدين الخطأ  
كلها .. سأمنعك بالقوة ، لو اقتضى الأمر .

صرخت فى ثورة جنونية :

- أنت ؟! أنت تمنعنى أيها الوغد الحقيق .

ثم انتزعت مسدسها ، وأطلقت رصاصة على قلب  
(الكسى) ، الذى جحظت عيناه فى ألم وذهول ، فركلته  
بقدمها ، صانحة .

- ابتعد .

انفجر الصغير باكياً فى ارتباك ، ولكنها هتفت فى ثورة  
غضبها :

- هيا يا (أدهم) .. قل وداعاً لوطنك .

وضغطت زر التفجير ..

★ ★ ★

تتهُد (قدرى) فى عمق ، وهو يقول :

- يا له من قدر !

ابتسمت (منى) فى حنان ، وهى تقول :

- الله (سيحانه وتعالى) رحيم بعباده يا (قدرى) ، مهما

بدا لهم العكس .

أوما برأسه ، وقال :

- أعلم هذا يا عزيزتى .. أعلم هذا ، ولكن ..

بتر عبارته بفتة ، وحلق فى شيء ما خلفها ، فى دهشة  
وذعر ، فالتفتت إلى حيث يحلق فى سرعة ، ووقع بصرها

على شخص يصوب إليها مسدسه ، وهو يقول :

- مساء الخير يا عزيزتى (سارة جولد شتاين) .. أم

أنك تحبين أن أخاطبك باسمك الرسمى .. (منى توفيق) ؟

وكان هذا الشخص هو (موشى) ..

(موشى حاييم نذرانيلى) ..

وفى بطة ، رفعت (منى) ذراعها فوق رأسها ، وهى

تقول :

- ماذا تريد يا (موشى) ؟

ضحك قائلاً :

- يا له من سؤال !.. ماذا يريد إسرائيلى مثلى من

مصريين مثلكم ؟

قالت فى حدة :

- المفروض ألا تريد شيئاً ، فهناك اتفاق سلام موقع  
بين بلدينا .. ثم إننا نسعى الآن جميعاً لهدف واحد .

قال فى برود :

- أنا أميل فى المعتاد إلى ضرب عصفورين بحجر واحد  
.. لقد كنت أنتنح (سونيا) بالفعل ، ولكننى كنت أعلم أنكم  
ستتوصلون إليها قتلى ، فبحثت فى سجلات المقيمين  
الجدد ، فى (لوس أنجلوس) ، وكان الخطأ الأكبر هو أن  
(قدرى) قد استعمل جواز سفره الحقيقى ، وكانت له واقعة  
لا تنسى فى المطار .. وعن طريقه وطريقها ، أمكنتنى  
التوصل إليكم .

قالت فى ضيق :

- فليكن .. دعنى أصفى مهنته .. ولكن الأمور تطورت  
الآن ، (سونيا) تهدد العالم أجمع ، والمفروض أن نتعاون  
لإيقافها .

هز رأسه نفياً ، وقال :

- لقد درسوا كل الاحتمالات ، ووجدوا أن هذا مستحيل ،  
لذا فأسستل فرصة وجودى هنا ، وأتخلص من صديقى  
اللدود (أدهم صبرى) .

شعرت بالرغبة فى استقرازه ، فقالت :

- (أدهم) هناك .

عقد حاجبيه ، قائلاً :

- أين ؟

أشارت بيدها ، قائلة :

- فى وكر (سونيا) .

انعقد حاجباه فى شدة ، وهو يقول :

- هذا مستحيل !

قالت مواصلة استقرازه :

- أنت تعرف (أدهم) .. إنه أستاذ فى تحطيم  
المستحيل .

عقد (موشى) حاجبيه فى شدة ، وبذل جهداً خرافياً

للمسيطرة على مشاعره ، قبل أن يقول :

- فليكن .. دعيه يحصل على وسامه الأخير ، ولكنه

سيعود حتماً إلى هنا .. وعندما يفعل ، سيكون رجالنا فى

انتظاره ، وسنرسله إلى حيث ينبغى أن يذهب .

قالت فى حدة :

- (موشى) .. لا ضرورة لكل هذا .

أجابها وهو يتجه إليها :

- لكل منا وجهه نظرة .

وفجأة ، أخرج من جيبه محقناً ، وغرسه فى ذراعها ،

فصرخ (قدرى) :



- ماذا فعلت أيها التمس ؟  
دار رأس (منى) ، وسقطت فأقطة الوعي ، و (موشى) يقول :  
- لا تقلق نفسك بشأنها يا رجل .. إنها ستكون الطعم المناسب ، لاصطياد الرجل المناسب .  
وحمل (منى) مغاذرا الحجرة ، و (قدرى) يصرخ :  
- لا .. لا تفعل هذا .. لا .  
ثم هوى فأقطة الوعي مرة أخرى .  
\* \* \*  
عقد (سيرجى كوربوف) حاجبيه ، وهو يقول :  
- كل شيء على ما يرام .  
ابتسم (فكتور) فى هدوء ، قائلا :  
- بالطبع يا عزيزى (سيرجى) .. كل شيء دائما على ما يرام .. هل كنت تتوقع شيئا آخر .  
رمقه (سيرجى) بنظرة باردة ، وقال :  
- سأرفع تقريرى بهذا .  
وغادر المكان بخطوات واسعة ، وانطلق بسيارته مبتعدا ، و (فكتور) يلوح بيده ، قائلا بابتسامة كبيرة ساخرة :  
- إلى اللقاء يا عزيزى (سيرجى) .. أتمنى رؤيتك مرة أخرى قريبا .

وفى ذهول تام ، غمغم معاون (فكتور) :  
- ولكن كيف ؟  
التفت إليه (فكتور) فى هدوء ، قائلا :  
- ما الذى تعنيه بكيف ؟  
هتف الرجل :  
- كيف وجد كل شيء على ما يرام ؟  
ابتسم (فكتور) ، وهو يقول :  
- لأنه كذلك بالفعل .  
أشار الرجل بسبابته ، قائلا :  
- وماذا عن الرعوس الخمسة ، التى سلمناها لهم ؟  
أطلق (فكتور) ضحكة عالية مجلجلة ، وهو يقول :  
- من تظننى يا رجل ؟ .. خائن قذر ، أم غيبى ساذج ؟ ..  
لقد لعبت لعبتهم ، ولكن بأسلوبى أنا .. أرادوا منحى خمس رعوس نووية زائفة ، فقبلتها منهم شاكرا ، وأخذت ملايئتهم ، ولكننى سألت نفسى : وماذا لو انكشف أمرى يا (فكتور) ؟ .. ودفعنى السؤال إلى مواجهتهم بالممثل .. بل واستعرت أسلوبهم أيضا .  
سأله الرجل فى دهشة :  
- أتعنى أن الرعوس النووية ، التى منحناها إياها ، كانت ..

فهل (فكتور) قائلا :  
- زائفة .. نعم يا صديقى .. لقد بعناهم رعوسا نووية زائفة ، بأحد عشر مليوناً من الدولارات .. ألم أقل لك .. إنها صفقة العمر ؟  
وترننت ضحكاتهما الساخرة فى المخزن كله ..  
\* \* \*  
انتفض جسد (أدهم) كله ، عندما ضغطت (منى) زر التفجير ، وتصور أنه سيرى (القاهرة) تتفجر كلها أمام عينيه ، على شاشة المتابعة ..  
ولكن شيئا من هذا لم يحدث ..  
لقد ظلت الصورة هائلة ، ثابتة ، فى حين ارتفع صوت (سونيا) ، وهى تصرخ :  
- خيانة .. كلاب .. لقد خدعوني .. أفسدوا لعبة عمرى كله .. اللعنة !.. اللعنة !.. اللعنة !.. لقد أرسلوا رعوسا نووية زائفة ..  
ارتفع حاجبا (أدهم) ، وهو يهتف :  
- زائفة ؟! .. حمدا لله .  
ثم عاد يطلق نيرانه ، صارخا :  
- ابتعدوا من أمامى أيها السادة .. لقد انتهى كل شيء .

تراجع الرجال أمامه فى هلع ، بعد أن أدرکوا فشل زعيمهم ، ولكن (سونيا) صرخت :  
- ولكننى لم أخسر كل شيء بعد يا (أدهم) .. ما زالت لدى ورقة رابحة .  
وبضفطة زر منها ، ظهرت على كل الشاشات صورة الدكتور (أحمد صبرى) ، شقيق (أدهم) ، داخل زنزانة واسعة ، و (سونيا) تتابع :  
- هل تعرفه ؟ .. إنه شقيقك يا (أدهم) .. أنا أحتفظ به كرهينة ، وسأقتله ، ما لم تفسد المكان فورا ، وبلا شروط .  
ولكن (أدهم) انتفض على أحد رجالها ، وقال له فى صرامة مخيفة :  
- أين زنزانة السجين ؟  
أجاب الرجل على الفور ، وهو يرتجف فرغا :  
- ثانى ممر إلى اليمين .. آخر حجرة .  
اندفع (أدهم) نحو الهدف ، وهو يطلق رصاصاته يمينا ويسارا ، ورأته (سونيا) يقترب من زنزانة شقيقه ، فصرخت :  
- لن تقتله يا (أدهم) .. سأقتله قبل أن تصل إليه .  
واندفعت نحو أضرار التفجير الداخلية ..



ولكن (أدهم) كان أشبه بمعجزة بشرية هذه المرة ..  
كان يتحرك بسرعة ودقة مذهلتين ، وكأنما يشعر أن  
هذا آخر عمل في حياته كلها ..  
وفي لحظة واحدة ، كان يواجه باب زنزانه (أحمد) ،  
فأطلق النار على رتاجه ، واقتحمه في عنف ، و (سونيا)  
تصرخ :

- أنت أريت هذا يا (أدهم) .

وصاح به (أحمد) :

- ابتعد يا (أدهم) .. إنها ستتسبب المكان كله .

كان (أحمد) مقبذا إلى مقعد حديدى ضخم ، مثبت في  
أرضية الحجرة بسلسلة معدنية . ولكن (أدهم) انحنى  
ينتزع المقعد في قوة ، والدكتور (أحمد) يصرخ :

- لا .. لا تحاول .

وضغطت (سونيا) زر التفجير ، في نفس اللحظة التي  
حطم فيها (أدهم) السلسلة المعدنية ، واندفع إلى  
الخارج ..

ونوى الانفجار ..

وظار جسد (أدهم) في الهواء . وهو يحمل شقيقه ،  
ومقعده ، وارتطم بالجدار ، ثم سقط أرضا ..

وعلى الرغم من الألم ، هتف (أدهم) في لهفة ؟

- (أحمد) .. أنت بخير ؟

لهث (أحمد) في انفعال ، وقال :

- نعم .. أنا بخير والحمد لله .. المقعد تلقى الانفجار  
كله .. ولكن أخبرني بالله عليك .. كيف فعلتها ؟  
نهض (أدهم) في سرعة ، وحل قيود شقيقه ، وقال له  
في لهفة .

- أسرع إلى حجرة الاتصالات اللاسلكية .. ثالث حجرة  
إلى اليسار .. لقد لمحتها وأنا في طريقى إليك .. اتصل  
بالموجة (....) وأخبرهم أن كل شيء على ما يرام ، وأن  
الرعب والنووية كلها زائفة ، واطلب منهم إنزال كتيبة  
مظلات بأسرع ما يمكن .

سأله (أحمد) :

- وماذا عنك ؟

أجابه (أدهم) في توتر :

- سأحاول استعادة ابني ، من تلك الأفعى .

قال (أحمد) :

- ولكنى لست أملك سلاحا .

أجابه (أدهم) ، وهو يتأوله مسدسه :

- خذ هذا ، ولكننى لست أتوقع مقاومة ، فهؤلاء  
الأوغاد علموا أن زعيمهم خسر المعركة ، ولن يضحوا  
بأنفسهم من أجلها قط .. أنت تعرف الحكمة القديمة ..  
الهزيمة بثيمة ، والنصر له ألف أب .

رأيت (أحمد) على كتفه ، قائلاً .

- نعم .. والفران أول ما يغادر السفينة الفارقة ..  
اطمن يا أخى العزيز .. اسمع أنت خلف ابني ، وسأبلغ أنا  
الرسالة .

افترقا عند هذه النقطة ، واندفع (أدهم) يبحث عن  
(سونيا) ، التي صرخت عبر أجهزة الاتصال :

- فليكن يا (أدهم) .. لقد أنقذت شقيقك .. ولكن ماذا  
عن ابنك ؟

هتف (أدهم) :

- إنه ابنك أيضاً يا (سونيا) .

صاحت :

- فليرحل معي إذن .

ثم أردفت في عصبية شديدة :

- إننى لن أحتمل الهزيمة هذه المرة يا (أدهم) .. لن  
أحتملها أبداً .. لن أجد مكانا واحدا في الأرض ، يمكننى  
الذهاب إليه ، بعد هزيمتى هنا ، لذا فالأفضل أن أرحل من  
العالم كله .

واستطردت في صرامة شرسة :

- وسأحمل ابني معي .

صرخ (أدهم) :

لا يا (سونيا) .. ليس هذا من حقلك .

قالت في صرامة :

- ابني سيصحبني إلى أى مكان أذهب إليه يا (أدهم) ..  
حتى ولو كان هذا المكان هو الجحيم نفسه .

صرخ (أدهم) :

- سأقتلك يا (سونيا) .. سأقتلك لو مسست شعرة  
واحدة من رأس ابني .. هل تفهمين ؟

أطلقت ضحكة عصبية عالية ، وهي تقول :

- فلنجعلها مسابقة أخيرة يا (أدهم) .. سأرشدك إلى  
مكانى ، ولكن عليك أن تبلغه خلال دقيقة واحدة ، وهي

الزمن الذى يستغرقه إشعال فتيل القنبلة ، التى ستتسبب  
حجرتى كلها .. سأضبط الآن زر التفجير يا (أدهم) ،

وستجد الطريق من موقعك إلى هنا ، مضاء بلون أخضر  
مميز .

صاح (أدهم) :

- لا تغلى هذا أيتها المجنونة .

هتفت (سونيا) :

- وهذا النداء لكم يا رجال .. مليون دولار لمن يقتل هذا  
الرجل ، قبل أن يصل إلى هنا .. هيا يا (أدهم) .. لقد بدأ العد

التنازلى .



وضفط زر التفجير الذاتى ، وتألق طريق أمام (أدهم)  
 بضوء أخضر ، فصرخ :  
 - أيتها السادية الحظيرة .  
 وانطلق يعدو بكل قوته ، عبر الطرق الخضراء ..  
 وأغرقت المكافأة الباهظة بعض رجال (سونيا) ،  
 فاعترضوا طريق (أدهم) ، وأطلقوا عليه نيرانهم ..  
 وكان هذا من سوء حظهم ..  
 صحيح أنهم أصابوه برصاصة فى فتراعه ، وأخرى فى  
 كتفه ، وثالثة احتكت بعنقه ..  
 ولكنه لم يتوقف لحظة واحدة ..  
 ولم ينخر رصاصاته ..  
 لقد أطاح بكل ما اعترض طريقه ، وهو يعدو بكل قوته ،  
 محاولاً إنقاذ ابنه ، قبل فوات الأوان ، و (سونيا) تقول فى  
 عصبية :  
 - بقيت عشر ثوان فقط يا (أدهم) .. تسعة .. ثمانية ..  
 سبعة .. ستة ..  
 لاح له الباب ، فى نهاية الممر ، واعترضه رجل  
 يصرخ :  
 - انتهيت يا رجل .

ضفط (أدهم) زر مدفعه ، ولكن رصاصاته كانت قد  
 نفدت عن آخرها ، فهوى بكعب مدفعه على فك الرجل ،  
 صارخاً :  
 - ابتعد عن طريقى ..  
 وواصل عدوه نحو الباب ، و (سونيا) تصرخ :  
 - ثلاث ثوان .. ثانيتان .. ثانية واحدة .  
 ودوى الانفجار ..  
 دوى الانفجار ، قبل أن يبلغ (أدهم) الباب بعتري واحد ،  
 وقنف به إلى الخلف ..  
 انفجار القاعة ، التى كانت تضم (سونيا جراهام) ،  
 وأحب شخص فى الوجود إلى قلب (أدهم) ..  
 ابنه ..  
 وبكل ما تلجأ فى أعماقه من ألم ومرارة وغضب ،  
 صرخ (أدهم) :  
 - لا يا (سونيا) .. لا .. لا .. لا .. لا ..  
 وكانت أسمى لحظة عاشها (أدهم) فى تلك الفترة من  
 عمره ..  
 بل فى عمره كله .

★ ★ ★



فهوى بكعب مدفعه على فك الرجل ، صارخاً :

- ابتعد عن طريقى ..

## ١٧ - السقوط ..

اتعقد حاجبا (موشى نذرانيلى) فى شدة ، وهو يرفع  
 سماع جهاز اللاسلكى عن أذنيه ، قائلاً :  
 - يبدو أن ذلك المصرى حقق انتصاراً آخر .  
 سألته (منى) ، التى استعادت وعيها نصفياً :  
 - كنت أعلم هذا .  
 نهض (موشى) ، وهو يقول فى غيرة واضحة :  
 - القوات الأمريكية أنزلت مظلاتها على الجزيرة ، منذ  
 ساعتين ونصف الساعة ، ونجا العالم من تلك المهبوسة .  
 غمغت (منى) :  
 - لم يعد هناك مبرر لقتل (أدهم) إذن .  
 قال (موشى) فى صرامة :  
 - بل صار لدى أكثر من مبرر .  
 وصمت لحظات ، ثم استطرد مفسراً :  
 - ربما لا تعلمين أننى كنت أنجح رجل فى المخابرات  
 الإسرائيلية ، قبل أن يظهر (أدهم) هذا .. لم أنق هزيمة  
 واحدة إلا على يديه .. حتى هذه المرة ، بعد انتصاره  
 هزيمة لى .. لقد منعتنى من تحقيق نجاح فى مهمتى .



قالت (منى) :

- ليس هذا ذنبه .

صاح بفتة :

- بل هو ذنبه .. تدخله يمنعني من فعل ما كنت أفعله في الماضي .. لم أعذ كما كنت ، والوسيلة الوحيدة لاستعادة أمجادى ، هى إزاحة (أدهم) هذا من الوجود .. هل تفهمن ؟ .. سأزيحه من طريقى تمامًا .

لم يكذ بتم عبارته ، حتى ارتفع صوت يهتف ، عبر جهاز اللاسلكى :

- لقد ظهر (أدهم صبرى) يا (موشى) .

برقت عينا (موشى) ، وهو يهتف :

- ظهر .. أين هو الآن ؟

أجابه الرجل :

- (أشكول) و (بانزر) يطاردانه ، عبر شارع (كيندى) ، ويبدو أنه يتجه إليك مباشرة ..

عقد (موشى) حاجبيه ، وقال :

- وكيف عرف مخبئى ؟

أجابه الرجل :

- ربما يتتبع إشارة ما .

ازداد اعتقاد حاجبى (موشى) ، وهو يلتفت إلى (منى) ، ويفحصها ببصره بسرعة ، ثم اتحنى يلتقط جهاز الاتصال المثبت بياقة قميصها ، وهو يقول :

- لقد تركت جهاز الاتصال مفتوحا .. أليس كذلك ؟

أومأت برأسها إيجابا ، وقالت :

- نعم .. إنه يقوده إلى هنا .

اعتدل قائلاً :

- فليكن .. سنكون فى انتظاره .

ثم أخرج من جيبه محقناً آخر ، غرسه فى ذراعها ، قائلاً :

- أما أنت ، فلا حاجة لنا بك الآن .. عودى إلى نومك ، وستعلمين فيما بعد ماذا حدث .

صاحت وهى تسقط مرة أخرى فى غيبوبتها :

- سيقتلك (أدهم) .

ابتسم قائلاً فى سخرية :

- يمكنه أن يحاول على الأقل .

وكان هذا آخر ما سمعته (منى) ، قبل أن تسقط فى غيبوبة عميقة ..

عميقة للغاية ..

★ ★ ★

كانت المطاردة مثيرة ورهيبه ، فى شوارع (لوس أنجلوس) ، بعد منتصف الليل ..

وفى عصبية ، قال (بانزر) :

- هذا الرجل يقود كشيطان مريد .. كيف يفعل هذا ؟ هتف به (أشكول) :

- كف عن التفكير يا رجل ، سنطارده فحسب ..

راحت السيارتان تتطلقان عبر الشوارع الواسعة ، فى مطاردة مذهشة ، حتى اقتربتا من موضع منزل (موشى) ، فهتف (أشكول) :

- المفروض أن يعترضوا طريقه هنا .

أجابه (بانزر) :

- هذا صحيح .. خلف من سرعته إنن .

خلف (أشكول) من سرعة السيارة بفتة ، فى نفس اللحظة التى برزت فيها سيارة أخرى ، لتعترض طريق سيارة (أدهم) ، التى انحرفت فى سرعة ، لتفادى السيارة ، فبرزت أمامها سيارة ثالثة ، من الجانب الآخر ..

ولم يكن هناك مقر من التصادم ..

وارتطمت سيارة (أدهم) بالسيارة الثالثة ، ثم قفزت على نحو مثير للدهشة ، وبنت أشبه بطائرة صغيرة ، وهى تدور حول نفسها ، قبل أن ترتطم بالأرض فى عنف ، وترحف فوقها طويلاً ، فهتف (بانزر) ، وهو يندفع خارج السيارة ..

- ربحنا يا رجل .

وانطلق يعدو مع زميله نحو السيارة المقلوبة ، وانضم إليهما أربعة رجال آخرين ، من السيارتين الأخريين ..

ولكن فجأة ، برز (أدهم) من السيارة المقلوبة ، وهو يحمل مسدسه ، وصاح أحد الرجال :

- احترسوا .. إنه مسلح .

ولكن رصاصات المسدس المصوب إليهم كانت أسرع من حديثه ..

لقد انطلقت تحصد الجميع بلا رحمة ، وجاوبوها هم برصاصاتهم ، ورأوا الدم يتفجر من جسد الرجل الذى يواجههم ، ولكنه لم يهتز أو يسقط ، وإنما واصل إطلاق النار ، حتى أسقطهم جميعاً ، وبعدها شد قامته فى حزم ، واتجه إلى منزل (موشى) ، وأطلق رصاصتين على رتاجه ، ثم دفع الباب بقدمه ، وقفز إلى الداخل ، وهو يصوب مسدسه حوله ..

ولكن فجأة ، انطلقت رصاصة تطيح بمسدسه ، وبرز (موشى) ، قائلاً :

- مرحباً يا (أدهم) .. كنت أنتظرك .

اعتدل الرجل فى صمت ، فاستطرد (موشى) :

- ما قولك الآن ، وأنت تقف أمامى بلا سلاح ؟



أجابه الرجل في صرامة :  
 - من السهل أن تتبجح ، وأنت تحمل سلاحك ، في مواجهة رجل أعزل .  
 صمت (موشى) لحظة ، ثم قال :  
 - أنت على حق .  
 ألقى مسدسه جاثبا ، مستطرذا :  
 - دعنا نتقاتل رجلاً لرجل .  
 ودوت كلمة واحدة إضافية ، اشتبك الإثنان في قتال عنيف ..  
 وعلى الرغم من الجراح والندام والإصابات ، أدرك (موشى) أنه يواجه خصمنا لا يشق له غبار ، فصاح وهو يخرج من جيبه محقناً آخر ..  
 - معذرة يا عزيزى (أدهم) .. لم أعد البر بوعودى مثلك .  
 ثم غرس المحقن في ذراع خصمه ، ودفع المادة المخدرة فيه ، قبل أن ينتزعه ، قائلاً في شماتة :  
 - لا تحاول أن تقاوم يا صديقى .. إنه مخدر قوى ، وسريع المفعول للغاية .  
 ترنح الرجل ، وقال في غضب :  
 - أيها اللوغد الحفير .  
 ثم هوى فاقد الوعي ..

ولم تمض ساعة واحدة على هذا ، حتى استعادت (منى) وعيها نصفياً ، فوجدت نفسها داخل سيارة ، تنطلق بها نحو شاطئ (لوس أنجلوس) ، وإلى جوارها (أدهم) فاقد الوعي ، و (موشى) يقود السيارة في سرعة وحماسن ..  
 وحاولت (منى) التخلص من قيودها ..  
 حاولت .. وحاولت .. وحاولت ..  
 ثم أدركت عقم المحاولة ..  
 ولم يكن هذا الشيء الوحيد الذى أدركته ..  
 لقد أدركت أيضاً أنها اللحظات الأخيرة ، بالنسبة للرجل الراقد إلى جوارها ..  
 وفى هذا ، كانت (منى) على حق ..  
 على حق تماماً .

★ ★ ★



جلف (قدري) دموعه ، وقال :  
 - كانت أصعب مهمة فى تاريخنا .. فقدنا فيها هذا الرجل ، وسقطت (منى) فى غيبوبة عميقة ، بعد أن أنقذوا حياتها بمعجزة ، وماتت (سونيا) وابنها .. كانت ضربة قاصمة للجميع بارجل .  
 أوما الأشييب برأسه إيجاباً ، وقال :  
 - نعم .. كانت أصعب مهمة ، ولكن بالنسبة للمشاركين فيها ، أما بالنسبة للعالم أجمع ، فقد كانت مهمة ناجحة للغاية .. زال فيها الخطر ، وانتهت واحدة من أنكى وأبرع مجرمات العصر .. إنهم سعداء بالتأكيد بارجل ، والأحزان لنا وحدنا .  
 تنهد (قدري) ، وقال :  
 - هذا قدرنا .  
 صمت الأشييب لحظة ، ثم وافقه مغفماً :  
 - نعم .. هذا قدرنا .  
 لفهم الصمت بضع لحظات ، وهما ينطلقان إلى مبنى المخابرات العامة ، ثم قطع (قدري) حبل الصمت هذا ، قائلاً :  
 - سمعت أنك أصبحت رئيس قسم العمليات الخاصة .  
 أوما الأشييب برأسه إيجاباً ، وقال :

## ١٨ - الختام ..

كانت جنازة مهيبه بحق ، تقدمها رئيس الوزراء بنفسه ، مع عدد من الوزراء ، ومحافظ (القاهرة) ، ومندوب من رئاسة الجمهورية ، والتف النعش بعلم الجمهورية بألوانه الثلاثة ، واحتشد خلفه حشد كبير من البشر ، كان معظمهم من زملاء الراحل ..  
 من رجال المخابرات العامة المصرية ..  
 وعلى الرغم من الجراحة الدقيقة ، التى أجريت ليده ، أصر (قدري) على حضور الجنازة ، وسار والدموع تفرق عينيه ، إلى جوار رجل أشيب الشعر ، كث الشارب ، راح يرتب على كتفه طوال الطريق فى صمت ، حتى تمت مراسم الدفن ، فاصطحبه إلى سيارته ، و (قدري) يبكي قائلاً :  
 - لا يمكن أن أضيق أنه مات .. لقد أحببته كثيراً .  
 غمغم الأشييب فى أسى :  
 - هذا أمر وارد فى مهنتنا يا رجل .. الموت قد يأتىك فى أية لحظة ، دون أن تدري .



هذا صحيح ، ولكننى لا أميل للمنصب كثيرا ، فأنا أكره الأعمال المكتبية كما تعلم .

وصلا إلى مبنى المخابرات العامة ، وصعدا إلى مكتب الأثيب ، وألقى عليه (قدرى) نظرة شاملة ، قبل أن يقول :

- مكتبك الجديد أنيق بالفعل .

تتهجد الأثيب ، وقال :

- ولكن بلا أصدقاء .

كان (قدرى) يدرك حزنه وآلامه ، فقال :

- قل لى : ألدك تفسير منطقى ، لما فعله (حسام) ؟

أوما الأثيب برأسه إيجابا ، وقال :

- إلى حد ما .. أعتقد أنه سمع حديث (موشى)

و (منى) ، عبر جهاز الاتصال المفتوح ، عندما استيقظ من

نومه ، وأدرك أن رجال (الموساد) سيحاولون قتل

(أدهم) ، فور عودته من (هيل) ، ومن الواضح أن

(حسام) تصور أن تنكره فى هيئة (أدهم) ، وهو ينطلق

لإلقاء (منى) ، متصرف أنظارهم عن (أدهم) الحقيقى .

وافقه (قدرى) ، قائلاً :

- نعم .. أنا أميل إلى هذا التفسير ، ولكن المسكين لم

يكن يدرك أن هذا سيقوده إلى حتفه .

صعد الأثيب لحظة ، ثم قال فى تأثر :

- كانت تضحية عظيمة منه ، وبطولة لا يمكن أن ننساها أبدا .

قالها وهو ينزع شاربه الأثيب ، وشعره المستعار ، ثم يجذب قناعا مطاطيا رقيقا ، ليستعيد وجهه الحقيقى ، وهو يتطلع إلى العالم فى شروء ، عبر نافذة مكتبه ..

وجه (أدهم صبرى) ، الرجل الذى حطم كل الحواجز .. رجل المستحيل .

★ ★ ★

[ تمت بحمد الله ]